



交大校园里走出的「技术宅男」

# 左手热情 右手代码

## 宅男 技术 创业

团队最初的四个人都是交大电院 2009 级的研究生，在本科共同完成大作业的时候就已经相互认识了。那时，大家的精力还都是在学习上，各自打算着读研、出国。到了研究生阶段，有了更多自由时间的他们聚到一起，尝试着做一些感兴趣的事情。

前期，他们的一项项目，主打 free writing 的开源文学社区，日后在中科院技术创新大赛中获奖，为他们赢得了 20 万的奖学金。后来，他们开发了一个基于 Misato 的引擎，拥有非常好的物理渲染效果和性能，在业界被称赞为“达到了 2.5D 的效果”。再后来，他们和盛大公司合作开发了“泡泡英雄”，出色的表现甚至让盛大萌生了收购他们团队的想法。

经过一番思考和挣扎，他们还是拒绝了盛大的橄榄枝，决心走自己的原创道路。2011 年，他们致力于原创 iOS 游戏的创作，并推出了自己的第一款 iPhone 平台的游戏——Fly me 2 the moon。这是一款典型的萌系美少女游戏，集敏捷飞行动作解谜闯关于一体，有着独一无二的方式。9 月 30 日发布，没有经过任何宣传，到了 11 月已有了 3000 的下载量。团队跟发行商签订商业协议，上线三天之后，在苹果应用商店首页就得到日本区、美国区的推荐。

## 昨天 今日 明朝

其实，“宅男们”的创业路并不像成绩所反映的那样顺利。

最初的一年里，没有赞助，最多的时候一周要工作七天，一天工作十几个小时，再加上程序一般都是在深夜写出来的，刘伟笑称，那时过的是美国时间。“或许很多人认为，成功都要经历很多困难的，但其实这一路走来真的没有那么辛苦。”刘伟如是说，

“ACG”，对于大多数 80、90 后们来说并不陌生，动画(Animation)、漫画(Comic)、游戏(Game)，承载了太多成长的记忆。“技术宅”，对于上海交通大学电院的学生来说，更是一个再熟悉不过的词，这或许就是很多人的生活状态。

或许大多数人都认为这两个词和理想、成功没什么关系，但就有那么一群“技术宅男”，热爱着 ACG，并凭借着这份热爱，走上了创业之路。“新新创业达人”季军以及上海市大学生科技创业基金会的天使基金资助，出道不久的他们已然硕果累累。他们，就是以交大计算机系研究生为主力成员的“米哈游”游戏开发团队。日前，笔者通过采访

主要成员刘伟，走近了这个凭借热情和代码触摸理想的团队。



“有了兴趣，奋斗的日子也可以很充实的。”当然，他也意识到，“米哈游”一直都将主要精力放在技术上，基本没遇到过经营上的问题，每次团队扩充，他们认可的都是志同道合的高技术人才，“至少水平和我们一样，甚至是比我们强”。

提到未来的发展，刘伟透露，其实他们还有一个“很浪漫主义的梦想”，那就是填补国内 ACG 领域的空缺，打造国内同人游戏品牌。尽管现在已经得到了天使基金的投资，但是刘伟和他的团队并没有任何松懈。的确，“宅”文化和 ACG 产业在中国还是一个比较小众的概念，当然，随着 80、90 后们逐渐走向社会，ACG 产业也会更多地为人们所熟知和重视，“我们开发的萌系美少女游戏肯定比团购、订餐之类的项目更受欢迎！”刘伟对自己的团队充满信心。

## 感谢 感动 感想

回首走过的三年，刘伟感慨良多。“很感谢当初帮助我们、体谅我们的导师，还有那些给予我们鼓励和支持的同学们”。刘伟也没有忘记自己的父母，虽然他至今都没和父母说清楚自己做的是什么游戏，但是父母依旧毫不动摇地支持儿子去追求梦想。“有梦想是好事，但还要有追求梦想的勇气和信心，无论成功还是失败，梦想都是值得我们去付出去拼搏的。”刘伟感慨，研究生的这两年半，觉得自己最大的收获就是找到了梦想，找回了激情，所以他想对所有交大人说一句：“交大人，别丢了梦想！”这就是“米哈游”们。他们是技术牛人，但还追着动漫新番；他们为了作品而不遗余力，却对过去的成绩淡然处之。相信他们能在这条创业的路上越走越远，给我们带来一个最绚烂的二次元世界。

上海交通大学 杨艺 黄明欣

# 华理学子齐赞 美哉！新体育馆

华东理工大学奉贤校区的新体育馆近日开放之后，许多同学迫不及待地进馆体验了一番，现在，就让我们跟随他们的脚步一同畅游新体育馆，感受运动带来的激情吧！

## 独特优雅外观

从远处看新体育馆，外观给人的感觉如同是一架钢琴，一侧笔直简单，一侧则是优雅圆滑的弧线，让人不禁猜想，设计者是否是在向我们传达“艺术可以与运动完美融合”的理念？

新体育馆是一组具有教学训练和比赛表演等综合功能的建筑群，共有两幢建筑，分别为比赛馆和训练馆。“虽然主馆没有想象中的大，但却给人感觉十分精致。”谈到对体育馆主馆的印象时，王诗怡同学说，四周观众席没有靠背，小巧而不显得拥挤，排列成环的照明灯足以把主馆每个角落都照亮，拱形的馆顶又给人以开阔之感。

## 完备齐全设施

体育馆内，各类场馆十分齐全，包括篮球室、排球室、乒乓球室、羽毛球室和体操房等。乒乓球室里一排排整齐的球台，羽毛球场的开阔空间与光亮的防滑木地板让人感觉格外漂亮。

“以前的体育课由于场地的限制，很多活动需要同学轮流进行。”彭雁楠同学说，现

在，无论是乒乓球、排球、毽球还是羽毛球都有专门的场馆，供学生进行活动训练，小球、大球也有分区，每个独立的小馆都有充足的照明，不仅给学生提供足够的活动空间，也减少了课程相互之间的影响。

部分同学已幸运地在新体育馆中上体育课了，但也有些同学还在继续等待，不禁对能享受这些全新设施的同学羡慕不已。选修曲棍球的吴伟锋同学感慨道：“每逢阴雨天上课，我们只能躲在室内做些基础活动，望天兴叹。而体育馆里的同学却能正常运动，我们这些‘苦孩子’的心情也就只能是——羡慕嫉妒恨！”

## 活力和谐氛围

如果在周五的下午在新体育馆附近漫步，你一定会看见这样的场景：有些同学在大草坪上进行团日活动；有些同学拿着球拍，迈着轻快的步子向体育馆走去；有些同学拿出毽球，迫不及待地草地上边走边踢起来。那种情景让你也情不自禁地想加入其中。

对此，爱好体育活动的吴浩同学说：“多姿多彩的体育运动不断丰富着我们的大学生活，体育场馆的落成也使得天气不再阻碍休闲运动，‘宅男宅女’们也不能再以此为借口，要变身阳光健身美女了。”

华东理工大学 华讯社



# 校园文艺比美 青春节拍飞扬

文化引领风尚，校园成就梦想。日前，“青春节拍”——大学生校园文化艺术汇演在上海师范大学徐汇校区上演。本次汇演所有节目由各学院选送，使高雅文化与群众参与相得益彰，专业教育与艺术教育交相辉映。来自各个学院的师大学子通过声乐、器乐、舞蹈和戏剧等艺术形式，呈现了一道校园文化盛宴。

艺术汇演融入了古今中外的艺术特色，既有传统的歌舞表演，融入了许多新元素；人文与传播学院的配乐诗朗诵讲述了学子们爱校荣校的赤子情怀；教育学院木偶则展现了专业与艺术相结合的魅力；外国语学院、生命与环境学院、谢晋影视艺术学院、金融学院、建筑工程学院同学们联袂演唱的校园歌曲充满着校园气息；马克思主义学院、商学院、体育学院、法政学院的学生们联合带来古筝、书

法、太极表演，展现了师大浓郁的人文气息；谢晋影视艺术学院的学生则以青春的方式演绎经典歌剧选段和红色革命短剧，令人耳目一新；体育学院的啦啦操、对外汉语学院的爵士舞让人感受到青春洋溢的激情；教育学院、数理学院、旅游学院、信息与机电学院、法政学院的藏族学生、维族学生献演的民族舞蹈富有浓郁的民族风情，精湛的舞技更是令人叫绝；由高水平运动队带来的武术表演刚柔并济，如雷霆惊鸿，柔若海底游龙，着实惊艳全场；音乐学院学生的励志舞蹈和爱国歌曲联唱则将晚会推向了高潮。

校园中，同学们纷纷通过微博直播与会场内进行同步交流，相关微博被大量转载，引起了一阵“文艺旋风”。同学们还积极留言，数理学院的叶雯雯说：“通过文艺演出，让我感受



日前，由上海工程技术大学管理学院分团委学生会学术部主办，英语沙龙协办的“The Charm of English”活动如火如荼地展开，活动得到了同学们的积极配合和广泛参与。

英语角活动由一个有趣的猜英语词汇游戏开始。同学们尽自己最大努力地用英语和肢体语言表达屏幕上的词组。各组同学协调配合，游戏圆满完成，并评出了最佳组合，拉开了此次活动的序幕。短暂的热身后，来自美国的外教老师 Sergio 先进行了自我介绍，语言幽默诙谐，畅谈了自己在美国时的大学生活，让在座的同学真切感受到异国大学与本土大学的异同。随后 Sergio 老师以经常被人们所提及的美式英语与英式英语有什么不同这个问题，开始了 Free talk，从发音与用词习惯比较解释了两个国家之间英语的差别，台下的同学们纷纷交流自己的想法，气氛十分活跃。伴着雷动的掌声与意犹未尽，Sergio 老师结束了今天的交流，活动也进行到了最精彩的一部分：对《狮子王》的配音。在一片欢笑声中活动渐入尾声，最后管理学院分团委学生会副主席舒畅为游戏分团获胜的两组颁奖，一个半小时的活动顺利落下帷幕。

上海工程技术大学 黄倩芸

# 英语角 感受语言魅力

到身边真是有种‘卧虎藏龙’的感觉！也激励我全面发展的信心！”金融学院傅佳妮激动地说：“看到身边的好友站上舞台展现风采，真是令人激动！我也要积极向他们学习，争取早日站上自己的舞台！”

本次演出是全国第三届大学生艺术节后，上师大第一次大规模的群众性艺术汇演。演出以“业余为主，专业为辅”，本研互动，通过群众性艺术展演为校园师生提供高质量的文化大餐，也为“文化育人”搭建有效的舞台。表演者、法政学院 2010 级学生柳梦楚说，文艺演出为自己搭建了一个梦想的舞台。“通过自编自导自演，能站上梦想的舞台令人兴奋！虽然高强度的训练十分辛苦，甚至让我们气馁，但我们团队互相鼓励，最后圆满地完成了目标。”

上海师范大学 肖伟