

美的印象 美的影响

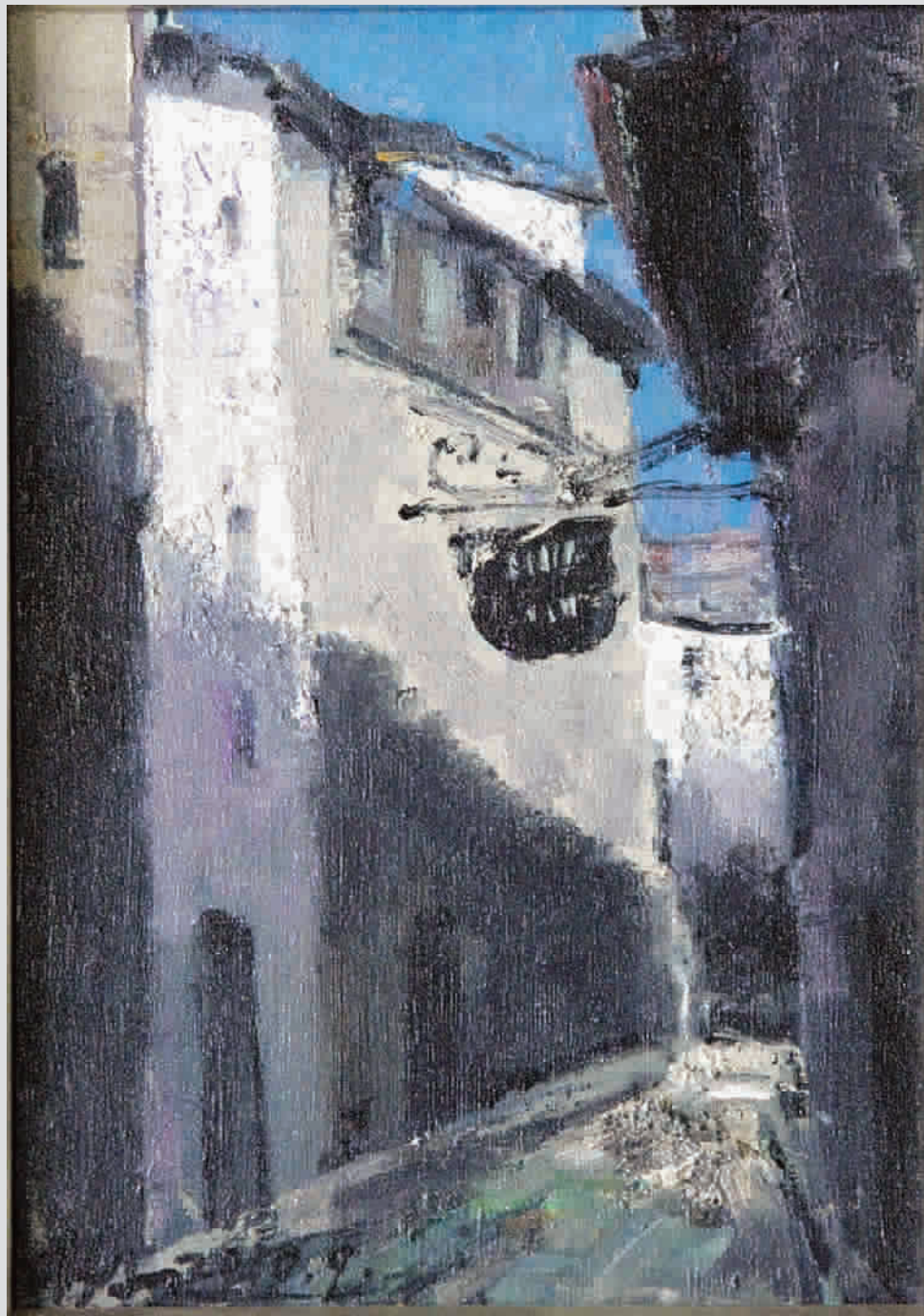
——上海师范大学美术学院“学院派”画展部分作品选登

置顶推荐 

小镇

黄阿忠

作品介绍：黄阿忠 1952 年生于上海，毕业于上海戏剧学院。现为中国美术家协会会员、中国油画学会会员、上海美术家协会常务理事、上海美协油画艺委会副主任、上海作家协会会员、上海大学美术学院教授，博士生导师，上师大特聘教授，其优秀作品蜚声海内外。



上海师范大学美术学院教师作品展，近日在上海虹桥当代艺术馆举行，同时发行《上海师范大学美术学院教师作品集》。

今年是上海师范大学美术学院成立的第 41 个年头，本次展览既是回顾，也是总结。展览集中展现了来自美术学院全体专业教师、退休专业教师、美术学院兼职教授等七十余名教师

的两百余件作品。

上师大美院能做得各种艺术风格与流派兼容并蓄，这里有国画大师刘旦宅、油画大师徐芒耀和著名美术史家范景中，各种艺术之间，各种风格之间的对话、宽容与理解以及相互促进，是真正的“学院气度”。本版从今天起，将陆续刊登其中的部分作品。

本报记者 王蔚

**看图说话**

向大师致敬系列

王向明

作品介绍：王向明 1956 年 1 月出生。上海师范大学美术学院副教授，硕士生导师，中国美术家协会会员，中国油画学会理事，上海美术家协会理事。

