



名角·良师·慈母

音乐学系教授、博士生导师曹金
——记华东师范大学艺术学院



她是酷爱歌剧的上海音乐学院毕业生；她是上海歌剧院的优秀演员；她是两次赴欧深造，在世界顶尖音乐学府中获得全优的中国留学生；她是每天坚持陪女儿弹钢琴的慈母；她最爱的角色，是站在三尺讲台上，传道授业解惑。华东师范大学教授、博士生导师曹金，在声乐课堂上向年轻人展现音乐的魅力。“音乐不需要懂，只要用心感受，从中感悟人生，这才应该是音乐审美最核心的价值所在。”

(相关报道见 5 版)



新民晚报客户端
随时随地好阅读



请扫二维码下载
安卓版和苹果版



城门燕语

接地气

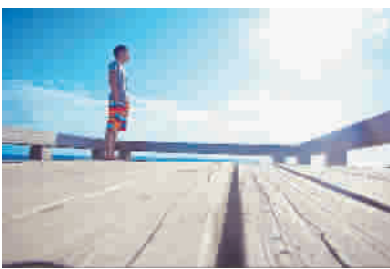
三区联动



“大众创业、万众创新”是本届政府施政中出现频率最高的词语之一。在“双创”大潮流的推动下，徐汇区凌云街道、华东理工大学徐汇校区和华东理工大学科技园强强联合，社区、校区和园区“三区联动”，推出一系列接地气的新合作项目，共建创业孵化基地——华理创新区，协力打造华理创业生态圈，为年轻人创业创新提供了肥沃的土壤。

● (相关报道见 3 版)

两种选择



旅行达人徐一琦，有丰富的背包自助游经验，曾任上海大学户外旅行协会会长。两年前，他创建自媒体“上海高校户外旅行”微信公众号，发布沪上高校旅行信息，组织徒步、摄影等活动，吸引 2 万多粉丝，还找到了多个赞助商。临近毕业，徐一琦面临两种选择：凭兴趣当个职业旅行家，还是踏踏实实找份工作？他心中早就有了一个接地气的答案。

● (相关报道见 4 版)

一厢情愿



上周，香港导演林超贤带着新片《破风》走进复旦。拍摄多部经典动作片后，林导首次尝试更接地气的青春片。电影讲述了 4 个年轻人参加公路自行车赛的故事。最辛苦的一场戏，摄于荒凉的腾格里沙漠，剧组缺衣少粮，挨饿受冻。他透露，有豪华酒店愿提供百万元赞助，但只是一厢情愿。“实地勘景后，我觉得最后一场戏应该最苦，不适合在那么舒服的地方拍。”

● (相关报道见 6 版)