

毕业前, 让我们聊聊梦想

刘建芳 (复旦大学)

梦想转弯

“梦想!” 尾音明显拉高, 目光里似有火焰跃动, 主持经验丰富的房媛媛语速有些快, 一身白色露肩连衣裙勾勒出干练气质。

大二从医学院转到新闻学院, 房媛媛是瞒着家里的。“他们不同意, 一是要降一级, 二是理转文, 跨度太大。” 高三生物竞赛保送复旦临床医学专业, 她的一帆风顺停步于那个灼热的梦想: “我要当一个好主持人”。

转入广电系, 加入《99度》杂志社, 一年主持100多场活动, 去第一财经和新浪实习, 在帝都的街头“累成狗”, 拼尽全力在主持梦上一路狂奔……到了毕业的当口, 房媛媛却又选择了创业。

乐于尝试的她在大三时得了全国“挑战杯”创业大赛二等奖, 医学院同学做了一个基因检测项目, 拉她做市场营销和媒体传播, 从此打开一扇新的大门。“如果有好的想法, 真的可以通过创业实现, 不一定要去大公司做一颗螺丝钉。” 在媒体实习的“螺丝钉经历”让她开始重新审视主持梦——“主持拼不过专业的”“待遇比不上创业的”, 现实让梦想转了个弯。她决定将主持视为爱好。

“我为什么不自己当老板呢?” 她抿了一口咖啡, “不是所有梦想都会实现, 但你在梦想路上做的所有准备都可能成为下一个梦想的养料。” 媒体从业经历帮助她在媒介营销领域如鱼得水, 《99度》社长的岗位又锻炼了她的管理能力。一路走来, 她盼一个梦开花, 意外听到了另一颗种子发芽, 坦然迎接这个美丽的意外。

她遇见了“吃啥”的创始人, 理念一拍即合。拉团队, 找融资, 攻运营, 做宣传, 非典型文科女与情怀型理工男的爱情在合作里静静生长。梦想路上, 终于不再孤军奋战。

他俩还有更大的野心——改变“吃”的方式。通过大数据分析 with 媒介融合帮人们找到最合口味的食物, 与餐饮企业合作, 线上即时分享让吃货不再孤单。“创业很辛苦, 也不一定成功, 但我不会退缩。” 淡淡的笑从她眉眼间溢出来, “这是我近阶段的梦想, 很希望能成功, 拼尽全力, 总会有收获。”

戏梦校园

“梦想啊……” 略带迟疑, 面前的大男孩淡淡地进入了回忆。“一直想往学术方向走, 可能谈不上梦想吧?” 他有一个特别的名字“胡读书”, 就带着些许“自由而无用”的意味。在复旦中文系近4年的读书生涯, 他过得并不糊涂。

四年前的博雅杯人文知识大奖赛上, 一篇论曹禺戏剧的文章帮他敲开了复旦的大门; 四年中, 校内外七八十场话剧的票根他都存着, 见证了他的戏剧梦; 四年后, 他选择留校读研, 做戏剧研究。实习时, 他特意选择了上海大剧院。戏剧于他, 不只是梦想, 更是生活。

“我曾经想做一个话剧导演或演员。” 他微微一笑, 似乎是这段关于梦想的谈话里唯一热血的时刻。“高一时我考虑过艺考, 读中戏导演系。” 梦想尚未成行, 就被现实击倒——父亲给他整理了近三年北京人艺和国家大剧院的聘用数据, 让他放弃了考中戏的念头。

魔都的六月弥漫着雨水, 久违的阳光迅速将潮湿蒸发, 叶子崭新地迎接下一个晴天。

谁将离开, 谁又会到来, 在这喧闹的夏日校园。

毕业之前, 让我们聊聊梦想。



本版图片 CFP



“在艺术院校, 可能专业知识学得更深。但在综合性大学, 收获也许更丰富。有机会尝试更多, 往往意味着更多意想不到的收获。”

“理论上是这样。” 他加了一句, 有些不好意思地笑了。复旦成了他圆梦戏剧的沃土。大学第一年在麦田剧社, 因一出《罗密欧与朱丽叶》而获得去香港比赛的机会, “认识了很多话剧的业余爱好者, 很纯粹, 就是喜欢”; 毕业也在戏中, 四月开始筹备中文系毕业大戏《我和他和他和他》, 导演、主角一肩挑, 累并快乐着。

“现在很难讲我的梦想是做研究者还是当大学老师。” 语气平缓的他, 在梦想、兴趣与现实的博弈之中, 一直保持着一种水滴石穿的劲头。“我不算太有天分和才情, 戏剧实践可能比不上那些‘天才’, 可丰富的实践经验对理论研究一定会有帮助。” 不冲动的梦想, 理性的目标, 温和而坚韧, 自有一种厚积薄发的力量。

这是他的逐梦之路, 他的人生, 他的戏。

自由生长

“梦想?” 李萌萌轻轻地回答, “我想读书, 所以就来了复旦。” 淡淡的一句话, 和六月晴

朗天空舒卷的云朵一样。“我可能帮不上你什么忙, 我的情况和大家不太一样。”

她是武术世界冠军, 国家级运动健将, 八岁习武, 5年前走进校门 (曾因比赛原因休学一年), 一切都是新的。

这个扎着高马尾、带着黑框眼镜的女孩子, 低调、从容, 毫无世界冠军的架子, 甚至她的同班同学对此也知之甚少。“我只是在做自己喜欢的事情。” 十几年的刻苦训练与伤痛遗憾也一句带过, 和那些骄人战绩一起。

“我站在讲台上往下看, 发现几乎所有同学都帮我解答过专业问题。” 五年, 从零基础到初入门, 她在大家的扶持下一路走来。没学过英语, 从害怕说到独自上台演讲; 从不爱在公众场合说话, 到参加班级辩论赛。知识之外, 李萌萌还收获了一群好朋友和很多第一个。

她享受这一切。其他同学能轻松过关的课, 她需要付出几倍努力。脱去世界冠军的光环, 她一直知道, 自己是来读书的。如果不来复旦, 她可能成为武术教练员或裁判员。她不愿意未来的人生一眼就能看到底, 选择换一个姿态, 努力生长。

李萌萌从小有三个梦想: 军人、幼儿园老

师、在海边买房成家。她曾代表八一队参赛, 体验了当军人的光荣。另两个梦想, 她也从未放弃。“想到了, 就会努力去做。”

父母从未给她任何压力, 她自由生长, 勇往直前。八岁习武, 离家读书, 重归校园, 从零开始, 都是她自己的决定。而大多数同龄人早已习惯“被决定”: 被考试决定读书, 被分数决定升学, 被社会决定梦想……与功成名就无关的梦想, 许多人不敢去追。

“我想读书, 就来了复旦。” “我想, 就去做。” 梦想, 从来就应该自由生长。

【采访手记】

房媛媛说: “每个人都可以用自己喜欢的方式度过大学。看到不同的人、不同的生活, 你会觉得世界是多面的, 人原来可以这样活。在这里, 不是每个人都只关注成绩, 大家努力做好自己的事情, 也为别人的优秀鼓掌。”

胡读书说: “每一个我身边的人, 都是一个独一无二的个体, 他们给了我力量。”

李萌萌说: “大学丰富了我的世界, 每一个给我帮助的人都是这世界的一部分。”

再见, 我的大学。你看我们到来, 又送我们离开, 梦想的种子早已悄悄发芽。

徐汇“创业圆梦季” 大学项目受关注

顾超 (济光学院)

2015 徐汇“创业圆梦季”系列活动正如火如荼地开展。今年以引领帮扶大学生创业为重点, 更大范围调动区域内相关高校校区、创业园区和社区共同参与, 新鲜有创意的项目不断涌现。

据不完全统计, 徐汇目前已是上海拥有

“创客空间”最多的城区, 达到 11 个。聚焦于社区创业项目、文化创意产业相关的创业项目层出不穷。在前两届“创业梦之星”评选中, 6 强选手以海归创业者居多, 男性创业多以智能设备、“互联网+”为主, 女性创业则以文创、创意生活等项目为主。

第三届“创业梦之星”评选近日启动, 本次新增“项目组”类别, 针对以大学生为主的、刚起步的创业项目。这些项目普遍具有成熟想法, 并形成了商业计划书, 但还未注册企业。评选活动进一步坚定了创业者的信心, 同时通过导师与团队的互动, 提高创业成功率。

本次评选的获奖选手将得到 2 万至 10 万元不等的创业基金, 而获得优秀创业项目的团队也将获得 2000 元至 3 万元不等的创业基金。华东理工大学、上海师范大学和上海应用技术学院等三所高校还成立了“创业指导工作站”。