



品味生活

生活可以是一杯清茶，生活可以是一曲幽歌，生活也可以是一张五彩纸，体验生活中的炫丽色彩。生活可以平平淡淡，也可以亮丽多彩，我们应该学会品味平淡，品味生活中的点点滴滴。让我们一起品味生活之隽永，赏生活之大美，听音乐之声，尝生活之味。

唱军歌的日子

陈佳

对于男子汉而言，橄榄绿无疑是生命中最富激情的一抹色彩了。年少时，怀揣着一个金戈铁马的梦想，曾几度徘徊于军营的边缘，却因各种原因终未能遂愿。工作后的数月，单位开展国防教育活动，其中一项内容便是组织青年职工参加军训。走进军营，穿上那一身期盼已久的迷彩服，那一刻，我顿觉热血沸腾。“站军姿、练军体拳、整理内务”，尽管每一项训练都很辛苦也很严苛，但我觉得很值当。尽管未真正地走进军队，我却收获良多。短短数日，我不仅学会了什么是军人的意志、军人的风范，更有幸的是，我这个先天五音不全的人竟学会了唱军旅歌曲。那天晚上，在紧急集合即将结束时，教官突然提出要教我们唱《中国人民解放军军歌》。那个又黑又粗实的山东汉子有板有眼地说：“军歌是战场上的集结号，是我们力量的源泉，作为军人，哪有不会唱军歌的！”教官的音质并不好，但声音宏亮、富有感染力，在他一句一句地教授下，我们很快便学会了。“向前，向前，向前！我们的队伍向太阳，脚踏着祖国的大地……”军歌在我们的喉咙中吼出，带有几分羞涩，却雄壮有力。那一刻，我仿佛已经是一名真正的战士，我的长枪正激战于战火纷飞的南昌墙头，我的步履正踩踏在波涛汹涌的黄河两岸。

军训很快结束了，带回家的不仅有黝黑的肤色、钢铁般的意志，更有我对军歌的热爱。之后的日子里，每当我回想起那段军营岁月，总不由自主地哼唱起军歌来。为了唱好军歌，我买来专业书刊，自学发声技巧，上网时也专门找军旅歌曲欣赏模仿，每天上下班路上也不忘唱上几句，弄得单位里新来的同事都以为我是部队文工团专业的。慢慢地，我不仅学会了各个历史时期的军旅歌曲，还通过唱歌了解到很多军史方面的知识。因了军歌，我还收获了属于自己的爱情。那是在一次团委和妇联举办的联谊活动中。那天，当我唱完了一曲《咱当兵的人》之后，一位女孩主动找我聊了起来，问我演绎得如此声情并茂是否有过军旅生涯。而听我讲述着与军歌结缘的故事，女孩竟说她也很喜欢军歌，还说，军歌唱出的是一种豪情，催生的是一股精神，激发出的是一种动力。联谊结束后，我们互留了电话号码。后来，我们约会了，我们一起聊军歌、唱军歌。再后来，女孩成了我的妻子。

前不久，社区的同志打来电话说“建军节”前将举办一台晚会，问我是否能唱上几首军歌，我想都没细想就答应了。我还告诉他，这次不只我一个人，我们全家一起唱。因为，四岁的小儿在我们夫妻俩的影响下，早已能有模有样地唱起“说句心里话”了。

军歌嘹亮，它是号角和鼓点。军歌铿锵，它是忠魂和尊严。军歌豪迈，它是豪情和洒脱。军歌声回响，永不停息。



那些美好的瞬间

王忠美

小区门口有一个小小的杂货超市，常常见到一个高度截瘫的男子蜷缩在轮椅里看门。去买东西的人自己挑选，自己找零，男子只是抬起倦怠的眼皮报一下价格。这样一个人，这样的不堪境遇，只要老婆一下班，男人便换了柔柔的眼神，充满满意的微笑，算是迎接。女人麻利地切菜做饭，不一会儿一盘醋溜土豆丝端上小桌。她抽出一个石磨大煎饼，卷了一些土豆丝，先送到男人嘴边。等到男人咧嘴咬了一口，又把另一头送到自己嘴边，也咬了一口。男人看看煎饼，眼里有泪光，咧开嘴说：“你闲我脏！为什么不咬我吃的那头？”女人嗔怒道：“冤家，你没看见我嘴上长疮了吗？怕传染你呢！”两个人嘿嘿地笑了，那神态，像极了一对顽皮的孩子。

一所老房子，一对老杌子，一双慈祥的老人坐在老屋前温暖的阳光里。脚边卧一只猫鼾声正甜，三两只鸡悠闲地刨土觅食，狗儿站在门口警惕地竖着耳朵。老奶奶披散开稀疏银白的长发，老爷爷手拿一把木梳，轻轻地、轻轻地由上而下地梳下来。那一梳子，仿佛从玲珑少年的黑色瀑布梳过，一直梳到暮发苍苍，深情悠长。温情从一根一根的银发上流过，浇灌开满脸的菊花。那是沧桑的划痕，也是幸福的印章，恰如晚霞吻着夕阳，又如时光深处两朵温润的花朵，宁静不觉荒凉。

路边小摊旁，粗劣的音响不知疲倦地吼着，一个戴墨镜的男子双腿盘着席地而坐，铿锵有力地唱着励志歌曲《水手》。那种激昂的情绪，丝毫没被不给力的音响所影响。一个两岁左右的娃娃摇摇摆摆走过去，把十元钱塞进男子手中。男子伸出手，想摸摸孩子的脸，孩子却躲闪着伸手捂下了男子的眼镜。男子深陷的两个眼窝里泛起亮亮的感激，俏皮地向孩子敬了一个标准的军礼。

生活中有很多美好的瞬间，像流星闪过，美丽却难以捕捉。这些美好，往往不经意间触动人心最柔软的地方，令人忽然落泪，忽然欣慰，忽然觉得，生活这么美好！

征稿启事

未名园接受长期投稿，校园感悟、行旅感恩、生活随笔、连载小说……一叶一菩提，一笔一世界。

要求：字数在 800 以上(诗歌字数随意)，主题不限，体裁自拟。一经利用，稿酬从优。

注：

①来稿要求原创

②来稿注明要投稿的报纸版面+题目(例如：未名园+故乡的月亮)

③来稿注明个人信息：

姓名、地址(寝室的话具体到楼栋号和寝室门牌号)、邮编、电话、邮箱。

④稿件文字请勿放在附件中，在邮件视图下呈现即可。

来稿请寄：ourhudongban@sina.com

一树青杏，一世留恋

李少娟

“花褪残红青杏小”，是苏轼《蝶恋花》中的句子。青杏时节，正是春天将尽，百花凋零之际，不过，这时也有这时的好景致：“燕子飞时，绿水人家绕。枝上柳绵吹又少，天涯何处无芳草”。于我来说，尤爱这个青杏时节，望着杏树上累累的青涩果实，那酸酸的味道总是令我陶醉不已——这满眼的惊喜和满心的幸福呵。

记得小时候，家中的院子里有一棵老杏树，它树干很粗，枝叶繁茂。每到春天来临，一树繁花便缀满它的枝头。这时我总会垂涎欲滴地想：“青杏就要被我吃到了”。每每这么想时，便觉嘴中盈满了酸酸的口水。

我日日观察着青杏，当一个个青杏蛋蛋开始在绿叶间探头探脑时，我便显得迫不及待起来。有一天，我纵身一跳，伸手从树上够下纽扣大小的一粒，可是当我刚想将它放进嘴中时，医生妈妈一掌就将它打到地上了，她说：“又酸又涩的，还没到能吃的时候，肚子会疼的。”我不听，等她一转身，立即将打落的青杏捡起，放到牙齿间嚼碎了。那酸酸的味道，马上通过口腔递遍全身，让我觉得没有什么比青杏更让人过瘾的了。

当它长到快有奶奶吃的药丸那般大小的时候，我就下手了。我像猴子一样地悄悄爬上了老杏树，使劲地摘那上面的青杏，直摘到布褂上的两只口袋满时，才从上面滑下来，然后趁着夜色，一溜烟地就跑到院子外面去了。院子外面的墙脚处，躲着我儿时的两个小伙伴小芳和臭臭。我把青杏掏出来，三个人立即兴高采烈地大吃特吃起来。

爸妈上班，奶奶带我。有一天，我趁中午大人歇觉的时候，又爬上了树，可青杏还没摘几个，就听见奶奶推门出来的声音。我吓了一大跳，慌忙往树干后面躲，没有站好，差点从树上栽下来。可是奶奶还是看到了，并没有训斥我，只说了句：“把衣兜摘满了，慢慢下来，可别摔着”。过后，她不但没有告诉妈妈，我还多了一件两个衣兜的布褂。

一来二去，再多的青杏也经不住被我日日“惦记”。奶奶看到我又上树时，总是自言自语地说：“怎么一个姐家，比男娃还顽皮，门外还有谁在等着吃你的青杏哇？”就这样，没多久，老杏树上的青杏，就稀稀落落的了，等到它真的黄熟时，早就没剩下几个了。

有一天，妈妈望着树顶上不多的黄杏，疑问满腹地对奶奶说：“春天的时候，我记得咱的老杏树著花很多呀，还有前段时间，我还看见它的枝叶间果实累累，难道都成了落果？”奶奶说：“我老眼昏花了不知晓，可是孩子没摔没碰、没病没灾的，就行了呗。”

青杏小，幸福大。青杏的青涩比酸甜，更让人记忆犹新。无拘无束的童年甚至调皮捣蛋的童年，也那么令人难忘。而奶奶，也因为曾经对我的无比宽容，面颜尤其清晰可辨——一树青杏，一世留恋。

