



舞者

——记上海电影艺术学院
舞蹈表演专业 2015 届毕
业生郑雅文



上海电影艺术学院舞蹈表演专业 2015 届毕业生郑雅文,进大学第一年便凭借藏族独舞《冈拉梅朵》,获得全国职业院校技能大赛艺术专业技能赛高职组中国舞表演比赛一等奖。参赛时,她带着膝盖半月板里的碎片和积水,咬牙坚持。今年夏天,郑雅文进入上海歌舞团,圆了儿时想当舞蹈演员的梦想,并随大型舞剧《朱鹮》出访日本巡演多场,成了传播中日文化的美丽使者。

(相关报道见 5 版)



城门燕语

视角

输液提示



不久前,在有国际设计界“奥斯卡”之称的红点奖颁奖典礼上,华东理工大学的“师生组合”捧回学校历史上第一个设计概念组“红点至尊奖”。获奖作品“输液提示器”充满人文关怀,设计灵感源自生活——因医护人员繁忙、患者或家属疏忽,输液室里常出现“看护缺失”的情况。以关注民生的朴实视角,师生三人巧妙解决了这个老大难问题。

● (相关报道见 3 版)

包装回收



当许多人在关注火爆网购或海量快递时,我们不妨换个视角,想想那些送到家的快递,拆完包装后的问题。今年双十一,国家邮政局发布报告称,全国去年共消耗约 140 亿张快递运单、55.84 亿个塑料袋、67 亿个包装箱、114.5 亿米胶带和 20.1 亿个内部缓冲物。报告表明,这些包装在回收处理方面困难重重,存在比较严重的污染隐患。

● (相关报道见 4 版)

电影解读



北京大学电影文化与文化研究中心主任、博士生导师戴锦华近日来到上海师范大学,与年轻学子畅谈“世纪之交的中国电影”。波澜壮阔的二十世纪对近现代中国电影产生了哪些影响?从回顾历史说起,她带给学生们思考电影的独特视角。戴锦华指出,历史是胜利者的清单。她还寄语年轻人,在这个光怪陆离的浮躁社会里,保持冷静,增长智识。

● (相关报道见 6 版)