

最长情的告白是陪伴

阮佳琪（上海应用技术大学）



江同学,你好,我是F班的袁湘琴。

说起台湾偶像剧，最为经典的莫过于林依晨、郑元畅版的《恶作剧之吻》系列，尽管以现在的审美回看当时两位主角的装扮，林依晨的台湾妹标配：各种花式的装嫩发型、廉价的塑料耳环、秒变香肠嘴的妆容，配上郑元畅那一头cosplay步惊云的炸天韩式卷发，实在是不堪入目，吐槽满满。但是，他们演绎的笨蛋袁湘琴和天才江直树，却远远超越了其他8个版本的翻拍。两人在剧中似真非假的真情演出太过走心，更是一度让恶吻粉们大呼“这一对不在一起简直没天理！”，只可惜最终十年苦守等待换来一朝依晨先行出嫁，恶吻粉的心碎成渣落满地。

然而最近一档名为《非凡搭档》的节目，给了这对“老情人”一个欢乐重聚的机会，也让一众盼望湘琴直树合体同框的恶吻粉们圆梦。在节目开播发布会上，郑元畅抽搭档时众望所归抽中林依晨，点爆全场尖叫声；在执行任务时，郑元畅一不小心跑错路，林依晨心急之下脱口而出一句：“直树，是这边啦！”说完自己还傻傻微笑，“喂，我怎么条件反射就叫你直树了呢？”这路透新闻可是令一群恶吻粉们死灰复燃，抱着屏幕泪流满面：“这可是我们的青春啊！”

除了江直树和袁湘琴的爱情故事让人难忘，这部漫改作品的男女主人公原型多田薰老师和他的丈夫西川茂的爱情故事同样令人感慨万分。虽然《恶作剧之吻》已经上映十一年之久，但这对腻死人不偿命CP常年驻扎在我们内心深处，那块叫青春的草地上，春天湿气重易发霉，不如把他们都叫出来晒晒太阳吧。



《恶作剧之吻》的第一部如果说是袁湘琴的追爱奋斗史，那对于江直树来说就是一场由一封粉红色情书引发的“血案”：高高在上的冷漠冰块男江直树不过就是一如往常，冷淡地拒绝了一名痴情少女的告白，对于这个痴情少女的新家竟然被小小二级的地震震垮的新闻也只是挑挑眉毛一脸“懒得理”。没成想，这个让自己避之不及的女生竟然是父亲旧友的女儿，第二天更是直接搬进了自己的家门。既然事已至此，那就看看我们俩到底鹿死谁手吧，江直树这样一边暗想着，一边带着看好戏的坏笑，一脸人畜无害地故作纯良，帮这个女生把行李卸货抬进家门，徒留下狂扒车门尴尬到紧咬嘴唇，在风中一脸凌乱的

痴情少女——袁湘琴。

住进直树家，湘琴每天都幻想着近水楼台先得月的美梦。一墙之隔就是心爱人的房间，那是他的书桌，上面放满了各种可能她这辈子都看不懂的天书；那是他的衣柜，里面每件衣服的第二颗纽扣她都想全部拥有；那是他的大床，承载着他孩童的睡颜让她心动不已……无数的粉红色泡泡不断地从袁湘琴巨大的脑洞里飘散出来，然而理想的完美凸显出的却是极度骨感的现实。

第一天和男神结伴上学，满满的欣喜就被直树的四个重点给浇了个透心凉：第一，以后不要再打到我是或撞到我，我的身体是血和肉构成的，不是水泥灌成的，麻烦跟我保持距离以策安全。第

二，上学的路我只带你走一次，不管你是撒面包屑还是沿路丢石头做记号，不要再来问我。第三，住在我家的事情你最好不要跟任何人说，我不想又出现什么奇怪的传闻来打扰我。第四，到了学校之后，绝对不要和我说话。

在公车上遭遇色狼咸猪手，直树也只是冷冷一瞥没有施以援手，全然无视湘琴气急欲哭的表情，这一连串的巨大反差让湘琴的心一下子跌入谷底，我暗恋了三年的完美男神怎么会是这么一个冷血无情的人呢？气急败坏的湘琴就此发下豪语，誓要改写历史，成为第一个荣登百名榜的F班学生。只可惜逆袭之路漫漫其修远兮，更何况是智商从来不上线的笨蛋袁湘琴，自我挣扎失败

的湘琴赖皮犯规动用非暴力不合作的手段，用一张直树幼时女装扮相的照片成功要挟到独家辅导的超大福利。

那一个个不眠的夜晚似乎快要要把江直树这辈子的耐心都一口气耗尽了，湘琴不断陷入两人第一次独处的兴奋和害羞中，言行举止都小心翼翼，看着数学题一阵傻笑，时不时又偷偷转头看着直树的侧脸入了迷，目光痴痴地紧跟着直树划重点的手却一点也没把重点看进去，个把小时过去仅仅只写了几个解字，气的直树瞬间炸毛怒吼：“你都在干嘛啊！你脑子里到底装的什么东西！”在直树“学不会就不许睡觉”的皮鞭高压政策下，湘琴最终成功挤入百名榜最后一位，放榜当天直接大脑短路，激动到无视男神大人校园内禁止说话的条令，双手做成喇叭状大声喊道：“江直树，谢谢你！”，兴奋到不能自己的少女脸蛋红扑扑的，乖巧的平刘海随风轻轻摇摆着。

两个人的生活逐渐趋于平静，直到毕业考后的谢师宴上再起纷争，双双收获恶作剧之吻。F班和A班的谢师宴意外选在了同一家卡拉OK举办，早就互看不顺眼的两班人马在各自班主任先行嘴仗后集体开撕，谁知话题逐渐演变成湘琴和直树对战的局面。被直树的毒舌欺负到颜面扫地的湘琴一怒之下，掏出了另一张直树幼时女生扮相的照片引发众人惊呼。没料到这一幕的直树瞬间抓狂，一路拽着湘琴离开会场，湘琴发脾气说再也不要喜欢直树了。被刺激到的直树一时词穷便径直吻了下去，尴尬得面面相觑时竟吐了下舌头做了个鬼脸，然后落荒而逃，湘琴还站在原地，一脸呆滞。自此，这场你追我赶的爱情赛跑正式拉开帷幕。

比起很多台湾偶像剧老掉牙的“最终公主和王子幸福地生活在一起”的结局，《恶作剧2吻》可谓是开创新河，故事没有在直树和湘琴喜结连理之后就画上句号，他们的婚后生活一样鸡飞狗跳，让人期待。直树在湘琴的启发下找到人生目标，转系学习医科立志成为一名专门解决疑难杂症的医生，而一向以丈夫为生活中心的湘琴也在几经周折下，从幼教系转读护理系，想要成为一名能够辅佐直树的优秀护士。

进入大学后，直树对湘琴的要求似乎更为严格。在湘琴收到学分警告书后，耍小性子不想念书只想专心做好江太太时，遭到直树的严厉训斥，两人激烈争吵后湘琴摔门离家出走。所有人都在催促直树赶

紧把老婆哄回家的时候，直树依旧我自岿然不动，直到他听见湘琴幡然醒悟反省道不能太依赖丈夫，要找寻自己的目标时，才欣慰地接湘琴回家。得知湘琴无证驾驶送破了羊水的纯美上医院，直树惊恐不安，整个衬衣都被汗水湿透，看见湘琴尖叫着驾驶着车子横冲直撞冲进医院，他不假思索地扑在车前盖上大声吼着让湘琴踩刹车。一切安定下来以后，直树一把抓住湘琴怒吼道：“你脑子里在想什么！你知道无证驾驶有多危险么！”随后又把惊魂未定的妻子塞进怀里抱紧，嘴里不断念叨着“还好你没事，还好你没事”。

请你不要离开我,我会怕。

直树在前往马祖服役的轮船上有过这么一段独白：从来没有想过，如果我不在，你要怎么过。这也许就是我对你这么严厉的原因吧。不知道这辈子能陪你多久，我不在的时候，你也一定要勇敢的活下去。湘琴总是怀疑直树不爱自己，却不知道直树恰恰是爱得太深才狠心逼她成长。

比起第一部更侧重表现湘琴对直树的愛，第二部则主要凸显了直树对湘琴用心良苦的深沉之愛，这也与故事的原型多田薰老师的丈夫西川茂先生有关。多田薰老师苦苦追求西川茂先生后终于结成正果，

走入婚姻殿堂，两人幸福恩爱。不幸的是，多田薰老师38岁时突发脑溢血离世，留下西川茂先生和儿子相依为命，还有那本还未画完的《淘气小亲亲》（恶作剧之吻漫画原作）。为了完成妻子未完成的梦想，西川先生特地加入《恶作剧2吻》的制作团队，指导两位演员，当他来到《恶作剧2吻》记者会探班，观看到直树和湘琴在阳台上相拥的片花时，他一个人走到角落，抚住眼眶，沉默了很久很久。“她似乎不怎么明白，我有多爱她。”“请你别离开我，不要离开我，我会怕，我害怕，我害怕，没有你的每一天……”这一句句让人泪奔



的台词似乎都像是西川先生想要告诉妻子多田薰老师的话。俩人阴阳相隔只能隔空喊话，抒发思念，“你一直在我心里，陪我看这世界。虽然看不见你，听不见你，但我的心可以感觉到你。有你在，我的世界从来不会平静。只是，好希望能再看到你笨笨地追逐我的身影。”

