

水中倒映的故乡



水是生命之源。有河流湖泊的地方就有水源，有水源的地方就会发展出城镇。城镇无论大小，都是我们的家乡。相信在游子心中，即使是“湖光潋滟晴方好”的西子湖，也比不上故乡的河流湖泊。

赛城湖,我的母亲湖

桂孝树

从风景秀丽的庐山上面往下观望，只见山与湖交错相处。湖在山中，山在湖里，山与湖遥相呼应，整个湖面波光粼粼，山清水秀，好一幅迷人的美景。

我家就在美丽的赛城湖边，那景色秀丽、风光迷人的青山，给我纯朴的厚爱；那碧波荡漾的湖水，给我无穷的梦幻；思念的梦总是离不开满湖碧水，多少希望和期待，都围着美丽的赛城湖水而动。

摇曳着千百年沧海桑田，透过历史的云烟，看着静静流淌的湖水，我再一次感慨不已。赛城湖啊赛城湖，千百年来曾有过多少动人而又美丽的传说，让您的故事连同那满湖的碧水不断流淌，您用一湾湖水向人们诉说着千古的动人传说。

我仿佛看到了范蠡湖中泛舟的闲情雅致，白鹤振翅高飞，成就了一代贤母和九江后花园；我更听到了千古名将精忠报国的动人故事，明净湖水，映照过陶侃、岳飞两位千古名将戎马生涯的身影，秀丽青山安息着陶母和岳母两位千古贤母的不朽灵魂。

赛城湖啊赛城湖，奔流不息的母亲湖。无数个日出和黄昏，我驻足在您的岸边，深情把您歌唱，就像一个孩子对母亲的深情呼喊。您用山清水秀谱写湖光山色美景；您用大雁南飞、天鹅传情，书写了候鸟的乐园。

多少年来，勤劳的赛城湖人以惊天地、泣鬼神的“抗洪”精神，筑坝修闸、垦荒养鱼、建功立业。听，赛城湖老闸“涛声依旧”；看，赛城湖公园诗情画意；行，长桥二桥如彩虹般贯

通南北；思，赛城湖大桥筑起九江美丽后花园。这里是“陶令不知何处去，桃花源里可耕田”的人间乐园，飞鸟们向往栖息的天堂。

赛城湖啊赛城湖，生我养我的母亲湖，多少次我深情地凝望着湖水，把自己站立成风中的一棵小树。我那思念的目光，不仅穿越了满湖的碧水，也穿越了逝去的岁月。温情的湖水，在夕照里荡漾着细碎的金光，静默的山峦在薄暮中享受着芳草的清香，赛城湖的梦便自捣衣的棒槌声中延伸，如同湖边一块块青石板井然罗列。

那连接大江南北的长江二桥穿过碧水，将一座座美丽建筑、一栋栋漂亮楼宇，连同湖边 4A 级国家风景区——大千世界游乐园尽揽怀中。好一个“小桥流水人家”的江南水乡风光。风生水起正扬帆，渐成九江“西大门”的赛城湖，正以前所未有的汹涌澎湃，加速融入宜居、宜游大九江的怀抱。

远山如黛，近水似眸；湖草泛绿，渔翁垂钓。美丽的赛城湖既像淡妆天成的邻家小妹，用多情的湖水将九江妆饰得分外妖娆，又像伟岸的大丈夫，用指点江山般的豪迈气魄，让赛城湖这只美丽的白天鹅翩翩起舞，熠熠生辉。

赛城湖集人性、水性和灵性为一体；激情澎湃，生生不息，用平静的湖水吹响城市发展的号角，一个天更蓝、水更清、地更绿、环境更宜居的赛城湖新区正在向我们走来，如今的赛城湖已成为镶嵌在九江大地上的一颗光彩夺目的明珠。

水乡杂感

一文



■ 再游瘦西湖

我曾经一游瘦西湖，再游瘦西湖……今日，久别重逢，最想相见的是诗中那个玉人。想看她那纤纤笋指，想听她那悠扬洞箫。我还梦绕魂牵地意念着，那轮晶晶明月，和挂着明月的湖岸翠柳枝条；瘦西湖啊，千余年并非一瞬；可你，依旧窈窕。游兴浓又未浓，醉又未醉，尽又未尽。此刻，我猛醒，该抽身了，我得尽快走出杜牧的诗境，向瘦西湖道声再见，因为我心头还眷恋着终生偶像——郑板桥。我得再访一次郑板桥故居，领略他的诗文词赋和书法艺术，以求把我的文化品格再拔高一些。

■ 寒山寺感怀

没有啼乌，没有落月；没有渔火，没有霜雪；没有钟声，没有船只；没有愁眠，没有半夜。诗情，也许只是一种感觉；神思，也许只是一种境界；意象，也许只是一种才力；韵味，也许只是一种穿越。

眼前浮现的，是一座实实在在的寒山寺。静静谧谧地存在，安安详详地呆立，千余年来，却被诗人张继写得生脱脱、空空灵灵、朦朦胧胧、妙妙绝绝。此后，又引来许多诗人、作家、词曲家、戏剧家、摄影家……都来这儿尽情尽兴地体验摹写，妄想能捡起各人需要的灵感和梦想，以期能再创造出他们的

传世作品。

■ 名不虚传周庄镇

一位诗人告诉我，来江南不可以不去周庄。这儿，藏有诗情文魂画魄，处处闪烁着文化遗产的灿烂光芒。一临其境，果然游客如鲫，游船如梭，心里不由暗喜。

暮色苍茫，游客们的脚步，还在岸上流连；夜灯点亮，笑声还随水波荡漾。这样一个迷人、醉人、迷人的奇特景点；这样一方透明、澄明、净明的纯美世界，不论属于何等的肤色人种、职业分类、道德操守、价值取向和门第身家……都有同一念想，只要能来这儿呆上短短的一会儿，哪怕半会儿，也是大自然赐予的奇缘。

■ 太湖远眺

伫立湖岸，凝神远眺。水光粼粼，烟波淼淼。看见了，那一叶扁舟，两把桨儿，正在轻轻地摇。可以想象，温暖的是西施的手；抒怀的是陶朱的酒。他们前半生勾心斗角心力交瘁，后半生才赢得片刻放松逍遥。

范蠡啊，只因勾践拒听忠言致夫椒惨败，并饮亡国长恨；所幸的是能纳良谋，卧薪尝胆，才能雪耻振威。还有一着妙棋，看透君主嫉贤，可同患难而不可共享乐，于是毅然急流勇退。

洞烛世道沧桑，知贵极必贱，盛极必衰；明察浮沉秋毫，须待时而动，自然而为；一部《致富奇术》，让后人叫绝传颂不息；又一部《计然篇》，沉淀着你的大智大慧。

天湖的黎明

董国宾

湖叫天湖，不是很大，却美仑美奂。它的景色里，天湖的黎明最让人心动。

你若不信，就去天湖，看一看那里的黎明吧。

夜幕退却，湖面有了一点光亮，一分一秒过去，天空出现了一抹蔷薇色。这蔷薇色的光在四周弥散，天湖便隐在了梦影里。你若擅作诗写赋，就在日出之前展开丰富的想象吧。

湖面渺然，水雾蒙蒙升起，宛似一层薄烟。湖草、绿荷、鹭鸟仍在沉睡。有斗篷小船憩在岸边，近看三两只，若再往前看，影影绰绰模糊成一片银白色。树林、草地濒临水边，屋舍横斜着，仍没赶走倦意，天湖沉静在若有若无之中。湖风徐徐吹来，轻吻面颊，你会发觉，天湖的手掌如绵，如纱。天湖黎明水天蒙蒙，如幻，如画，淡若清梦。

黎明一步一步往前走，夜色总

是顽皮地回一下头，低低地压在湖面。一团团水雾正毫无察觉地散去，不知什么时候，湖湾里闪过一道薄光，天湖的黎明正悄然升起。向远处看吧，天湖的淡光薄影正一尺一寸地走来。

静静地望去，天湖芦荡含烟，野菱如盖，荷影蓬蓬然连着天。亭亭芦苇心思润润的，大片青菱夺取半个湖湾。朵朵红荷潜在荷影里隐隐可见，若霏雨中赏春，充满遐思。浅湾的薄雾里，渔网像一道道栏，这是渔民捕鱼的网阵。渔网露出半截在湖上，它们披着夕阳，浴着黎明，在天湖里枕着波光涛影。渔村在岸边静立，黑色的鱼鹰黎明即起，再等上一会儿，就随同主人入湖捕鱼，信步一游便是收获。

黎明脚步匆匆，天湖在一抹薄红中醒了。湖光一碧，水汽渐收，偌大的湖包孕着生机。岸边青草地，露珠儿晶莹，浅花儿朵朵，铺开一

层草香。抬眼望去，天空朗明，云片静立，顿觉安静恬适。天湖朝气蓬勃，空气清新潮润，适宜人居和游览。湖色隽秀，万象不语，偶有一两只渔舟荡起水声，天湖上闪过细微的响动。不觉中，忽一鸟惊空，远处传来沙沙声，数根芦苇左倾右移。不多时，家鸭出栏，呷呷鸣叫，足迹印在地上，踏着黎明碎光扑向水面。渔歌和橹声也响起来，此起彼伏，呼应着传向岸边。湖水盈盈，鱼儿在粼波中戏游，一群群一片片，把天湖的黎明闹醒了。

春之黎明宛似蒙蒙细雨，夏天则像走入花坛。秋之黎明多了几分庄重，冬天清冽又不失柔情。我爱天湖的黎明，爱得委婉，又爱得深沉。

天湖，我心中的湖，她的实名叫微山湖。在湖泊里，她是北方最大的淡水湖，更是我们的母亲湖。她的黎明是一幅浓墨重彩的画，她正从这幅画里一步一步走过来。



征稿启事

同乡荟接受长期投稿，校园感悟、行旅感思、生活随笔、连载小说……一叶一菩提，一笔一世界。

要求：字数在 800 以上（诗歌字数随意），主题不限，体裁自拟。一经刊用，稿酬从优。

注：①来稿要求原创。②来稿注明要投稿的报纸版面+题目（例如：同乡荟+故乡的月亮）。③来稿注明个人信息：姓名、地址（寝室的话具体到楼栋号和寝室门牌号）、邮编、电话、邮箱。④稿件文字请勿放在附件中，在邮件视图下呈现即可。

来稿请寄：ourhudongban@sina.com