



■ 纤维艺术作品“沪读青” 作者 庞利君



■ 珐琅作品“翊” 作者 陈佳璐



■ 首饰作品 Wonderland 作者 陆俊豪



■ 树脂滴胶作品“俯瞰千寻” 作者 张澍堃



■ 漆艺作品“岁月相守” 作者 王钰

工艺美术插上青春翅膀

第四届“汇创青春”为文化产业注入创新活力

2019年5月17日,由上海市教育卫生工作委员会、上海市教育委员会主办,上海工艺美术职业学院承办的第四届“汇创青春”上海大学生文化创意作品展示季工艺美术作品展示活动在上海工艺美术职业学院徐汇校区展厅揭幕。本次展览再次由上海工艺美术职业学院承办,共汇集来自上海工艺美术职业学院、同济大学、东华大学、上海师范大学、上海海洋大学、上海第二工业大学、上海立信会计金融学院、上海交通大学技术学院、上海电力大学、上海杉达学院、上海建桥学院、上海理工大学、上海视觉艺术学院、上海工商职业技术学院、上海戏剧学院、上海应用技术大学、上海健康医学院、上海工程技术大学、上海电影艺术职业学院(排名不分先后)19所高校参与。为积极响应国家长三角一体化发展战略,活动主办方还邀请了长三角地区的代表院校南京工业职业技术学院和苏州工艺美术职业技术学院参与活动。

第四届“汇创青春”上海大学生文化创意作品展示季以推进上海“设计之都”的建设为宗旨,大力营造全市文化创新和创意产业发展的生态环境,展示上海高校的创新创业教育成果,培养青年大学生的创新创业意识,造就一大批优秀的创新创业人才,着力打造校园创意、创新与文化产业园区对接的桥梁。

活动共分为视觉传达设计类,数字媒体艺术、动画类,戏剧舞蹈、音乐艺术类,服装设计类,环境设计类,产品设计类,工艺美术类,互联网+文化创意类,其他综合类(含美术、公共艺术、影视)等九大门类。

本次工艺美术类共征集学生作品295件/组,作品涉及陶瓷、漆艺、玻璃、珐琅、金属、首饰、玉雕、雕刻、纸艺、皮艺、编制、布艺、蓝染、竹刻、工艺装饰绘画、综合材料等多门类,提交作品数量及制作质量都比前三届有了较大幅度的提升,据悉,展览最终将评出一等奖20名、二等奖30名、三等奖40名。相较往年,有限的名额也让本次评选变得异常激烈,颇具看点。

经过前三届展览的成功举办,“汇创青春”系列活动已在上海高校艺术界形成了属于自己的“小传统”。以工艺美术这一门类为例,学生通过展览已不再把工艺美术仅仅看作一门实用的技术,让传统工艺美术

领域摆脱了单一的复古趣味和对纯粹装饰功能的追求,表现出极为多样化的探索与思考。同时,不论采用什么材料和技术,在对传统工艺的改造创新中融入创作者个体的生活体验和艺术直觉又是他们的共同追求。

上海工艺美术职业学院作为“汇创青春”承办高校中的高职院校,共选送了10类共84件作品参展。这些作品以家居、生活类物品为主,涉及玻璃、工艺绘画、陶瓷、金属、珐琅、首饰、漆艺、皮艺、景泰蓝、玉雕、木雕等多个工艺门类。参展学生作品充分利用工艺



■ 玻璃作品“泾渭” 作者 商智莹

材质自身不可替代的特点,因材施艺,将传统手工艺的文化符号融入到日常生活的功能陈设中,打造出一系列风格多样、品质精良,兼具现代实用与美感的优秀作品。这些作品体现了工艺美院的学生们对工艺大师技艺的传承和发展,更体现了当代的工匠精神。最难能可贵的是,在许多作品中,能看到当代大学生对环境保护、生态文明、社会可持续发展等重大社会议题的关切。追求作品的生活实用性,同时又能体现出创作者本人价值追求,在社会功能与美感体验、市场价值与文化独特性之间寻找广阔的创新空间,“汇创青春”汇聚起的是未来文化产业不断走向多元化创新的更多可能。

为响应中央振兴传统文化的号召,打响上海文化品牌,包括上海工艺美术职业学院在内的沪上高校立足中华优秀传统文化,弘扬践行“海纳百川、追求卓越、开明睿智、大气谦和”的上海城市精神,集聚行业和社会力量,整合和优化配置资源,积极推进传统工艺美术与上海城市生活的结合,推进传统工艺美术与现代设计、时尚元素、科学技术的结合。工艺美院与工艺美术大师、行业专家、高级技师、海外相关院校知名教授以及本校具备丰富教学经验的教师组成了优秀的师资队伍。通过校企合作、社会项目的承接以及多元化的教学模式不断培养出具备当代艺术修养及社会需求的高素质专业人才。

该校还积极拓展办学功能,加大对非遗的保护和研究,与中国工艺美术协会、上海工艺美术行业协会联合组建工艺美术研究中心,集聚了海派玉雕、嘉定草编、黄杨木雕、雕版、绒绣、砚刻等35个非遗项目,辐射120个非遗子项的核心技艺。对每个项目均建立了由国家级、省市级工艺美术大师或传承人领衔的大师工作室,以工作室为基地开展抢救、挖掘、保护、开发和传承人培养。对由于就业限制无法进行规模化培养的小众手工艺特别是一批非遗品种,通过遴选优秀大学毕业生进入工作室由大师带教继续学习一年或两年,免除学费,并给予生活补贴。8年来累计为国家培养了130余名系统掌握精湛技艺、有较好传统文化素养、具备一定现代艺术设计能力的优秀传统工艺美术传承人,使不少手工艺品种得以延续。

“汇创青春”为市民们带来文化盛宴的同时也滋养了一批又一批优秀的大学生。从“汇创青春”崭露头角的上海工艺美术职业学院优秀毕业生张佳慧就是其中一位,她在校期间顺利考取高级珠宝设计师、高级宝石玉石鉴定师资格证,2016年创办上海熔灵珠宝首饰有限公司,2016年8月获全国大学生创业大赛“彩虹人生——挑战杯”特等奖,同年荣获上海市教育年度新闻人物提名奖,是工艺美院响当当的“明星学生”。(更多内容详见本报13版)