

王全安:我送了恋人一颗“鸽子蛋”

另类的豪门

王全安是圈内公认的“才子导演”,曾经拍摄过《月蚀》、《图雅的婚事》等电影,而且在与余男热恋期间,一手将余男捧上金鸡奖影后的宝座。去年,因合作电影《白鹿原》,王全安在张雨绮深陷解约风波的时候,大胆起用张雨绮出演《白鹿原》女一号“田小娥”。

不过对于两人订婚的传闻,也有网友质疑是两人联手为《白鹿原》进行炒作。在外界捕风捉影之时,张雨绮再发微博,首先对于无厘头的文字进行了解释:“86.8.8是我的生日。8.688也是我手上这枚戒指的重量。”

而对于与王全安订婚的传言,张雨绮也亲口默认:“当一个男人把一个跟我生命如此契合、独一无二的戒指拿到我面前时,他的这份爱意让我感到前所未有的温暖,我要戴着这份暖意和他好好地安静地生活。感谢父母赋予生命,愿天下有情人终成眷属!”

张雨绮与王全安的恋情公开,全因二人在电影《白鹿原》合作中擦出爱的火花,《白鹿原》屡被提及,因此也招来“炒作说”。《白鹿原》的一位剧组领导说,此说法站不住脚,“要是炒作,在电影正式宣传期才透露这个消息,岂不更好。”他透露,两人恋情曝光其实也有隐情,王全安是十分低调的导演,一直不愿将此事曝光。上个月,张雨绮还在《钱学森》的发布会上说,自己还是单身,但本月却以“鸽子蛋”示人。原来今年2月,网上就出现王全安和张雨绮在一起的帖子,该帖早已引起八卦刊物的注意,而最近,就有记

大S和汪小菲的婚礼刚结束,曾与汪小菲高调恋爱的张雨绮也开始发力。她在自己的微博上写了一段文字再配上无名指戴钻戒的照片引发无数人的猜想:“我回来啦!我的8688。”在粉丝一番追踪之后,终于搞清张雨绮戴的是自己的婚戒,男方正是一起拍摄《白鹿原》的导演,这就把年届46岁的王全安拖入了大众的视线。



者找到王全安和张雨绮在北京的住处,进行24小时蹲守,令王全安和张雨绮感到实难隐瞒,最终选择主动公开。此次张雨绮高调承认爱情,也是被迫之举。

“王全安这么有钱,真没想到……”对于张雨绮晒出的8.688克拉的“鸽子蛋”,据说至少价值600万人民币,有人发出如此感叹。不少人纳闷,“王全安好像不是豪门,他只是一个第六代导演,一直拍摄产量也不高的文艺片,怎么会这么有钱呢?”

这么多年,王全安拍过数部电影,包括《图雅的婚事》,虽然国内票房不佳,但却在国外赚翻。《团圆》虽未在国内上映,同样在国外收回成本。在北京,王全安有自己的影视公司,王全安

的身份不仅是导演,还涉足电影产业。其中电影《白鹿原》的亿元大投资中,也有他参与的一部分。一个有潜力的导演,还有如此殷实的基础,他的身价至少有好几个“鸽子蛋”。换句话说,王全安是娱乐圈不动声色的“另类豪门”。

智慧和偶然

王全安的父亲是延安党校校长。他却从小性格顽劣,非常叛逆,小时候学画画,11岁进入延安歌舞团。

1987年,王全安为了考北京电影学院,动用了各种迂回战术。他首先报考北京舞蹈学院,拿着舞蹈学院的成绩去报考北京电影学院;需要单位介绍信,他就在街上找个刻章的老头帮他伪造了一个章。

在北电表演系读书时他曾和蒋雯丽谈过恋爱。那时候他27岁,蒋雯丽26岁。1989年,蒋雯丽出演银幕处女作《逃离原上草》,饰演一位山区姑娘水秀,而王全安扮演一个有点智障的家族少爷,两人因戏生情,成为当时电影学院郎才女貌的一对。

1991年,王全安从电影学院毕业后,便到西影厂写剧本。他在北京某个电影圈内酒会上遇到一人,和他同在门外抽烟。那哥们问:“拍电影能挣钱吗?”王全安答:“别信!”那哥们又问:“那能拍个好电影出来吗?”“太罕见了!不过这比挣钱多点可能。”“你要想拍电影,就来找我,”那哥们说。

半年后,西影改制,不发工资了。王全安写完13个剧本后,呆不下去了,才开始想自己拍电影。他给那哥们寄了两个剧本,其中一个就是《月蚀》。几天后,那哥们便汇来10万元钱,“你来北京把这个片子拍完吧,这个剧本我买了。”

十年一场梦

人们总是喜欢把余男、王全安和巩俐、张艺谋相互比较,因为他们两组搭档确实存在着很多相似的地方。尽管余男一再强调不要拿他们相比较,但开头和结果却十分相似,让人慨叹。

王全安和余男的缘分源自十多年前。当时余男还是北京电影学院的学生,一直是老师和同学眼中特立独行的一个,给人的感觉是很有个性。也是凭着这一种与众不同,余男在大银幕上树立了自己独树一帜的风格。而王全安当时还没有执导过任何一部戏,但是他心中却有一套属于自己的东西,那是一种用特有的敏锐和视角去观察发现并用自己的一套方式表现的计划。

在北京电影学院中,王全安发现了一名眼神坚定、语气固执地和老师当场理论、有点男孩子感觉的女孩。用王全安的话说,“那时候,就是在我还对自己拍戏没有什么把握,不知道能不能拍好的时候,我心中很肯定的有一种感觉,就是她!”于是,有了《月蚀》之后是《惊蛰》、《图雅的婚事》和《纺织姑娘》。

十年风雨同舟共济,王全安拍了四部戏,余男都是唯一的女主角,他们相互成就彼此,并肩走过艰难与荣誉。在王全安眼里,“余男的表现是蛮有出息的,她很有野心,不是为了想出名,而是把表演当成有嚼头、有深度的事在做。余男一方面很单纯,另一方面很勇敢。”而在余男眼中,“王全安导演是我很佩服的一个导演,我有时候觉得他和张艺谋当年的状态有点像,或许都是西安人的缘故,对中国那块土地的文化充满了表现力。”

在《图雅的婚事》斩获金熊的那一刻,王全安那一个在全世界面前的深情之吻,毋庸置疑地告诉所有人他们的情愫。两人的第一部影片《月蚀》就让余男捧得法国杜威国际电影节最佳女演员奖;《惊蛰》让余男斩获第23届中国金鸡奖最佳女主角奖;而《图雅的婚事》更是在柏林称“熊”后再次让影后桂冠连连戴在余男的头上。在柏林电影节颁奖仪式上,两人的深情相拥也成为一段佳话。

余男曾经这样评价巩俐和张艺谋:“他们两个虽然最后分开了,但也是一段美丽的佳话。”又有谁能想到,这句话似乎也是说她和王全安?余男与王全安也结束了他们长达10年的恋情,正式分手,再一次将当年巩俐和张艺谋的结局重演。从一开始,大家就觉得余男、王全安似乎就是巩俐与张艺谋的翻版,没想到除了合作,就连感情也走了一条相似的路。

赵诚

复依丝
funongsi

立体无痕发
隐形逼真 舒适透气

简单佩戴 轻松改变

适用人群:
头发稀少、
白发、脱发

上海市徐汇区华山路2088号汇银大厦1206
(地铁1、9号线16号出口,港汇广场旁)
021-33637667 34010396

www.funongsi.com

为维护儿童的合法权益,现将捡拾弃婴儿的情况进行公告。请弃婴儿的亲属自本公告之日起六十日内,持有效证件与本报广告部联系,逾期无人认领,将按有关规定安置弃婴儿。

寻找弃婴(弃儿)生父母公告

浦东新区、青浦区

民政局收养登记科 本公告刊登日期为2011年4月20日

姓名 曹笑瑜	
性别 女	
出生年月	
2009年10月5日	
2009.10.5 惠南镇黄路村友谊686号门口捡拾	
被捡拾时随身携带物	
无	
身体特征	无

姓名 施雪	
性别 女	
出生年月	
2001年1月18日	
2001.2.10 浦东新区祝桥镇汪家桥村(原汪家桥村)陆小霞边捡拾	
被捡拾时随身携带物	
出生纸条	
身体特征	无

姓名 张婷萱	
性别 女	
出生年月	
2008年5月6日	
2008.5.6 青浦区白鹤镇外青松公路金勺大酒店处捡拾	
被捡拾时随身携带物	
无	
身体特征	无

姓名 叶圣果	
性别 女	
出生年月	
2009年8月10日	
2009.8.15 白鹤白石公路杜村路路口捡拾	
被捡拾时随身携带物	
出生纸条	
身体特征	无

姓名 许昕悦	
性别 女	
出生年月	
2010年5月14日	
2010.5.18 沈巷朱枫公路1232号大门外马路边捡拾	
被捡拾时随身携带物	
出生纸条	
身体特征	无

姓名 冷稣怡	
性别 女	
出生年月	
2009年5月29日	
2009.6.10 青浦区城中西路清盈路口捡拾	
被捡拾时随身携带物	
出生纸条	
身体特征	无

姓名 钱婧轩	
性别 女	
出生年月	
2005年8月29日	
2005.8.29 青浦区重固镇新联村新力8号门口捡拾	
被捡拾时随身携带物	
出生纸条	
身体特征	无

姓名 张巡丽	
性别 女	
出生年月	
2006年1月21日	
2006.1.27 金泽镇大浦河堤坝南侧绿化带边捡拾	
被捡拾时随身携带物	
无	
身体特征	无

姓名 沈艾琳	
性别 女	
出生年月	
2008年7月15日	
2008.8.1 青浦区白鹤镇赵屯五里村五队洞渠10号捡拾	
被捡拾时随身携带物	
出生纸条	
身体特征	无

姓名 刘思圆	
性别 女	
出生年月	
2003年6月14日	
2003.6.29 马五公路445号门前马路旁边捡拾	
被捡拾时随身携带物	
出生纸条	
身体特征	无

姓名 张俞蝶	
性别 女	
出生年月	
1999年11月5日	
1999.11.5 本区泥城镇新城路银品路口捡拾	
被捡拾时随身携带物	
无	
身体特征	无

姓名 方恩怡	
性别 女	
出生年月	
2009年10月28日	
2009.10.28 浦东新区惠南镇惠东村六组捡拾	
被捡拾时随身携带物	
出生纸条	
身体特征	无