

“非常有戏”普及戏曲艺术闯出新路子 “大学堂”邀百姓学戏

本报讯 (记者 王剑虹) 以“大师办班”为特色的“非常有戏大学堂”将于 6 月 2 日“开学”。昨天下午,老艺术家及中青年名家王文娟、王盘声、马秀英、余红仙、张洵澎、茅善玉、史依弘等纷纷在“非常有戏大学堂”的新闻通气会上亮相。

《非常有戏》自年初“开战”以来,吸引了来自两岸三地及海外的 60 余位选手参与,节目引起了各界的关注,收视率再创新高,有相当数量的年轻人通过这一节目开始了解、关注戏曲,“非常有戏”已成为一个有相当知名度和号召力的品牌。

“非常有戏大学堂”从 6 月起至年底,每周将安排一位各剧种代表

人物携弟子做客“大学堂”,就戏曲历史传承、艺术特质、流派特点等作专题演讲,并辅以示范表演。梅葆玖、尚长荣、蔡正仁、张洵澎、傅全香、徐玉兰、王文娟、邵滨孙、王盘声、杨飞飞、马秀英、余红仙等都将登上讲坛。同时,“大学堂”还将不定期邀请各艺术门类的大师名家就“大戏剧”“大文化”等话题开课演讲,吸引戏曲爱好者以外的更多观众。

“非常有戏大学堂”还将在总部之下设立 100 个授课点,利用原业余戏曲票房、群艺馆、高校戏曲社团等资源,由“大学堂”统一授牌、管理,面向全社会开设戏曲知

识讲座及戏曲表演辅导。

对于有机会“亲近”各剧种大师级的人物、在他们的班上听课“学艺”,不少戏迷都表现出了相当高的热情,在昨天的新闻通气会上,就有不少戏迷当场表示要报名,《非常有戏》10 强选手、著名舞蹈演员黄豆豆也兴致勃勃地要求给自己预留一个名额,他表示参加《非常有戏》之后自己一直沉醉其中、难以自拔,所以希望能够在“大学堂”里继续学习。“大学堂”将于下周一起接受报名,开幕式将于 6 月 2 日下午在南京路世纪广场举行。沪剧艺术家王盘声将开讲大学堂的第一课。



●“非常有戏”的小戏迷 种楠 摄

两青年演员昨唱一台戏 《申曲复兴》看后生

本报讯 (记者 王剑虹) “粉墨佳年华——2007 上海优秀青年演员汇演”系列演出之“申曲复兴”朱俭、程臻沪剧专场于昨晚在上海大剧院中剧场亮相,上海沪剧院的优秀青年演员朱俭、程臻以一台丰富多彩的演出展示了沪剧界年轻一代的风采。

演出以《金沙江畔》《庵堂相会》《胡锦初借妻》和《芦荡火种》中的一组经典唱段开场,快速“切换”的 4 个截然不同的舞台形象显示了两位青年演员在塑造人物上的功力。朱俭从红军战士演到文弱书生,再到不阴不阳的刁德一,性格分明;程臻从活泼的古代小姐演到耳听八方的阿庆嫂,各有个性。两位青年演员还表演了《大雷雨》《陆雅臣卖娘子》《末代皇后》等剧目。演出间隙,沪剧艺术家王盘声及茅善玉、孙徐春、马莉莉等上台,对表演进行了点评。

“申曲复兴”沪剧专场后,上海越剧院的青年尹派小生王清还将于下月举行越剧专场演出,继续在“粉墨佳年华”的舞台上向观众展示优秀青年演员的风采。



●朱俭(左)程臻表演的《大雷雨》

虽然剧作在故事衔接上略有些支离破碎,但是良好的小说基础、出彩的演员表演以及想像力出众的舞美设计,使得昨晚首演的话剧《兄弟》成为近年来话剧舞台上难得一见的佳作,让观众笑到最后,泪如泉涌。

选取小说后半部

话剧选取了小说后半部内容,从李光头成为福利厂厂长展开。李光头爱上了刘镇第一美女林红。林红却看上了李光头的兄弟宋钢。在林红与宋钢结婚的当晚,李光头把自己的结扎单当作“结婚礼物”。时代变迁,擅长做生意的李光头使得刘镇的“GDP 翻了三番”,从镇成为县最后升格为“刘市”。因为林红而与兄弟绝交的宋钢却在成为下岗工人后,积极

“红旗歌手”刘媛媛 “七一”放歌人民大会堂

本报讯 刘媛媛大型公益演唱会将于“七一”在北京人民大会堂举行。苗族歌唱演员刘媛媛目前不仅同时担任“中国关爱成长

行动形象大使”“中国保护母亲河行动形象大使”“世界和谐大使”,也被授予“爱国杰出贡献奖”和“中华爱国工程联合会形象大使”

称号;同时被中国少数民族福利基金会授予“形象大使”称号,以表彰她在支持帮助少数民族脱贫致富上所做的贡献。

演唱会的全部曲目,将围绕刘媛媛对党、祖国、人民、亲人的感恩和无限热爱,抒发她一路走来对公益事业的情怀。(文轩)

美国街画大师科特·温纳新天地展身手 “垂钓老上海”让时光倒流



●美国街头绘画大师科特·温纳

本报讯 (记者 林明杰 实习生李牧) 昨天,新天地人工湖景观台上突然涌出了一泓清泉,孩子正在垂钓……原来这是美国街头绘画大师科特·温纳的杰作。

科特·温纳是玩弄三维绘画视觉魔术的高手,他惯常在广场的地面上绘制逼真的景象(往往是古典的宫殿、庭院和人物),让路人看了大为诧异。选择合适的角度拍照,会有身临其境的视觉错觉。昨天,他开始在新天地广场上创作另一幅作品“垂钓老上海”。绘画现场搭起了大大的帐篷,巨大的六角形木板上,他已

经用炭笔基本完成了草稿。从中可以看到,在凹陷的六角形池中,几个身着旗袍的女子在品茗弹唱,一只狗扑翻了鸟笼,受惊的鹦鹉到处乱飞……预计本月 30 日可以完成。许多人欣喜地在他的作品前留影。

这只是上海新天地艺术节的一个活动内容。这次活动将从 5 月 24 日开始持续一个月,其间包括了三组固定艺术品的展出和一些涉及美术、音乐等方面的讲座。如丹麦艺术家 Mads Hagstrom 设计创造的“心灵超市”,是一家概念先行的卖场,人

们在这里看到的是各种形状的容器,上面标有“好感”“勇气”“美丽”等字样,在这里,商品是概念而非物质,观众可以从这里寻找到自己迷失于物质世界之中的东西。第三组展览是由法国艺术家 Virginie Lerouge Knight 联合艺术家张兰生和摄影师 Tom Platzer 创作的公众艺术作品“联系 @ 新天地”,作品寓示着“人与人、人与艺术之间的联系”,届时,公众将可一同参与创作,从而达到艺术家希望得奖艺术从画廊里、博物馆中回到现实生活中的设想。

光头照亮舞台:泪如泉涌 ——昨首演的话剧《兄弟》观众反应热烈

成疾,远赴深圳卖隆胸膏。在他出远门的 2 年内,林红又巧遇李光头重拾旧情。消息传到宋钢耳朵里,他在亏本又失去兄弟、失去爱人的情况下卧轨自杀。最终,林红也去开了一家洗脚店。在宋钢的忌日里,她把李光头当年花第一笔工资买给宋钢的眼镜作为铁轨旁的遗物,交给李光头。李光头五味杂陈,似笑非笑,似哭非哭的定格,就成为话剧的结尾,仿佛识破了人生的真谛。

难找归宿兄弟情

徐峥的光头,照亮了舞台。他把书本上世俗且聪明的李光头,演绎得可爱又可怜。头脑络络的李光头看似一个“钻石王老五”,从脚蹬解放鞋

的福利厂“李厂长”到西装革履的实业集团“李总”,一路走来不曾失败。但是,无论是兄弟情,还是爱情,他都找不到归宿。徐峥不仅能自如地转换在这些时间跨度中,还能把握好情感表达的尺度,或疯癫或乖张或狂喜或悲伤……最后的定格表情,令观众悲从中来。许榕真一人分饰两角:林红以及贾红。后者是李光头举行“醋女”选秀的冠军。满口“啊呀妈呀”却装淑女的市井美女,因为长得像林红而当选。林红的性格变化较大,许榕真的表现细致而传神。

“卧轨自杀”高潮戏

该剧的音乐和舞美都独具匠心。当林红与李光头和好之际,响起

了琵琶演奏的《泰坦尼克》主题曲《我心依旧》,暗示了这是一场不会有结果的爱情。音乐响起,观众爆笑。此外,李光头的画像揭幕之际,舞台顶天立地竖起了徐峥似笑非笑的头像,无论从尺寸到人物表情都很夸张。令人震撼的是宋钢卧轨自杀的舞美处理:天幕处有整排的银色钢板以及扶梯,当火车汽笛拉响之际,宋钢躺倒在舞台上,银色钢板向他整个儿推进的同时又冒出腾腾蒸汽,象征火车迎面而来……此时,舞台一侧,李光头和林红听到火车飞驰的巨响。

昨晚,话剧《兄弟》的每次暗场都会赢得观众的阵阵掌声。显然,话剧观众度过了满足而快乐的一夜。

本报记者 朱光

产后复出《群星耀东方》歌会

毛阿敏不甘心做妈

本报讯 (记者俞亮鑫) 记者昨天从《群星耀东方·恒源祥之夜大型演唱会》节目组获悉,本月 27 日晚,这台以“恒爱”和“奥运”为主题的大型电视互动歌会将在上海大舞台举行,并汇集谷村新司、赵雅芝、姜育恒、张镐哲、毛阿敏、黄品源以及张信哲、梁咏琪、阿牛、黄圣依、黄豆豆等明星。

由 SMG 大型活动部和东方卫视联手打造的这台歌会拥有几个亮点。毛阿敏自去年底产下一男婴后将“重出江湖”,还将和日本音乐人谷村新司合唱一曲《花》。歌星梁咏琪一直是张信哲的忠实“粉丝”,这次她将如愿以偿与张信哲同唱《许愿》。姜育恒、黄品源、阿牛演绎三段不同时代的音乐情景剧,从《梅花三弄》《小薇》直至《天天天天说爱你》。



●毛阿敏

华谊接手 EP 发行 尚雯婕“换东家”?

本报讯 (记者 夏琦) 去年“超女”冠军尚雯婕与天娱的合同纠纷尚未尘埃落定,此前宣称对尚雯婕没有兴趣的华谊兄弟音乐有限公司却于昨天突然宣布,华谊已接下尚雯婕首张 EP 的发行运作,并表示已咨询过律师,此次合作并不会引起法律纠纷。华谊此次突然与尚雯婕合作,也使得她的合约问题更加迷雾重重。

此前华谊曾表示尚雯婕没有商业价值,此番却突然接下尚雯婕 EP 的发行权,前后截然相反的态度令人十分奇怪。对此,华谊音乐宣传总监李绪明昨天告诉记者:“因为她跟天娱的合约还没有解除,所以我们不想太多地卷入到其中去。这次我们只负责 EP 的发行,不过既然与她合作,也是看到了她的价值所在。”天娱方面则只是表示,这涉及到湖南卫视和华谊的合作,暂不做任何回应,所有的事情都由律师处理。

记者随后又联系到尚雯婕的经纪人钱维岚,她和尚雯婕正在华谊音乐公司内商谈 EP 的宣传事宜。她告诉记者,这张 EP 内共收录了 4 首歌,除了《梦之浮桥》是电影《面纱》的主题歌外,其余 3 首都是新歌。唱片已经制作完毕,只等 6 月 6 日发行。至于媒体关心尚雯婕与天娱的合同纠纷,钱维岚表示,由于尚雯婕已正式向天娱递交了律师函要求解约,已经可以另外签约并发行唱片,至于对天娱方面的赔偿,则要看本月 27 日左右的仲裁结果。



●尚雯婕