

名噪纽约的华裔女设计师韩枫

◆ 伊达文素 摄



A 低调的中国女设计师



● 和英国名导安东尼·明格拉的合影

虽然之前在许多国内外媒体上都看到过关于她的报道,面对面接触却是第一次。在豪雅表动感魅力之夜上,韩枫带来了自己最新的2007春夏时装秀,她的衣服线条流畅和色彩明快,没有明显的东方元素却如丝绸的质地一样流露着优美的东方韵味……秀结束的时候,当晚派对的主人家居路威酩轩中国区总经理郑世爵先生、名模马艳丽、香港艺人余诗曼纷纷登台向她祝贺,众星捧月的时刻,她却只是跟大家深深鞠了一躬,便匆匆下了台,让人觉得低调谦和。在她看来,无论是手表,还是时装,都是艺术与时尚的结合,况且她本人也是爱好丰富,说不定哪天就涉足手表设计了!她说:“我不喜欢摆架子,每个人都是从平淡、简单开始的,不需要觉得自己有什么与众不同。”可她恰恰是有资格“摆架子”的人,一个默默无闻的外国人却敢用HAN FENG NEW YORK命名自己作品的设计师。第26届奥运会开幕式上高歌的著名女高音歌唱家杰西·诺曼就是她的常客。此外,她的作品登上了《Vogue》杂志,本人还在哈佛大学和Parson's设计学院做过客座讲师。而最让国人意识到,自己的国家出了个名设计师这一事实的,还是去年那部,由曾执导过《英国病人》《冷山》等多部好莱坞大片的英国导演安东尼·明格拉所执导的歌剧巨作《蝴蝶夫人》。韩枫包办了剧中人物的所有服装,前前后后达60多套。她说:“自己最自豪的是这些衣服的材料全都来自于上海!”

B 一切从平淡开始

“其实我一路走来都很被动,没主动争取过什么。”出国前学的是装潢设计,从没想到自己会成为一名时装设计师,即使现在她还是常“不务正业”地做很多其他事。设计花瓶、设计首饰,一个别人看着普普通通的破木凳子,在她那儿也能成为沙发柜……1985年,她和犹太裔男友结婚从上海来到纽约,刚到那边的时候甚至连英语都听不懂。每天丈夫去上班了,她就去学英语,并在服装厂打工。一次,她看到厂里总是将一些用剩的布丢掉,觉得怪可惜的,就跟人家要了回来,做了条小围巾。让她没有想到的是,这条围巾开启了自己的设计生涯。去商店闲逛,一个店员拉住她:“你的围巾真好看,是你自己设计的吗?你是设计师吧!”不久,商店的人就联系她说:“你的围巾很好看,可不可以帮忙设计一件衬衫?”于是,她自己构思设计,不懂剪裁,还特意找了个裁缝帮忙,做了两件衬衫给人家选。结果,说好只要一件的对方居然两件都采纳了,还对她的设计能力很是欣赏。1994年,一个朋友找到她说,想替她搞个个人时装展。即使在纽约,时装秀在当时也才刚刚起步而已。朋友带了一大堆人来见她,后来她才知道那些人就是今天所说的PR(公关)。当时说的什么她并不是很懂,但至少明白了一句话:“他们能帮你!”于是,她欣然接受大家的建议。演出是在一个展览馆举行的,一大早就跑去了,抹地板,摆桌椅,忙了个不亦乐乎。那还是个很不规矩的秀呢,模特不是走来走去,而是穿着她的衣服翩翩起舞。回想起来她依然雀跃不已。那之后,她每年都要在纽约举办两次时装展示。

C 喜欢生活的人

说起《蝴蝶夫人》,她从未想过做“戏服”,一切只因为导演明格拉的妻子买了一件她设计的衣服,而明格拉看到妻子的衣服后非常喜欢,便让妻子介绍自己认识这位设计师。后来明格拉在导演《蝴蝶夫人》时找到韩枫,问她有没有为歌剧设计过服装,韩枫说没有,于是明格拉说:“我以前也没有导演过歌剧,既然都是第一次,那不如就一起尝试吧。”每一件事从她嘴里道来都那么自然而顺理成章,而这样淡然却真诚的态度则是来自她的喜欢生活。“喜欢生活”,这个词在整个采访过程中不只一次地从她的嘴里说出,“我喜欢玩,喜欢工作……喜欢生活”。其实这一点从她工作室的布置上就看得出来,架上看似精致的摆设,细一打量才发现是几个老式的镜子;墙上的油画,不是任何大师的真迹或临摹,不是文艺复兴也不是印象派,却是一只打开着的纸箱造型,除了这些,烹饪也是韩枫的最爱。喜欢完美的她做起食物也很讲究,一定要色、香、味俱全才行。助理Laura就常常大饱口福,她说:“她(指韩枫)做的色拉很好吃,而且很健康,不会用外面那种又甜又咸的色拉酱,而是自己调味的,里面有蔬菜、水果,还有一点点的粗粮,比如玉米什么的。还有她做的水果蛋糕也很棒,几乎没什么面粉在里面,大多是水果和芝麻、核桃这些很健康的坚果。”据说还有一次,韩枫一时技痒,在工作室做起了烤鳕鱼。端上来的居然是一张扎得像朵花一样的牛皮纸,非常漂亮,打开一看,白白的鳕鱼肉就在里面了。吃到的不仅是美味更是她的好心思,一种由内而外的满足感。



后记》》》

韩枫说:“凡事太想得到反而容易失望。”也许正因为此,她一直甘愿于“被动”的前进。同时,她也很坦白的说:“如果一定要说我做过什么的话,那就是我没有放弃过任何机会!”其实这已足够。懂得用脑生活的人都会有所成就,懂得用心生活的人才会快乐,而韩枫恰好都做到了!

头发也来DIY



并非只有上台表现才有机会做型秀达人

哟,要知道“大隐隐于市”的道理放在咱时尚圈可是同样适用呢。什么最能表达E时代年轻人的酷炫想法呢?那还用说,当然是发型咯!

今季的发型趋势呈现了DIY大行其道的势头。说不定哪天一个创新就能引领潮流了!那么如何在暖阳充斥的春夏拥有一个只属于自己的百变发型呢?在施华寇got2b派对上巧遇了时尚发型师王磊,便趁势取经了一番:“现在的造型产品都很讲究快速生活,方便使用。喜欢打扮的年轻人自己在家就可以搞定头发了,很方便的!”有些年轻人喜欢头发感觉亮亮的,就会选择亮彩夺目的炫目;而男孩子如果想man一些,就会用订客帮自己达到棱角分明的效果。而自由不羁的混乱和亚光低调的随型则刚好迎合了现在那些哈韩哈日的男生女生。此外,还有发线分明的挑衅,塑造出盛气凌人感的冰峰,随时可以创意轮廓的变型,以及女孩子最喜欢的弹性卷曲的迷浪。完全满足了年轻人挑剔、多变的要求。看来发型DIY的时代已经成为了时尚生活的新方式。既然弄头发变得如此简单,所以最重要的反而是,了解自己的喜欢,以及自己的头发适合什么样的造型了。而在造型的同时,王磊也不忘提醒大家日常护理的重要性:“通常来说,春夏两季的洗发频率最好在2天一次,一周3次。而且一定要配合护发素,才能真正达到对头发的清洁和保护。”

不难发现,头发对我们来说已不再是简单的造型而已,更代表了一种生活态度。用什么样的头发示人,刚好彰显了你的潮流主张。所以,从现在开始,让你的头发也来DIY吧。

活力女孩前三名出炉

还记得我们之前对活力女孩大赛的预热报道吗?在经过了紧张的预选赛赛后,近日,Hooters 2007

中国小姐选拔赛终于到了它最紧张和激动人心的决赛阶段,经过激烈的角逐诞生了前三名选手。

当天的比赛可谓精彩纷呈,就连久露面的名模陈鹃红也到现场。一直以来,大家心目中的Hooters Girl总是穿着她们招牌式的白色背心和橙色热裤在餐厅的各个地方给大家带去活力与快乐。但是,在决赛当晚这些女孩子们却穿着各式礼服鱼贯出场,或高贵典雅或风姿绰约,与以前的热力四射的风格形成了鲜明的对比。而之后的泳装表演更是夺人眼球,虽然并非专业模特,可女孩们的健康、阳光形象反而为她们平添了一份自信与活力,在台上的气质丝毫不逊于任何一个专业“猫女”。难怪担任评委及颁奖嘉宾的陈鹃红也对这些年轻的姑娘们赞不绝口呢!原来Hooters Girl不光是“活力女孩”更是“千面女郎”呢!

最终,前三名选手全部产生。季军和亚军获得者分别是张培佩和陈卓。而当天的冠军获得者,幸运儿沈晓云不仅能获得高额奖金,同时还将参与一次百威平面广告的拍摄。而最让所有人羡慕的还是,她将代表中国大陆于2007年7月15日参加在美国Las Vegas举办的第11届“Hooters International Swimsuit Pageant”国际选拔赛。这样的机会和殊荣可不是人人都能有的,就让我们对小姑娘在国际上的表现拭目以待吧!

小雪

● 低调的她,合影时却独自一个人走下台

