

■ 张靓颖昨晚在北京放歌

为“凉粉”狂飙海豚音

——昨晚火爆京城的张靓颖演唱会侧记



昨晚7时，北京北展剧场外人头攒动。长沙、成都、上海、厦门等各地“凉粉”团纷纷挂起张靓颖的巨幅海报，召集成员合影。1小时后，“音乐让我说 Update 张靓颖演唱会”拉开帷幕。

公主造型空降舞台

音乐响起，灯光四射，梦幻般的舞台笼罩在一片蓝色烟雾中。不规则的楼梯设计成上下错层，分布两侧的巨型屏幕通过光影效果营造出蓝色海洋般浪漫、大气的感觉。

一个由“JANE”四个字母组成的银色灯牌“从天而降”，张靓颖身穿白色公主蓬蓬裙坐在上面，缓缓落地。转身，甩头，走出极具律动的猫步，伴随新专辑主打歌《Dream Party》，张靓颖大秀舞技。接着，她演唱了《给不起的爱》《个人秘密》《身体语言》，三首都是快歌，娴熟的舞步配上干脆利落的

演唱，张靓颖的开场秀引发“粉丝”阵阵尖叫，现场气氛迅速升温。有“粉丝”在场内放起冷焰火，还有“粉丝”激动地站起来跳舞。

乐队是支“多国部队”

悠扬的钢琴声拉开演唱会的“不插电”序幕。张靓颖换成一套蓝色拽地长裙从下沉舞台中升起。在专辑制作人李伟菘的钢琴伴奏下，她深情演绎了之前曝光的单曲《我们说好的》。值得一提的是，张靓颖的乐队是一支“多国部队”，其中有一半是外国人。

一首《Your Song》将演唱会推向高潮。这首歌出自张亚东，融合了多种曲风，节奏变化很快。演唱时，张靓颖频频使用“海豚音”，流畅高昂的声音在空中辗转不休，整个剧场仿佛只剩她一人。唱完，她说：“我不知道用歌迷还是凉粉来称呼你们，我只想说，感谢我的知音。”然后向观众深鞠躬，顿时掌声如潮。

伴舞演员跟拍靓颖

颇有新意的是，为张靓颖伴舞的舞蹈演员们每人手持一个“立拍得”，随时把张靓影的一举一动拍摄成照片并立刻成像。张靓颖边演唱边把照片抛向台下的观众。前排的“粉丝”挤作一团，纷纷争抢。昨晚，张靓颖的妈妈也坐在台下默默欣赏。当大屏幕上出现张妈妈的镜头时，全场爆发出雷鸣般的掌声。

张靓颖最后返场的衣服是露脐装，白色蛋糕形上衣加上藕荷色的紧身裤，显得性感十足。结束时，全场合唱《光芒》。大部分观众在结束字幕打出后，依然站在原地，久久不肯离场。“靓颖应该出来正式谢幕，这样结束不过瘾。不过她今晚太卖力了，应该好好休息。”一名“凉粉”意犹未尽地说。驻京记者 叶薇

(本报北京今日电)

详细 评论 07072910801

|想|到|就|说|

问候一声也无妨

□ 祁金宝

读“想到就说”《一声问候不讨好》，我有不同看法。歌唱演员在演唱歌曲的间隙，向观众来一声问候有什么不讨好的呢？

唱歌，特别是演唱流行歌曲，演员追求个性、追求时尚，利用歌曲音乐过渡的间隙，向观众问候，进行台上台下互动，营造热烈氛围，已经成为一种演唱风格，为不少观众特别是青年观众所接受。事实证明，这样的演唱风格与精湛艺术并无格格不入。演唱风格是多样的，完全可以“百花齐放”，同样观众的欣赏习惯各异，不讨你的好不等于不讨别人的好。

“快男”京城爱心拍卖

本报讯(记者 夏琦)昨天下午，“快乐男声”全国13强齐聚北京，举行全新大碟《13》的见面会。见面会上，13强捐款捐物为水灾区人民募捐，冠军陈楚生捐出的一把吉他，拍出了3.8万元的高价。

昨天“快男”的物品和节目共计拍到了7.8万元，这些钱将全部捐助给受灾灾民。

是刘雪华把我推荐给了琼瑶
范冰冰昨天走进《可凡倾听》

昨天下午，影视明星范冰冰在上海接受了《可凡倾听》栏目的采访，谈人生，谈艺术，并透露了一些生活故事。

常挨妈妈打

范冰冰说，自己在生活中更像男孩一样，直爽勇敢，小时候，她就善于保护别人，哪个女同学被男同学欺负，她就会挺身而出，带领女孩们回击男孩。小时候由于调皮不肯练习钢琴，范冰冰常挨妈妈的打，而且绝对比一个男孩挨的打多得多。妈妈教训她时，她还特别执拗，说：“将来我一定比你强。”小时候读书，她偏科偏得很厉害，文科学得很好，经常在全省作文比赛中拿奖，但是数学有次考试，仅考了21分。

推荐给琼瑶

范冰冰说，她当演员是一次偶然机会。她当时考入上海谢晋艺校，有一次，她被挑到和刘雪华、邵兵一起拍《女强人》。三天戏拍完，刘雪华要了她一张照片。后来，刘雪华把她推荐给了琼瑶，并进了《还珠格格》剧组，因为刘雪华觉得她长得特别像古代美女。起先，剧组定她演紫薇，后来考虑到此片要到台湾去卖，才换成了林心如。她当时一赌气离开了剧组不演了。直到开机前一周，剧组对她说，找不到比她更合适的金锁了，并要和她签约，让她加盟琼瑶公司，她这才同意了。《还珠格格》拍了半年，大家离组时非常恋恋不舍。杀青宴的晚上，她和林心如、赵薇从桌子上喝到了地上，从地上喝到了洗手间，然后开始吐，每个人都流眼泪。

苦斗假新闻

范冰冰说，曾经有媒体说她整过容，她忍无可忍，决定去中日友好医院作鉴定。医生们都傻了，说这里是整容科，你非要鉴定自己没整容？当时她找了国家公证员去，以证明自己没有整过容。但第二天，还有报纸说她买通了公证员。“这些人欲加之罪，何患无辞。我也没有再出来做解释，我得到此为止，我要做给你们看的东西我已经做到了，我要想证明自己我已经证明了就够了。”范冰冰坦言，假新闻太多，至今已有25岁的她尚未考虑个人感情，饱尝了“狗仔队”之苦的她对此十分谨慎。

本报记者
俞亮鑫



■ 范冰冰
图 卢

刘德华又推新唱片——

首次尝试R&B 担心被人说装嫩

刘德华近日推出新专辑《一只牛的异想世界》，这位华语歌坛老牌歌手首度在专辑中尝试了R&B曲风的作品。昨天通过电子邮件接受了本报记者的采访，刘德华透露，自己其实一开始很担心会被别人说“装嫩”。

怕被说“装嫩”

刘德华属牛，在华语歌坛又是有口皆碑勤劳似老黄牛，他开玩笑说，专辑本来可以叫作《刘德华的异想世界》，不过想想还是觉得有一个代名词比较好，“提到我大家会想到一只牛啊，那我们就用一只牛来代替吧。”专辑中，他首度尝试了R&B曲风的作品，让很多人大跌眼镜。刘德华说，自己最早拿到那首《一》时很紧张，因为这类音乐他不太熟悉，花了三四个月的时间，一直找R&B的歌来听，“也不瞒大家说，像我们这样的歌手唱了这么多年，如果突然改变唱这种很年轻的歌，很担心会不会被大家说装嫩，所以有点紧张，但现在专辑出来评价不错，感觉还好。”

关心身边人

专辑中，《牧笛》是一贯的曲风，给一直喜欢他的、比较成熟的歌迷，“这首歌是我给他们的‘定心丸’，我没有遗弃任何一个人。”刘德华对歌迷的这份体贴，也同样适用于身边的人。他感慨地说，现在身边的人，包括香港的艺人，关系也没有以前那么紧密了，这也是为什么有几年他的唱片会变得那么沉重的原因。以梅艳芳为例，“我在那个时候做了很多唱片，做了很多电影，到我知道的时候已经晚了。”他说，希望现在艺人和艺人之间的关系会好一点点，真正有友谊在里面，“不要怕人家写你绯闻。”本报记者 夏琦

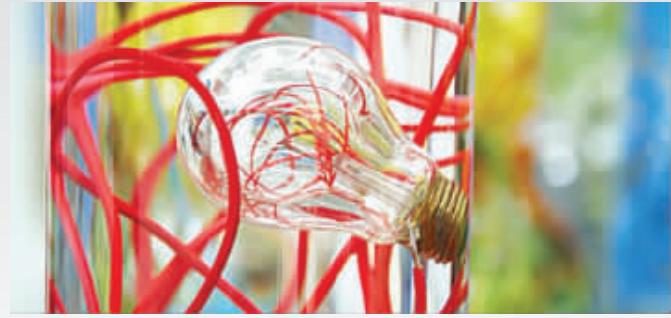
评论 07072910802



■ 刘德华
图 卢

“大声展”里听“大声”

——“DesignUK 设想英伦”展览侧记



■ “DesignUK 设想英伦”展品之一

喜欢用的一种形式。“大声展”里两件装置作品，亦是自然反感商业的主题。投影先是在四面纱幕上播放原始森林生机盎然的迷人景色，当你开始陶醉时，突然，摩天楼下的麦当劳广告大肆侵略人们的视野，到处都是快餐广告，最后变成“满天星”，天空布满“M”的

字眼。而在另一个房间，银幕上放映的画面，是一块块石头在高速公路上行走，石头忽而变成人，又变成石头。参观者感受到作者一种大声呼唤人性的震动，久久难以释怀。

本报记者 张晓然

美国斯坦福大学实习生 蔡永伟 李伟