



今年是梁志天的重要年份。20年前,30而立的他,创办了自己的设计公司。10年前,正值香港回归,他首次踏足上海,把事业发展到内地。2007年,他恰好50岁。三个值得纪念的周年,促成了在香港和上海两座城市举办的《50 20 10 梁志天作品展》。在香港的展览,5月份已经举办,反应热烈,7月初移师上海。

“与香港共同成长”

他出生于一个大家族,是长子长孙。两个叔叔是他小时候的偶像,其中一个叔叔“画画和写字都很美,当他移民后,他留下来的画册就成为了我小时候的读物,对我有很深远的影响。另一个叔叔是建筑师,他让我从小就知道当建筑师是怎么回事,也让我从小就立志要当建筑师。我小

时候是一个很活跃的小朋友,在小学、中学到大学的生涯中,参与各种各样不同的运动,这些都成为了意志训练和团队管理方面的经验累积,为现在的发展奠下了很重要的基础”。不过,家教甚严的他,小时候读书却不算用功,邻居有家做家具的,他下了课就去串门,跟着敲敲打打。梁志天还会做饭、织毛衣、缝纫,甚至绣花,总之手工的东西就喜欢,觉得不应该是女性的专利。

与其他国际背景的设计师不同,梁志天没有到国外留过学,他说自己“是百分之百的香港土生土长的设计师,我的设计风格,都是从我在香港成长的岁月中汲取出来的”。

简约生活

香港的环境是八面来风的,梁

50,20,10

——一个香港设计师的 10 年

海岭

生于香港的梁志天,其设计以现代简约风格著称。他六度被素有室内设计奥斯卡之称的 Andrew Martin International Awards 选为全球著名室内设计师之一,作品在国际获奖超过 50 项,连续多年于“亚太室内设计大奖”夺得多项最高殊荣,并夺得国际酒店设计奖项。

志天受影响最深的建筑师是瑞士人 Le Corbusier(勒·柯布西耶),20 世纪最著名的建筑大师。那梁志天自己的设计风格是什么呢? 旁人曰简约。

梁志天解释,“简约”一词的含意相当广泛,有绝对简约、时尚简约、大自然简约、文化简约及古典简约等等的范畴,但一般人的理解都倾向于绝对简约,所以这实在会产生一些误解。而他视“简约”为一种生活的态度,简约的设计也是因为生活而产生的。简约不等同于简单,由于简约一词容易给人错觉,所以他宁可用“现代”来形容自己的风格。

横跨建筑、室内和家具设计的梁志天,认为自己是生活设计师。因为不管设计什么,都是把人在当代社会的一种生活态度给反映出来。

自信与坚定,是梁志天成功的

哲学之一。他说自己向来做事很有规划,事业发展到今天这样的水准,也是早已规划好的结果。一个人最重要的是知道自己的优点和弱点,而后才能“扬长避短”。梁志天笑着回答,“所谓大部分在掌握之内,意思是我定的方向基本上都是对的,但当中的细节,我也没办法详细地像先知一样来预告,所以总会有些东西要作决定。但可能我是一个很乐观的人,我觉得没有一样事情是不能解决的,问题是在于你怎样取舍。所以,那不在掌握内的小部分就算不得什么,还可能是一点生活的情趣呢。”

在内地的事业开展速度,比他想象中来得要快,上海这座城市,给梁志天很特别的感觉,“因为她在某种程度上很像香港,却又保留了一种很特殊的韵味,很有吸引力,特别

是外滩一带的发展、文化的发展等等,都让她有一种分外的光芒”。生活在上海的人,能够理解他“享受生活、享受设计”的生活态度。

简约生活 Q&A

- 1、最喜欢的旅行地:欧洲
- 2、最爱吃的东西:中国菜
- 3、喜欢的衣服品牌:Prada
- 4、常用的香水:Armani
- 5、喜欢什么类型的音乐:没有特别喜欢的
- 6、喜欢看的电影:没有特别喜欢的
- 7、喜欢看的书:各种各样的杂志
- 8、休息日的安排:陪伴家人和打高尔夫

事业转型 不在功劳本子上睡大觉

陶喆的音乐道路越走越宽阔,却有勇气不在功劳本子上睡大觉。据了解,他明年将拍摄一部音乐片题材的电影,这将是 he 第一次担任导演和编剧。而事实上,陶喆大学主修的就是电影。他也曾经为自己的这次转型做了许多准备工作。比如自己也曾到美国一些电影公司上班。这让我们看到一个努力用心的陶喆,在人生的理财上,也许这样有把握地不断创新就是他的财富。

理财到位 原来也是生活所“迫”

陶喆不光是音乐才子,在理财方面也是高手。据他自己说,这些都是生活所“迫”。原来,他的父母是典型的才子配才女组合,两个人都不会理财。所以,陶喆就成了家里的理财当家人。他从 20 岁开始就慢慢学习理财。

上海新家的贷款、美国录音室的租金、员工的费用、台北住家的房租、妈妈的开销,在曾经的一次采访中,陶喆甚至透露他一个月最高纪录就要付 60 万元台币的开销。

如何应付这些开销呢? 陶喆有两大体会:开源+节流。

罗女士在一家私营企业工作,每月工资 2000 元左右。罗先生今年 39 岁,在街道办事处工作,每月到手收入约 1500 元。公司均为他们交纳社会保险和公积。孩子今年 7 岁,上小学一年级。每月的家庭开支在 2000 元左右,此外每年为小孩缴纳 3000 多元的保费。居住的房屋是父母留下的房产。

目前的家庭资产是:股票型基金 7 万元,混合型基金 2 万元,银行存款(人民币 2 万元,美金 1 万元)。

罗女士有两个理财目标:一是积累孩子的教育基金,二是积累养老金。

财务状况分析

罗女士家是比较典型的双职工低收入家庭。虽然经济状况比较紧张,但同样是可以进行理财规

开源 + 节流 ——音乐才子陶喆这样理财当家

就在 2007 年 7 月 7 日的瓢泼大雨中,音乐才子陶喆在上海虹口足球场举行了一场特别的演唱会。据说,在这场演唱会之后,未来几年中,他将不会再做这样大型的户外演唱会,而是从事到电影上。

爱我还是他,MELODY,爱很简单,寂寞的季节,最后的流沙……陶喆一路唱来,给我们带来了许多感动,而他的人生、对财富的理财观同样也给了我们许多启示。

小橘子

● 开源——房子变金子

陶吉吉的音乐之路走得很顺利;电影之路也即将开启。同时,他也很会买卖房子。他在美国投资房产赚的钱甚至比他在唱片上赚的更多。这是让他的爸爸妈妈都非常骄傲的。他的妈妈王复蓉甚至夸陶喆:“如果他不唱歌,也会是一位出色的房地产专家!”

● 节流——投资要小心

同时,陶喆也是一个很有节流意识的人。他一直相信,投资不是靠冲动解决的事情,一定要把大形势、小环境想清楚。眼光不够好就多思

考思考,多总结经验教训。

感情投资

孝顺收获的是最大的快乐

陶喆是家里的独子。他十分孝顺父母。其实在他心目中,他很想拥有一辆法拉利名贵跑车,以他上亿的身价,买部 600 万以上的法拉利,不是难题。但是他还是把父母想在第一位。他为父亲在上海买了房子,付了头期款、每个月贷款也是他付;妈妈每个月在台北的开销也由他来。他还悄悄在美国帮父母开了一个户头,存一笔钱,作



为父母养老基金,让父母安心养老。父母的安心就是他的快乐。这样的感情投资也带给了陶喆最大的心安,这也是现在城市里娇生惯养的年轻人都应该学习的理财知识。

收入一般,也可稳健理财

鉴于以上合理而且稳健的理财计划,相信罗女士一定可以实现自己的理财目标。

小轶



划。从家庭财务情况报表可以看出,罗女士的家庭处于零负债,每月支出后还有一些结余。

从罗女士的家庭财务状况来看,投资组合风险中等偏低,收益中等偏高是罗女士家庭的最优的投资策略。因此,罗女士把主要财产投资到基金上是明智的选择。

但是,从罗女士的理财档案可知,罗女士买入基金的点位可能有些偏高。的确,对普通投资者而言,很难精确选择进出时机。因此,我们一向建议投资者作长线投资。

理财建议

第一,由于罗女士缺乏选时能

看看你 适合投资股票吗?

★ **金牛座**: 非常适合做股票投资,格雷厄姆便是这个星座的,土象的沉稳及耐性,以及代表财富的守护星金星带来的好运,短线线皆宜。唯一几个不会因为股市的上下起伏影响自己的星座之一。

★ **处女座**: 很适合做股票投资的一个星座,巴菲特便是这个星座的,与金牛同为安定低调的土象星座,虽然不像金牛有代表财富的金星守护,但是有代表智能的水星守护,加上精算师一般的头脑,耐性又极佳,头脑灵活情绪稳定,长线持有即是巴菲特提出的,虽然一直有人在说这个理论不适合中国特色,但是相信将来会在中国也得到印证。

★ **天蝎座**: 代表重生的星座,即使有了失败,也可以重新站起来,感觉敏锐,但与金牛、处女等土象星座相比有时稍显性急。只要培养耐性,也是很适合做股票的。

★ **摩羯座**: 与金牛、处女同属土象星座,忍耐力,心理素质极佳,只是因为由代表困难挫折的土星守护,所以就不那么幸运,在股市里,实力、头脑和运气,一样都不能缺的。但是能够坚持到最后的摩羯座,往往也会有很大的成就,他们的占有很欲极强,是最喜欢玩收购之类游戏的星座。

★ **水瓶座**: 水瓶座也是风象,与双子、天平一样,比较擅长交际,非常活跃,比较喜欢投机而不是投资,当然也有一种非常厉害的水瓶座,因为是代表变革和创新的天王星守护,他们可以看见别人看不见的东西,发现一些别人不能发现的好股票。不过大多数的水瓶还是比较爱耍小聪明,建议还是要用多下功夫代替小聪明。

星相理论现在很时髦,因为它抽象概括了人的本性,所以可以在一定程度上做参考。四相星座来说,做股票的性格优势是:土象优于水象优于风象优于火象。这里说的只是太阳星座,占了人性格比例百分之三十左右,而且每个人的情况都不同,搏君一笑。

周星星