

螃蟹捕鼠记

◆ [江苏]陈锡瑾



乱缠了一下，往洗脸盆里一放，就匆匆去上班了。

中午回来，想把螃蟹煮煮，改善一下伙食，可低头一看，螃蟹早没了影儿，找了半天，也没找着，也就算了。那时，螃蟹很便宜，只有四五角钱一斤，但也舍不得花钱买。到嘴的食，竟让它溜了，真可惜！

“吱吱吱，吱吱吱，吱吱吱……”

这天夜里，老鼠窜来窜去，叫个不停，又在示威了，吓得孩子直往被窝里钻，连头也不敢伸一下。哎，老鼠叫着叫着，突然静了下来，接着又“噗哧”“噗哧”地响个不停，时轻时重的。“哟，这是啥呀？”我感到奇怪，就一下拉亮了电灯。仔细一望，那只大毛脚蟹正紧紧缚住老鼠不放，一个缠住不放，一个拼命挣扎，正在翻筋斗呢，实在有趣！

我暗自高兴，螃蟹呀，你原来没有溜走，而是悄悄躲了起来，帮助我灭鼠，以消除我心头之患，真够朋友。

谁知，灯影一晃，螃蟹受惊，似乎想要溜走，我赶紧把灯关了。还好，从天窗上泻下一抹月光，正好照在它们身上，看得一清二楚，就像看电影似的。灯一熄，螃蟹又开始战斗，用钳子死死卡住老鼠的脖子，时间一长，老鼠就昏死过去，一动不动。

“嘿，这家伙真精！”螃蟹听到床的响动，拖起死鼠就往钵罐缝里钻，眼一眨，就不见了踪影，躲到它的窝里美美地享受胜利品咧。

早晨起来，我忙搬开罐子，那蟹正躺在柴堆里睡觉呐，螃蟹立了大功，我舍不得吃它，当猫养着。说来也怪，打那以后，老鼠就不再猖狂，收敛了许多，用不了多久，就销声匿迹了。哈哈，这也算一大奇闻！



汤长明鸟类摄影作品选

小区的“狗爸”“狗妈”们

◆ 胡凌虹

“贝贝，跑快点，去追你的爸爸！”

“慢点，慢点，跟着你妈妈！”

刚走进小区，耳朵里就飞进这段对话，紧接着，眼前出现这样一幅画面，两个中年人中间，屁颠屁颠地跟着一只京巴犬，虽然腿短，频率倒也快，全身的毛随之抖动着，屁股卷成了一朵绽放的花。

我不禁扑哧一笑，多有趣的“一家子”啊！

再往前走了几步，见一位中年妇女正带着两条“博美”犬在散步，黄色“博美”犬是个运动健将，四条腿一撒欢，早已冲刺在百米之外，而白色“博美”犬显然是个娇娇公主，走了几步就赖在地上了。“兰兰累了吧，妈妈抱。”只见那中年妇女俯下身把小狗抱了起来，小狗蜷成一团舒适地依偎在她怀里。这一情景让冲在前面的黄色博美犬吃醋了，它快速奔回，前腿搭在中年妇女的膝盖上，嘴里发出



“呜呜”的声音，表示抗议。这时，京巴犬“贝贝”一个箭步冲了过来，朝黄“博美”挑衅，正当剑拔弩张之时，“贝贝，不许欺负小朋友！”贝贝爸的一声喝令制止了一场战争。

小区不大，居民不多，宠物狗却不少。每天清晨、傍晚，草地上总看见不少“肉球”在嬉戏，有古典族的，一身油亮的毛茸茸的皮衣；也有性感派的，毛被剃得精光，颇为凉爽。一只白色的西施犬被整了个酷造型，背上的毛被剪了，露出粉红的肉，剩下的毛顺着身体长长地垂下来，像极了白色的棉纱拖把。小狗们

嬉戏时，“狗爹”“狗妈”遇见了，免不了探讨一下“育儿”经。“你家小狗长得老漂亮呢。”“还小狗，已经老狗了，七年了，你看它都患了白内障了。”“我家‘强强’趁我们不注意就跳床，怎么打都不听。”“噢，我家的也是，让它去算了。”

有一次，在小区里，我看到了一条可爱的小狗，走路却跌跌撞撞，有点像匍匐前行，我感到奇怪，仔细一瞧，原来它的后腿是瘫痪的。我忍不住问站在一旁的小狗主人：“好可怜，它的腿怎么了，是被轧的吗？”“不是，生来就这样的。京巴跟西施犬配出来的小狗容易瘫痪。”“哦，那它会好吗？”“我们一直在给它吃药，应该会好一点吧。”“它腿不好，也让它下来走路？”“我觉得应该让它跟其他小狗一样享受生活。”在那一瞬间，我有些感动，这些小狗在小区居民的心目中不仅仅是宠物而已，它们丰富着人们的生活，寄托着人类的感情。



我家有只金丝鸟

◆ 殷银珠

这是沪剧一段脍炙人口的优美唱腔：“金丝鸟在那里哀哀歌唱……”可是我家的金丝鸟却不一样，天天在欢乐歌唱，而且还是“名符其实”的原生态唱法。它时而激情昂扬，时而委婉如水流淌，尤其是我们说话和放音响，它更是“人来疯”，欲试比谁的声音更响。

这只鸟已和我们朝夕相处四年多了，还是我外孙送给我的生日礼物呢。当时我告诉他：这种鸟是过去有钱人家的小姐养在闺房用来解闷玩耍的，就如鹌哥哥是公子哥儿们用来“斗乐”的，还有一种身体极小的鸟叫“秀眼”，是过去账房先生用来消遣的。常说的“黄雀含牌”是由于这种鸟嘴馋好吃，算命先生利用它的特点，把食物放在事先做了手脚的牌前，用来骗取人们的钱财。反正过去养鸟的人都是有点“档次”的，因为那时穷人连饭都吃不上，哪有闲情雅致去养鸟。

现在生活好了，养鱼、种花、养宠物，从中取乐，陶冶情操。而鸟的嘴也养刁了，蛋黄、黑菜子也不大吃了，也许它也怕“发胖”吧，而专拣白苏子吃。我把剩下的鸟



食倒在花盆里，一周左右长出了比鸡毛菜还嫩的毛菜来，这样一来不浪费，而且还好应急。因为有时没空去买菜，它吃起来比买来的还要快，大概它也觉得自己的菜新鲜又环保吧。

我们时常放它出来自由一下，过会儿只要我们把笼门打开，它很快走进自己的“家”，真是乖极了。去年我们到海南岛去旅游，生怕它没食饿着它，我特地打长途叫女儿别忘了给它喂水和食物，它已成为我心中的牵挂。

听说这种鸟老了就叫不动了，但也无妨。因为它曾带给我们许多快乐，我们要养它到老，仍然把它当成“家中的宝”。

我与龟结缘

◆ 李全珍

我的宠物是只本地草龟。

我从小就和龟有过接触，那时父亲在稻田里捉到一只小龟，带回家给我玩，因此，很早就和龟交上朋友了。我家现在的这只三斤重的草龟是在建设宝钢自备电厂初期，从那没有庄稼的农田边缘草洼里捉来的，当时才火柴盒般大小，非常可爱，带回家中，放入鱼缸，添些水草，再投入喂它的细小草鱼，静静的鱼缸，顿显生机勃勃，让人兴奋不已。

后来，龟一年年长大，都说是只雌龟，想买只雄龟配对，结果买回的仍旧是只雌龟，只好两只雌龟一起养。一次放下一条蚯蚓，一龟咬住就逃，一龟随后紧追，当追上咬住另一端时，两龟则开始拔河，拉来拉去，互不相让，直到拉断，各食一段方罢休，经常如此，非常有趣。

以前老房住在底层，外面虽然有个大庭院，却因进出人杂，不敢放养，一直放在缸内。有次换水，随手将它放在庭院，一转身便找不到了，当时疑被人捉走。但一周过后，它却在密雨中慢悠悠地爬了出来。这一周没喂食，它照样神气活现。

我家这只宠物龟是从小养到大，已经 21 年了。它不怕人，喜欢和人接触，每当小孩将它翻个四脚朝天时，它会伸长头颈向地面一顶便翻转过来。它那不声不响的憨态表演，确实惹人喜欢，附近小孩都要和它玩，给大家带来快乐。前几年，我搬入新居，住在高楼，外有一大阳台，可以放它在阳台走动。每当我在阳台摆弄花卉盆栽时，它都要紧随在我脚边，走到哪它就跟到哪。当我要走出阳台时，它会快步紧追一阵，一直追到门口望着我，好像是要跟我出去，又好像是急步赶来要我留下，经常如此。这一突然快动作，让人感到有情、有趣和亲切。真是：养龟添趣人欢乐，与龟结缘情更深。



那是快 40 年前的

往事，那时我在一所农村中学教生物。盛夏七月，酷暑燥热，此时，我常常信步来到附近农家一大片莲塘旁，看那“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”，荷风送香气，人在画中行，顿觉心旷神怡、宠辱皆忘。

沉浸在莲花那“出淤泥而不染，濯清涟而不妖”的品格姿容之中，我突发奇想，要是能把她培育出一种小品种来，能栽在盆里、种在碗里，放在室内案几上，那该有多好啊！作为一名生物教师，我深知育苗关键，要能用小小的莲子催芽成苗，而催芽又一定要有适宜的温度。由此及彼，我忽然想到了母鸡孵蛋的情景。

我把自己的想法告诉了一位家在当地农村的女



教师，她答应帮我试试。翌年春上，她家孵小鸡时，她特意替我从鸡窝中取出一个鸡蛋给我。我小心翼翼地轻轻揭开一小块蛋壳，然后将里面的蛋汁倾尽，再把准备育苗的一颗颗莲子塞进去，至塞满为止。塞好后，再把刚揭下的那一小块蛋壳放回原处，补得不露痕迹，以免被母鸡发现而啄破蛋壳。然后把这个鸡蛋拿去同别的鸡蛋混在一起，让母鸡孵。一直孵到别的鸡蛋孵出了小鸡，那蛋壳里装进的莲子也该发芽了。

就这样，我终于成功“孵”出了用莲子培植出的嫩芽新苗。

随后挑选了一只白色小瓷盆，里面装上半盆在湖塘里弄来的淤泥，把被孵出嫩芽的莲子一一栽进淤泥里，再把淤泥抹平，上面注入一寸光景清清的河水，放在能照到阳光的院子里日晒夜露。这样经历数月，便见小瓷盆里长出数茎散发清香的小莲叶。待到野外塘里的莲花纷纷含苞怒放时，小瓷盆里长出的数枚小似拇指头大的、清丽可爱的莲花也绽开了。尽管花朵不大，可也一样的洁白无瑕、暗吐幽香。那可是别有一番情致，也决非寻常的盆栽花卉可比拟。每每散课下来或伏案笔耕疲惫之时，见案头那风姿绰约、楚楚动人的小品盆栽莲花，顿觉赏心悦目，精神为之一振，情操也得到升华。

借蛋育莲

◆ 相益辉