

珍贵手稿重见天日 神奇跑鞋创造历史

奥林匹克珍品展展品背后的故事

顾拜旦手稿曾“隐姓埋名”

被称为“现代奥林匹克之父”，顾拜旦这个名字对于现代奥林匹克运动有着划时代的重要意义。

1896年，首届现代奥运会在雅典举行。时年29岁的“现代奥运之父”顾拜旦在《奥林匹克宣言》中揭露了当时潜在的军国主义现象。这与十九世纪末复仇主义逐渐盛行的欧洲现实背道而驰。

由此，《奥林匹克宣言》未能公开刊登，14页的法文手稿只能“隐姓埋名”，最终躲过了一战和二战，被世人遗忘百余年。后来，法国外交分析专家达马在瑞士一银行保险箱中找到这份手稿。

眼前的手稿其貌不扬，发黄的纸张上，俊逸流畅的字迹记载着一个世纪前的慷慨激昂。作为洛桑奥林匹克博物馆的镇馆珍品之一，该手稿平时并不轻易见人，不作为展品供日常展览。由于纸张脆弱，它从未在其他任何国家展出，除非是复制品。但如今，为庆祝2008北京奥运会倒计时一周年，它破例展出。

青铜刮身板权当肥皂用

展览的一侧，有着不少古奥林匹克的回忆。古希腊搏击时用的手部缠带，勾勒着运动图案的古瓷瓶。其中，一块平凡无奇的青铜圆板很是特别。原来，这是古代运动员的肥皂。



■ 历届奥运会奖牌展示

记者 厉苒苒 摄

古希腊男性锻炼时要脱去衣服，全身抹上橄榄油，随后就光着身子赛跑、摔跤、跳远、掷标枪或投铅球。运动之后，男性身上必是大汗淋漓，但赛场未设置浴室，就用青铜刮身板将身上混合的油脂和污垢刮下来。

因此，装油的小瓶子和青铜刮身板便是古希腊人的必备之物。

发行邮票拯救奥运会

25届夏季奥运会的部分经典邮票也可以在巡展中一览，其中就有希腊为举办首届现代奥运会于1896年发行的邮票，如今一张的市面价值估计在30000美元左右。

1896年举办的第一届奥运会并不像现在奥运会那样备受关注，

只有14个国家241名运动员参加。当时国际奥委会也只是一个刚刚成立的民间组织，资金十分缺乏，如果不是第一套奥运邮票的发行，可能就没有第一届奥运会的举行。

据专家介绍，首届现代奥运会的筹办因为有严重的资金缺口，一位名叫戴米特斯·萨克拉夫斯的希腊集邮爱好者建议发行一系列的纪念邮票，以此解决资金紧张问题。这个建议获得了组委会的认可，一组以雕塑家米隆的“掷铁饼者”“宙斯神庙”“古竞技场”等画面为主题的邮票被迅速创作出台。经过商议，组委会抱着试一试的态度发行了这套邮票，并以高于面值的价格出售。

发行结果让组委会大吃一惊：

日内瓦湖畔，一幢风格简单的白色小屋看似毫无特别。通往高处的小径上，只有几个游客在缓步前行。若不是门前那团升腾不息的长明火苗以及碧空下轻拂飘扬的五环旗帜，很难想象，这就是全球奥林匹克运动的核心——国际奥委会所在地。

一个月前，借前往洛桑采访田径大奖赛的机会，本报记者专程踏访国际奥委会所在地，赶在诸多珍藏品装箱前，见到了其在博物馆中的“庐山真面目”。昨天，在北京国际展览中心，记者与这些珍藏品再次相见，感觉更为亲切。无言诉说奥林匹克历史，在这些珍藏品中，那些关于奥运的记忆仿佛已触手可及……

博物馆的创建者是国际奥委会前任主席萨马兰奇。建成于1993年6月23日，这一天，恰好是国际奥委会成立99周年的纪念日。精致的展览、详细的解说，承载着有关奥运会的所有的历史、文化和艺术，以及奥林匹克运动的魅力，博物馆因奥运而生。

奥运珍品怎么看？

本次巡展的日接待量计划控制在8000人左右，票价目前定为60元。有意观展的公众可通过提前预订，购买到门票。

鉴于此次巡展的每件展品都很特殊，均被视为洛桑博物馆的“镇馆之宝”，所以对观展公众的要求也比较苛刻。除了严禁吸烟之外，此次巡展谢绝公众拍照，禁止公众在馆内饮水，另外，还规定“只看不摸”，尤其不能触碰直接裸露在外、无隔离罩的展品。不过，考虑到观众的需求，巡展组委会在征得洛桑博物馆同意后，复制了1972年慕尼黑奥运会、1992年巴塞罗那奥运会以及2004年雅典奥运会的金、银、铜牌，共9枚，还复制了1把1936年柏林奥运会期间使用的火炬，以供观众触摸。

奥运珍品怎么展？

巡展组委会透露，巡展展品对“生存环境”有严格的要求：温度不高于21摄氏度，湿度控制在50%以内。在进入“国展”之前，它们均保

存于中华世纪坛专门用于展品存放的仓库内。据悉，整个奥林匹克珍藏品中国巡展活动的保险金额超过1亿元人民币。

奥运珍品展什么？

本次中国巡展的731件馆藏珍品是从洛桑奥林匹克博物馆上万件珍贵藏品中精选的，都是首次走出欧洲来到中国。它们中包括历届奥运会火炬、奖牌、吉祥物及历届奥运会开闭幕式精彩片段等影像图片资料。

洛桑奥林匹克博物馆的乔埃尔·伯顿希尼告诉记者：“展览中最珍贵的展品是来自2500年前的古希腊、描绘着体育项目图案的陶罐。”而第一届奥林匹克运动会的2块金牌也将在本次展览中出现。

同时，本次展览还将展出从1936年德国柏林第11届奥运会至2004年第28届希腊雅典奥运会所使用的全套火炬、历届奥运会的吉祥物以及火炬海报。

记者 厉苒苒

(本报北京今日电)

中老年人万步行

本报讯(实习生 何轶 见习记者 陶邢莹)为迎接2008年北京奥运会，唱响“全民健身与奥运同行”主题，昨日，2007年“欧姆龙”杯上海市中老年人万步行活动在上海国际体操中心举行。

本次活动作为全国亿万老年人

本报讯 走进奥运赛场又多了一种方式——参加“吗丁啉奥运助威团”全国海选。活动设有京津、川渝、广东、江苏、浙江、辽宁六大赛区，深入到北京、上海、成都、深圳、大连等32座城市。公众可以登录www.2008madinglin.com或在活动覆盖城

健步走向北京奥运会(上海)启动仪式，由中国老年人体育协会、上海市体育总会主办，共有来自各区县的老年长跑队、自行车队的5000余名老年人参加启动仪式。从今年8月8日至明年8月7日这整整一年里，预计上海将有一百多万人次参加健步行列，这些老年人每周要参加健步走3次以上，每次走2008米。

海选奥运助威团

市指定药店报名。经过海选、初选和复赛，最终将评选出120名选手，组成12支“吗丁啉奥运助威团”，获赠奥运会比赛门票，进入现场为奥运健儿摇旗呐喊。

邮票很快帮他们解决了财政问题，雅典运动场终于在古运动场的废墟上建成了！自那以后，每届奥运会都发行邮票。

经过100多年，现在这套珍贵的邮票能够完整保存、没有使用的几乎已经没有了，就连这次展出的都曾经被使用，盖着当时的邮戳。

创造历史的鞋子

1936年在柏林举行的第十一届奥运会开创了许多第一：第一次出现奥运火炬，首次开创火炬传递、第一次拍摄专题纪录片……但美中不足的是，这届奥运会深受当时德国纳粹“种族歧视”的影响，出现了很多与奥运不和谐的声音。但有一位传奇般的黑人英雄有力地反击了这种现状，他就是夺得那次奥运会100米、200米、跳远、4×100米接力4枚金牌，平、破奥运会纪录12次的杰西·欧文斯。

欧文斯的奇迹使纳粹党徒们恨之入骨，因为法西斯独裁者希特勒极力想利用奥运会标榜日耳曼民族的优越，一位黑人运动员在奥运会上出尽风头无疑给了他们当头一棒。特别是在跳远比赛的激烈竞争中，欧文斯在希特勒面前战胜夺冠呼声极高的德国选手后，希特勒完全丧失作为东道国首脑应有的风度，气急败坏地离场，回避为冠军颁奖和握手祝贺的仪式。

时任国际奥委会主席的巴耶·拉图尔批评说，如果希特勒不能一视同仁，继续歧视黑人运动员的话，干脆取消颁奖仪式。欧文斯在回答记者的提问时反击道：“我到柏林不是来与什么人握手的，我是来夺金牌的，现在这个目的我已经达到了，这就足够了。”

这次展览中就有杰西·欧文斯当时穿的跑鞋，“如果让我选择最珍贵的展品，这双跑鞋就是。”负责整个展览策划布展的杰希尔表示。

记者 厉苒苒(本报北京今日电)

本报北京今日电(记者 厉苒苒)从瑞士而来，承载着百年奥林匹克的辉煌与梦想。昨天，731件国际奥委会奥林匹克珍藏品在中国国际展览中心正式“亮相”，拉开国际奥委会奥林匹克珍藏品中国巡展的序幕。作为2008北京奥运会倒计时一周年的庆祝活动之一，本次巡展是国际奥委会奥林匹克博物馆的七百余件珍藏品第一次走出欧洲，来到中国。

在昨天上午举行的开幕式上，国际奥委会主席罗格宣布国际奥委会奥林匹克珍藏品中国巡展开幕并致辞。卓越、友谊和尊重，是他所提出的奥林匹克的价值。而通过北京承办第二十九届奥运会，则不仅给中国提供了一次机会，向世界展示她璀璨的文化和悠久的历史，更让中国了解世界各国的文化和历史。

国际奥委会奥林匹克珍藏品中国巡展北京站的展期为8天，8月15日结束。第二站将于8月26日在奥运会协办城市青岛举行，随后这个“流动的国际奥林匹克博物馆”将陆续在南京、武汉等国内15个城市展出。上海将成为本次巡展的第三站，从今年10月1日至10月12日，将在光大国际展览中心与市民见面。

那些关于奥运的记忆

馆中，占地最大的是一面停滞凝固的五环旗——随风飘拂的模样栩栩如生，作为奥林匹克运动的象征，五环随着历史而传承。与本次中国巡展相似，即使在奥林匹克博物馆本部，奥运奖牌和奥运火炬都是最受瞩目的展品。弧形的圆墙壁上，历年火炬被放置在一起。从复古款式到如今流行的流线型直棒火炬，百年奥运的变迁在细节中不经意体现。而在圆周末端的墙壁上，一朵“祥云”已经升腾。那是属于北京的2008印记。

奖牌是献给那些奥运赛场上的英雄的荣耀象征。在奥林匹克博物馆中，当把历届奥运会奖牌摆放在一起时，我们发现这样一个特点，那就是冬奥会的奖牌设计风格各异，而夏奥会的奖牌由于规定正面图案必须统一，因此在设计上很难有大的突破。

据介绍，由于有些展品只有惟

一份，因此部分参加“奥运会珍藏品中国巡展”的展品将在洛桑博物馆“失踪”一整年，届时，前往博物馆参观的人也许会在某些展位上看到这么一个告示：抱歉，该展品已运至北京。

即使在洛桑奥林匹克博物馆，“北京时间”都是一个关键词。处处可见的2008BEIJING字样，以刘翔为代表的中国运动员缩影，以及各种各样中国运动员的纪念品，都让奥林匹克博物馆增添了几分中国气质。据统计，在整个博物馆中，共有中国藏品百余多件，其中包括122件雕塑和绘画作品以及22套运动员服装和器械。在洛桑营造出“中国氛围”。也许正像博物馆出口处所写的那样，让我们一起“SEE YOU IN BEIJING!”(2008北京再见！)

记者 厉苒苒

(本报北京今日电)

本报北京今日电(驻京记者 王亦君)包括44项比赛、跨度长达10个月的“好运北京”体育赛事昨天在2008年奥运会主办城市北京拉开序幕。在国际曲棍球邀请赛上，均由韩国籍主教练执教的中國男女曲棍球队1胜1平。

参加此次国际曲棍球邀请赛的有男女各4支队伍。昨天，中国女队以3比0战胜了已取得北京奥运会参赛资格的阿根廷队；中国男队在与巴基斯坦队的比赛中先失两球，最后10分钟内顽强地将比分扳平。

南京路奥运倒计时牌揭幕



■ 奥运冠军乐靖宜(左二)出席揭牌仪式

昨晚8时08分，随着北京奥运会倒计时一周年时刻的到来，南京路步行街百联世茂广场前一片欢腾。李宁奥运中国行“冠军荣耀，一路有你”主题活动上海站启动，上海籍奥运冠军、亚特兰大奥运会100米自由泳金牌得主乐靖宜为设立于步行街入口广场的北京奥运倒计时牌揭幕。

记者 彭幼龙 摄影报道