

所有演员体重都不少于90公斤

“大号舞蹈团”舞出美丽自尊

人们早已习惯看到在舞台上，女舞蹈演员像仙女一样轻盈，男舞蹈演员像希腊雕塑一样健硕。然而，古巴有一个“大号舞蹈团”，所有演员的体重都不下 90 公斤，他们用自己的演出向世人证明：舞蹈与体重无关。



■ “大号舞蹈团”创建者马斯(前)和团员练舞

幽默吸引观众

麦琳·达萨是“大号舞蹈团”首席女演员，体重达 130 公斤。她在舞台上的每一次弹跳，发出的每一声沉重声响，都是对“舞台表演”一词的重新定义。她身体的每一个部位都时刻提醒着她的体重：丰满的胸腹、粗壮的四肢……

“我一直都喜欢跳舞。”达萨说，“我想上古典芭蕾舞课，可妈妈说胖女孩不能跳舞。在这个舞蹈团里，我觉得自己就是一名芭蕾舞舞者。”

跳了 10 年现代舞的胡安·马斯 1996 年创建了“大号舞蹈团”。加入这个舞蹈团的条件很简单：胖子（体重无上限），有通过肢体和舞蹈表现自己的欲望。

马斯说，创建舞蹈团是为了给肥胖者创造一种舞蹈，赋予新的审美含义，让观众以一种独特的视角去欣赏，从中获得艺术享受。

身为舞蹈团艺术指导兼演员，马斯重达 136 公斤，行动起来就像一只吃多了的猫。他承认在选择舞蹈时，会利用舞者肥胖的身躯博取观众的笑声，舞蹈团的保留剧目是“恶搞”《天鹅湖》和动作夸张的康康舞等。但当观众笑过之后，他们就开始演绎爱情、死亡这些永恒的严肃主题。慢慢地，观众忘记了笑话，转而关注舞蹈本身。

马斯说：“我不怕公众的嘲笑，我就怕没人喜欢我们的舞剧……我们用幽默吸引观众，然后用更强大的东西对他们形成冲击。”

演员找回自尊

通常，古典舞和现代舞给人飘逸、空灵、飞翔的感觉，女舞者像大自然的女神，男舞者像古希腊的雕塑。然而，“大号舞蹈团”的舞者们传递的信息更为朴素、现实，用马斯的话说，“我们更像山”。

肥胖舞者的动作较为缓慢，重心更贴近地面，因此经常跪着或躺着起舞。当舞蹈越来越疯狂、节奏越来越激烈的时候，舞者沉重的身躯重重地“砸”在舞台上，让人感到难以控制的兴奋和动人心魄的狂野。

舞蹈团的演员们认为，和马斯一起工作改变了他们的人生。以前他们因为体重而自卑，学跳舞后，虽然还谈不上爱自己的身体，但至少

可以接受自己的身体了，一场演出后更会感到一种久违的自尊。

29 岁的芭芭拉·葆拉体重 125 公斤，加盟舞蹈团已经 5 年。可每当站在舞台上，她还是会有一种很奇妙的感觉，好像自己在不断发掘体内的才能和美丽。而过去的很多年里，这副身材对她而言是种羞耻。

男演员瓦伦丁·菲格雷多以前唱过歌剧，也在一家剧院当过艺术总监。他直言道：“在别人眼里，我们这些胖子基本上就是残疾人，这个世界充斥着各种标准。”他说，胖人最大的问题就是对“缺少自尊”习以为常，他们“看着镜子里的自己，难以接受”，却还总是坐着不动，并形成恶性循环。而日常锻炼、参与排练，可以改变这种状况。

名气逐渐打响

从建团到现在，马斯和同伴们克服了种种困难：找不到特大号的演出服，只能租场地排练，可利用资源很少等等。但是马斯毫不掩饰心中的骄傲：“肥胖人群常常自我封闭，习惯于在孤独中生活。我们教他们如何增强自尊心和自信心，这是一种人道主义治疗，效果很好。”

如今，“大号舞蹈团”在古巴逐渐成名，政府也允许它在古巴国家剧院排练和演出，马斯还从政府领取薪水以继续开展工作。

43 岁的舞蹈演员克西奥马拉·冈萨雷斯说：“一些观众开场的时候还嘻嘻哈哈，但表演结束时都会站起来鼓掌。”这名两个孩子的母亲为了加盟“大号舞蹈团”，放弃了原来的工作。她说：“这是一件美丽的事情，非常美丽。”

王玉珏

相关链接

马斯为“大号舞蹈团”编排的舞剧，基本都以“肥胖”为主题，比如暴饮暴食的悲剧、肥胖情侣之间的爱情、肥胖者面对的社会偏见和精神压力等。

剧团最近备受欢迎的一个剧目叫《甜蜜死亡》，讲述一个女人被家庭抛弃之后，试图通过吃大量糖果来自杀。这出剧目含有超现实主义元素，舞者在表演中用自己的身体搭建成家具。马斯解释道，这是个后现代主义剧目，针砭了西方社会的弊病，是社会压力引起自我毁灭的真实写照。

另一个颇受欢迎的剧目《恐怖晚餐》，探究的则是暴饮暴食问题。

马斯说，他常借鉴马莎·格雷厄姆和何塞·利蒙的舞剧，有时也结合一些非洲舞、爵士舞和加勒比地区土著舞的动作，“尽可能博采众长”。

马斯说，如果以为他的工作是试图赞扬或推崇肥胖，甚至是想教育人们不要歧视肥胖者的话，那就错了。他的舞蹈团只是要人们直面肥胖这个现实，让肥胖人群有机会通过舞蹈来表达自己。

“虽然是肥胖的舞蹈演员，但是我们拒绝肥胖，我们一直试图减肥。”马斯说，他本人就非常赞成美国纽约禁止餐馆使用反式脂肪烹饪油的做法。

剧团自编自演 主打『肥胖』主题

新民网报网互动平台:请访问 HD.XMNEXT.COM ,在页面搜索框输入文章后缀编号即可参与互动。 调查: 访问记者的博客 详细: 获取更多信息 评论: 发表评论 调查: 参与投票 爆料: 提供新闻线索或与本文相关的信息 征集: 征集新闻线索、征文等

突破科技 启迪未来 www.audi.cn

打造海派



是海派

也是标新的海拔