

男左女右

## 新版“双面胶”

◆ 蝴蝶

这阵子话剧版的“双面胶”又在风风火火地上演了。做人难，做男人更难，做一个让老婆和老妈都满意的男人，是难上加难。老妈希望你永远和她贴心，老婆希望你永远和她同心；一边是爱情，一边是亲情，如何做个左右逢源的“双面胶男人”呢？

狮子陈(男)  
33岁  
培训师



孝顺点……”把我给郁闷的。



我和老公谈恋爱的时候，他妈妈就没看好我，觉得自己儿子条件不错，总想让他找个高学历的。可我们坚持在一起，她也只好妥协了。

结婚以后吧，我平时也不大爱去他爸妈家，除了逢年过节大家吃饭，才勉强去一下。为了这个事情，自己也挺不开心的，觉得和我以前关于成立家庭的梦想挺不一样的。

自从钱钟书的小说《围城》风靡全球之后，人们都变得“哲理”起来，提及家庭婚姻便说“围城”。其实，生活中本来就是如此，这不过是一场发现而已。

当结婚戒指套进双方的无名指时，一堵无形的墙便悄然垒起，一夜之间垒起一座全新的城堡。这个城堡的诞生，意味着两种可能性，一是成为鸟语花香的乐园；二是有时还会成为拳击场。如果形成对立面，这座城堡根基不牢就会有坍塌的可能。

家庭的确如筑城墙，随着风雨的侵袭，城堡需要添砖加瓦，而“围

浮世绘

## 城堡

◆ 邓闪

城”是用两双手一起营造起来的，这一切亦需两双手共同实现。既然婚后的家庭是命中注定的“围城”，那么，为什么不能把这座城堡建成一个乐园呢？要建一座城堡并不难，难的是建一座坚固而华丽，富有生活艺术色彩的城堡。

人的愿望和现实永远是有距离的，只要有家庭就会存在冲突。可利亚的话蛮有见地：当我听一对夫妻说，他们结婚二十几年，没有发生过任何争执，我怀疑他们根本

就不关心对方。

自从“城堡”筑起的那一天起，一个超越朋友的结合体从此诞生。两人身居同一城堡，日夜相处，只要关心对方，当然彼此相互就会有制约。这种制约就是这座围城的禁锢。没有制约就不算成立家庭。亦可谓家庭是注定双方要完全彻底地作自我牺牲的。

然而，有不少持新潮婚姻观的人认为，共同为对方牺牲奉献，倒不如自己照料自己还好些。这就是

小孩，他跟他妈说我一定要奶奶来给孩子取名字。他一直很努力地调和我们，虽然我们还不能做到母女一般亲密，可比以前的关系是好得多了。



处在婆媳之间的男人，地位的確比较尴尬。假如她们关系处得融洽的话，这个男人也就跟着吃香喝辣，因为两个女人都真心地对他好；可一旦她们没处好，那可苦了这个男人了。她们能把他折腾得生不如死。

两人会争着对他好，也会逼着他表明自己的立场。作为母亲，她觉得全世界不可能再有第二个女人像自己这样对儿子好了；作为老婆，她觉得婆婆严重地干涉了两人世界，要分走老公对自己一个人的爱。这种状态，对男人绝对是个考验，左右逢源的下场很可能变成两边都不是人，得到的结果就是“妈妈不疼，老婆不爱”，老妈会说：“讨了老婆就忘了娘”；老婆也会说：“你永远做你妈的宝宝吧。”

我自己觉得，女人之间有种排斥的本能，她们越是喜欢同一种事物，这种排斥性就越大，比如女人一方面希望别人有的东西自己也要有，但有了之后，又很受不了别人跟自己同时用，比如穿一样的衣服什么的。

聪明的男人要了解女人的心理，永远记得不要漏掉任何一个人的礼物，在讨老妈高兴的时候，也要顺便说说自己老婆其实对她挺服气的；在讨老婆的时候，也要说说老妈其实对她挺看好的。还有，不要在老妈的面前跟老婆过于亲热，也不要再在老婆的面前跟老妈撒娇。

独身主义者的观念。经济条件好了，一些年轻夫妻也受不住城堡的禁锢，经不起外面精彩世界的诱惑，总想往外冲，冲出去了，往往又要去攻击人家的“城堡”，而别人的“城堡”往往又很容易被冲破。这是因为，筑围城者筑到误区去了，总觉得这道城墙只是关闭夫妻的，而完全忘却了这个城堡主要是抵御外患的。

似乎是有天意，大多数“城堡”都不易垮，都比较牢，其中缘故之一，是筑城堡不久后又多了一堵墙，那就是：孩子。这道城墙虽矮，但总可以为城堡起到一种保护的作用。

老猫信箱

Q: 不知怎么了，我和婆婆关系一直处理不好，她是怎么看我都不顺眼的，老找我的茬，我现在有身孕，还有半个月就生了，今天上午还出去办事了，好累！她在家也不帮着做家务，做了还要说好多唉声叹气的话，吃饭也不让你舒服，她只爱在家看电视，其他什么都不愿干。才50多岁的人，老吗？吃了饭就睡觉。真是没办法。我和老公商量说过几年等有钱了再买房子，咱们搬出去，老公是个孝子不同意。我该怎么办呢？郁闷！

——琴情

A: 几乎每个家庭中都会遭遇婆媳问题，这和夫妻关系一样是客观存在的，婆媳问题本身就被包含在婚姻关系中，所以有婚姻就会面对婆媳关系问题。你说和婆婆关系处理不好，这是正常的。我觉得这婆媳问题首先要放在集体无意识和文化冲突中理解，我们所经历的成长环境、家庭教育、社会学校教育等都是如此的不一样，就这么多差异的一对男女经过双方文化习俗、价值观的多次冲突才修得正果，难免产生各种矛盾。

改善婆媳关系关键有两点：1. 打破轴心关系。一般人都认为在婚姻中老公起着轴心或者中介的作用，老公一边是母亲，一边是妻子，她们为了争夺这个男人的爱而拉扯着。如果做媳妇的参与这轴心关系的拔河比赛，那受伤的不仅仅是自己而是三个人，这种选择你是不愿意的，对吗？2. 降低期望值。婆婆最心疼的当然是自己的儿子，你别指望她能多么照顾你，对你她可以什么都不做，所以她为你做的一切你都需要报恩，感激。怎么说她也生了个儿子给你做老公啊。

最后婆媳问题等家庭问题是没有什么对错之分的，你也别期待婆婆能改变什么，毕竟要年纪大的人改变很难，哪怕在你看来她有多么的不对，你需要的只是接受和适应，习惯了就会看啥顺眼。

毛恒 心理咨询师

来信请发:www.laomaol.com  
适宜人群:偏好清淡者  
不适宜人群:急功近利,不喜内省者

身后默默支持她爱护她，要不像《蓝色生死恋》中的宋承宪，爱到死亡尽头，可是听说池珍熙和宋承宪都是B型男。

我相信张爱玲与胡兰成，李丽华跟倪敏然，是A型女与B型男的组合。

没办法，B型男太会演太会装了，他们会装出A型男的深情脉脉，O型男的刚毅果决，AB型男的高深莫测，偏偏只会骗过优柔寡断的A型女，渐渐地“原形毕露”了。

可是为什么说B型男跟A型女是天造地设的一对？听说是A型女不太感性，是慈母型，对自己的表现缺乏自信，而B型男最持久，互补得很。

现在我周围的朋友几乎都是A型男女，渐渐进入幸福甜美状态，她们或他们都是善解人意的妙人儿，也都吃过B型男人的“亏”。呵呵，这只是我个人的见解啦！

最后，当然血型只是参考，是感情失败最好的借口。

习惯了就好

情爱智商

## 当 A 女碰上 B 男

◆ 新月

韩国的喜剧电影《我的B型男人》红到不行，李东健主演的B型男变成女人的公敌。有四成的韩国女人不愿嫁B型男人，认为他们自私霸道，用情不专，而且老是伤女人的心。

女人最幸运的是跟A型男谈恋爱，嫁给O型男，跟B型男只是同事，朋友全是A型。

现在的人们喜欢谈星座，韩国人喜欢谈血型，星座、血型都是简单分类，基本上我相信这世界上没有完全一样的人，每个人都是独一无二，人性复杂无法分类，但血型让我找到爱情坎坷的理由。

这辈子碰上的大多是B型男人。B型男一个人还好，碰上O型、AB型也还好，碰上A型女，缺点才会发挥得淋漓尽致。

B型男碰上A型女绝对是灾

难，看电影自己不好意思买黄牛票，叫A型女去买，忍辱负重的A型女于是奋不顾身跟黄牛搏斗；停车找不到车位，叫A型女下车去找，自己在车上纳凉，懦弱的A型女敢怒不敢言在停车场不停奔走；出外旅行打包，B型男只会指挥东指挥西，尊贵的手和身体动也不动，忍气吞声的A型女于是兼任老妈子和挑夫；如果遇到外国人，吓得倒退三步，叫A型女上前交涉；情人节舍不得花钱买礼物，把天下所有罗曼蒂克的人痛批一顿，包括发明情人节的人；结婚典礼说好明明是新式，蜜月住大酒店，临时突然推翻一切，坚决主张一切按传统，回乡下拜公婆，喜欢自我牺牲的A型女马上配合；B型男不肯付儿子的奶粉钱保姆费，却舍得请A型女吃大餐，对外声称有多疼老婆。

这都是A型女的错，谁叫她要忍辱负重，懦弱无能，忍气吞声，自我牺牲，敢怒不敢言？是A型女一直退让，一直包容，才让B型男越来越自我中心，越自私霸道，这就是姑息养奸啊！如果是O型女早把他骂得狗血淋头，踹到粉身碎骨，B型女比他更嚣张，叫骂声浪一波高过一波，AB型女干脆走人，避不合作。人嘛，一个愿打一个愿挨。

A型女只有在跟B型男分手的时候稍占上风，因为她是忍到最后关头，一走是不会回头的。A型女最羡慕《我的野蛮女友》中的全智贤，刁钻蛮横，在男人面前威风八面，想当然她是B型女，看完电影，A型女乖乖回去当B型男的受气包，因为她常被B型男缠上，他吃定她了。A型女的梦中情人要不像《大长今》中的池珍熙，永远站在A型女



本版插图 画儿+晴天