



灯花

上海出台了下半年十项事关民生的政策措施，市民们，特别是退休老人为之高兴，它们成为街头巷尾、窗口灯下的热门话题。

这十项措施，每一项都体现了基层群众最关心、最直接、最现实的切身利益。如：增加养老金；调整居民最低生活保障标准；调整失业、工伤保险金标准；完善“城保”、“镇保”、“农

保”的各项机制；扩大廉租房受益面；为非正规就业人员提供社会保险补贴等等。市委书记习近平同志在报告中强调了“真诚听取群众呼声”“真实反映群众愿望”“真情关心群众疾苦”三个“真”，并表示千方百计解决群众生活中的实际问题。至诚至情的话语，打动了广大群众的心。

多少时日来，不少基层的群众往往抱怨早退休太吃亏，“养老

得了莫斯科保卫战的伟大胜利。

小冰期（近千年中地球上大范围气候相对较冷的时段）是显示气候威力的典型例子。公元10世纪和13世纪之间，阳光和雨露下的欧洲文化经历了意想不到的“中世纪繁荣”，但14世纪初开始出现小冰期，气温下降，大量降水，长期冰冻，除了间或出现的“友好型气候”外，这一小冰期持续了500年左右，导致了15世纪和16世纪的粮食大歉收和由此引起的大饥荒。祸不单行，天主教认为这一切都是能装神弄鬼和给人造成灾难的“妖妇”所致，于是在西欧开始了大规模焚烧“妖妇”。气候发疯了，如果人也发疯，那就是灾上加灾。

然而对最近50年来的全球气候变暖，人类活动需负90%的责任。气候变暖会导致极端天气频发，比如洪水、高温、强降雨、干旱、飓风、沙尘暴等。人类能源消耗活动引起的温室气体排放不断增多，冰川和冰山不断融化，海平面不断升高，预计到2100年，全球气温还将上升2至4摄氏度。奥地利科学家警告说，终年不化的阿尔卑斯山冰川将在2050年完全消融，将给欧洲大陆带来难以想象的损失。全球变暖将使世界上四分之一的陆地动植物在今后50年内灭绝。

气候不能决定历史，但却是影响人类历史发展的重要因素之一。现在是人类在影响气候，如果不重视气候对人类的反作用，那是很可悲的。

在家的乐趣之一就是看书，这看书不单单是捧着一本半倚在床头，边看边间或嘬一口香茗的乐趣。更大的乐趣是伫立在巨大的古色古香的书橱前，看着那一本本虽已经消化，却依然簇新的书。

真希望自己有栋大别墅可以居住，不为别的，就为可以有很大的空间来摆书。居所里的书橱就这么点地方，一有新书进来，就要忍痛处理掉一批旧书。因为我是一个有洁癖的人，最看不得家里到处乱哄哄的，哪怕是我最爱看的书。

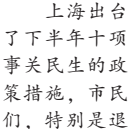
伫立在书橱前，那玻璃门里的一本本小精灵，每一本都有一个故事。有些是我从文庙地摊上淘回来的，有的是朋友送的购书券从新华书店买回来的，有的是用在季风书店签名售书时书店老板赠送的购书券买的，有的是从出版社和杂志社里的大书橱内扛回来的……一行行看着，越看越心花怒放，当看到簇新的书群中那一本因为特别旧而显得很突出的外国名著《金人》时，我莞尔笑了。这是几年前我在

马路地摊上买回来的一本1981年版由人民文学出版社出版的匈牙利小说家约卡伊·莫尔写的书，上面还有“上海制笔工业研究所图书馆”的字样。当时我的一个朋友来我家看到这本厚厚的旧书，很惊讶地问我这本书怎么这样旧，我回答说是地摊上花三元钱买的。他大惊失色，认为我从地摊上淘一本如此旧的书回来，一定是穷得不得了了，如此穷还不忘精神食粮，让他唏嘘万分。可能是他当时想给我钱吧，又怕辱没了我，结果他从书店里买了购书券来送给我，还骗我说是单位里发的，他用不了。后来，我知道这些购书券都是他自己掏钱买的，轮到我唏嘘不已了，如此真诚的友谊，我如何消受得起呢？这本书我会永远保存下去，世代代代。因为这本书里蕴藏着人类的精神美，在愈来愈势利的社会里，它像一朵与世无争的奇葩，闪烁着纯真的光芒。

每一本书都有一个小故事，我流连在这些回忆里，与其说在“看”书，不如说在欣赏我的精神财富，我过去的和现在的种种朋友。我隔着玻璃触摸这些书，就像尊重和喜欢荷花一样地尊重和喜欢着它们。

我现在变得愈来愈“小气”了，已不再舍得借书给别人，让人糟蹋。我不容有人来破坏这道风景。

我在书的风景区前，流连忘返，这道风景是属于我的，我心旷神怡。



气候与人类历史

陈钰鹏

我国5000年来的气候包含了交替出现的4个温暖期和4个寒冷期。唐朝统治的290年中，大部分时间处于温暖期，加上人的因素造就了盛唐的经济文化繁荣和军事强盛。到了唐朝后期，气候开始从温暖转为寒冷，这种气候给北方的契丹等少数民族带来很大影响。据记载，当时降雨可持续60天之久，恶劣的气候迫使他们向南推进，严重威胁以农业为生的大唐帝国，于是，经过“安史之乱”和其他战乱，唐朝终于一蹶不振。

另一大国的突然衰落原因是干旱：中美洲的玛雅文化曾经达到过顶峰，公元8世纪，气候突变，干旱几乎持续了200年，在短短几年内死了几百万玛雅人，本来有限的耕地变得越来越少，于是，这个自称“不可战胜”的高度文明大国从10世纪后开始慢慢衰落。

历史上发生重大事件时，老天爷总是在关键时刻施展威力。最有名的例子便是英、法之间的百年战争中之阿金库尔战役（1415年）。法国的骑兵带着沉重的武器被深陷在洪水、暴雨和泥浆中，最后使英军大败法军。

酷寒气候曾使俄国3次成功地击退进犯敌军：1709年击溃了3万瑞典军队；1812年，进犯俄国的60万拿破仑军队被逼出莫斯科，最后只剩15万士兵生还家乡；1941年，希特勒重蹈覆辙，难逃厄运，苏军取

场装点得晶莹剔透，格外迷人。广场中心那个浅水与平台相间、造型别致的喷水池，喷射着几米高的水柱，层层水帘在灯光的照射下，折叠出了一圈圈迷人的光环，在广场边挑一处张着条纹太阳伞的桌子坐下，叫上一杯咖啡或是龙井茶，欣赏一番不断变幻奇景的怪兽分离的霓虹色彩，欣赏一阵翩翩起舞着的中老年健身者的舞姿与在广场上川流不息的溜冰小朋友的灵巧身姿，那才叫心旷神怡呢！

自此，大拇指广场成了我流连忘返的地方。碰巧的是经常会遇到过去的乡邻也在兴致勃勃地放飞心情，招呼之际，大家总会情不自禁地跳起大拇指，对“大拇指”夸赞一番。是啊，昔日在这块土地上面向黄土背朝天的农民兄弟，如今已成了现代化气派的享受者，难怪他们要心潮澎湃了！

盛夏是西瓜的季节。这些年路边的西瓜摊少了，但常有车载船运的西瓜在叫卖。还有农贸市场里，满眼都是瓜。随着品种的优化，西瓜的皮越来越薄，籽越来越少，甚至有了无籽瓜，但吃在嘴里总是一样的滋味一样的回味。

“西瓜，又甜又沙的西瓜！”遥远的吆喝声，伴随我们这代人儿时口舌生津的念想，穿透了许多年月。

上世纪五六十年代，寻常人家一个夏天能买上几次西瓜就算很不错了。上小学时有回暑假跑到乡下，见娘娘在给队里看瓜，就娘娘长娘娘短地赖在瓜棚里不走，但直到渴极了跑到河边掬水喝，也没蹭到一口西瓜。那时家住闵行，在老奸的黄浦江边，看到有顽皮孩童游到江心，从平湖来的运瓜船上偷个西瓜吃，心里好生羡慕，恨不得立马学会游泳。

至今记得下乡时因为吃西瓜引起的那次“脸红”。当时刚满十七，下乡在安徽广德蛟湖岗边的生产建设兵团连队。有回吃西瓜，知青战士人手一块。三下五除二解决了瓜瓤，我手里的瓜皮老舍不得丢，引得两位女战士朝着我嗤嗤地笑：连皮也吃，介馋癆！

真的馋癆。那年头有啥吃？猴急之下还留下至今用来相互取笑的话柄……

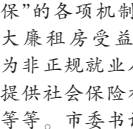
毒热的日头下，城里来的娃娃们一边唇焦舌燥地锄草，一边朝着黄泥巴路的一头频频眺望。当皮肤黧黑的老农，推着一小西瓜从矮树林后面转出来，吭哧吭哧来到近前的时候，男知青个个像《智取生辰纲》里的梁山好汉，狼奔虎跳地围上去，把西瓜一“抢”而光，砸开了就吃，那痛快劲简直没法说。卖瓜的点完手里的票子脸上却没了笑容——发现

十项政策措施之所以让人备感温暖，是因为它符合实际，紧贴市民的心。当然，作为一个公民，也应该理解和体谅政府的难处。不少问题是历史遗留下来的，只能逐步解决，万不能要求过高、过急。再说，任何一项政策的出台与实施，不可能一下子尽善尽美，总得有个改进和完善的过程。我们得有远大的目光，广阔的胸怀，为国家分忧解难的风格。相信随着国民经济的不断发展，我们会得到“共享”，生活将一天比一天好。

候，我的公司中标而承担了为大拇指广场用电配套的任务。能为家乡的新景观添砖加瓦，别提有多高兴了。配电的要求非常高，时间的节点又非常紧迫，身为总经理自然不敢丝毫怠慢，常常亲自上工地督战。由于当时广场处于建设之中，杂乱无章的，我也看不出这个广场究竟有多少特别的高明和与众不同之处。

一待工程验收合格送电之后，事务一忙碌，我对它的印象逐渐淡薄了下来。时过数月，几位原本相交甚笃的村邻来看望我，一见面就迫不及待地对大拇指广场赞口不绝，并问我去领教过它的英姿没有？他们见我摇头，便面露着遗憾的神色，怂恿我去一饱眼福。被乡邻们花好彩好地说痒了心，我立时兴趣十足地前去一睹其芳容了。

大拇指广场矗立在世纪公园的东北面，面向芳甸路、南倚迎春路、北靠丁香路，是一个颇具规模气势恢宏的新颖的广场。四周的建筑，形状各异、风格独特，每一幢匠心独运的建筑，都流露出一



贴心才温暖

杨蕴石

来觉得“不和谐”，但反映的却都是实情。现在，大伙儿的心情应该舒畅多了。我们的政府，明白了群众的疾苦，增强了服务理念，并且着手采取措施切实提高我们的待遇，改善我们的生活。面对这一切，我们老年群体，我们低收入家庭，除了快乐，还是快乐！

家乡情结，是一种挥之不去的特殊情感，因为家乡是每一个人心目中至高无上的神圣宝地。

荣幸得很，举世瞩目的浦东是我的家乡。杨浦大桥南堍的洋泾，则是生我养我的血脉之地。血浓于水，它当然是我引以为豪的风水宝地了。昔日家乡的一草一木、一砖一瓦，至今记忆犹新，依然历历在目。时逢改革开放的盛世，家乡翻天覆地的变化，更是令我欢欣鼓舞而感慨万千，增添着越来越浓郁的爱恋之情。

源深体育馆、世纪公园、新国际博览中心……旧颜换新貌，出现在我家乡这块热土上的新景观简直令人目不暇接了，常使我一次又一次情不自禁地跳起大拇指喋喋不休。如今，在高档的联洋社区又冒出了一个诱人眼球的寓意深远的“大拇指”广场，吸引着八方宾客蜂拥而至。

大拇指广场，对于我来说似乎有着一一种特殊的缘分，在它雏形初成的时

顶针是一种修辞方法，也是烧瓷的一种手法。汤匙、调羹等舀水喝汤的餐具，在烧制时需要经过复杂的工艺后，放入专门的炉窑里烧制。因为这些汤匙、调羹在烧制时会变形，所以在烧瓷时会用预先烧好的瓷针顶住，这样烧出来的瓷器才不会变形，故名顶针瓷，又称针瓷。景德镇的东风弄就是以生产针瓷作坊出名的。

顶针烧制随着瓷器烧制工艺的进步慢慢被淘汰，现在我们生活中汤匙、调羹等舀水喝汤的餐具，在材质上已有密胺、竹木、金银、不锈钢等，制作方法也是采用一次成型、机械压模等先进工艺，烧瓷顶针早已失去当年的辉煌。

盛夏是西瓜的季节。这些年路边的西瓜摊少了，但常有车载船运的西瓜在叫卖。还有农贸市场里，满眼都是瓜。随着品种的优化，西瓜的皮越来越薄，籽越来越少，甚至有了无籽瓜，但吃在嘴里总是一样的滋味一样的回味。

“西瓜，又甜又沙的西瓜！”遥远的吆喝声，伴随我们这代人儿时口舌生津的念想，穿透了许多年月。

上世纪五六十年代，寻常人家一个夏天能买上几次西瓜就算很不错了。上小学时有回暑假跑到乡下，见娘娘在给队里看瓜，就娘娘长娘娘短地赖在瓜棚里不走，但直到渴极了跑到河边掬水喝，也没蹭到一口西瓜。那时家住闵行，在老奸的黄浦江边，看到有顽皮孩童游到江心，从平湖来的运瓜船上偷个西瓜吃，心里好生羡慕，恨不得立马学会游泳。

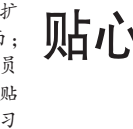
至今记得下乡时因为吃西瓜引起的那次“脸红”。当时刚满十七，下乡在安徽广德蛟湖岗边的生产建设兵团连队。有回吃西瓜，知青战士人手一块。三下五除二解决了瓜瓤，我手里的瓜皮老舍不得丢，引得两位女战士朝着我嗤嗤地笑：连皮也吃，介馋癆！

真的馋癆。那年头有啥吃？猴急之下还留下至今用来相互取笑的话柄……

毒热的日头下，城里来的娃娃们一边唇焦舌燥地锄草，一边朝着黄泥巴路的一头频频眺望。当皮肤黧黑的老农，推着一小西瓜从矮树林后面转出来，吭哧吭哧来到近前的时候，男知青个个像《智取生辰纲》里的梁山好汉，狼奔虎跳地围上去，把西瓜一“抢”而光，砸开了就吃，那痛快劲简直没法说。卖瓜的点完手里的票子脸上却没了笑容——发现

幸福的西瓜

甘建华



习以为常

倪辉祥

习以为常

习以为常

习以为常

习以为常

习以为常

习以为常

习以为常

习以为常

习以为常

习以为常

习以为常

习以为常

习以为常

习以为常

习以为常



关于昼锦里

曹中孚

6月17日《夜光杯》刊出钟福梅先生《怀念姚水娟竺素娥》一文，提到“有一次，我要到上海去，剧团姐妹们，托我在上海‘周京里’买些演戏头上戴的饰品”。这里说的“周京里”，应该是“昼锦里”，它是原黄浦区山西南路的一小段街市，其位置在九江路至汉口路之间。这一带的店铺以专售戏剧行头、绢花、绣品为主，著名的老妙室香粉局亦在其间。昼锦里是旧称，路牌为山西南路，老上海都知道。

霓虹色彩，欣赏一阵翩翩起舞着的中老年健身者的舞姿与在广场上川流不息的溜冰小朋友的灵巧身姿，那才叫心旷神怡呢！

自此，大拇指广场成了我流连忘返的地方。碰巧的是经常会遇到过去的乡邻也在兴致勃勃地放飞心情，招呼之际，大家总会情不自禁地跳起大拇指，对“大拇指”夸赞一番。是啊，昔日在这块土地上面向黄土背朝天的农民兄弟，如今已成了现代化气派的享受者，难怪他们要心潮澎湃了！

大拇指广场矗立在世纪公园的东北面，面向芳甸路、南倚迎春路、北靠丁香路，是一个颇具规模气势恢宏的新颖的广场。四周的建筑，形状各异、风格独特，每一幢匠心独运的建筑，都流露出一

场装点得晶莹剔透，格外迷人。广场中心那个浅水与平台相间、造型别致的喷水池，喷射着几米高的水柱，层层水帘在灯光的照射下，折叠出了一圈圈迷人的光环，在广场边挑一处张着条纹太阳伞的桌子坐下，叫上一杯咖啡或是龙井茶，欣赏一番不断变幻奇景的怪兽分离的霓虹色彩，欣赏一阵翩翩起舞着的中老年健身者的舞姿与在广场上川流不息的溜冰小朋友的灵巧身姿，那才叫心旷神怡呢！

自此，大拇指广场成了我流连忘返的地方。碰巧的是经常会遇到过去的乡邻也在兴致勃勃地放飞心情，招呼之际，大家总会情不自禁地跳起大拇指，对“大拇指”夸赞一番。是啊，昔日在这块土地上面向黄土背朝天的农民兄弟，如今已成了现代化气派的享受者，难怪他们要心潮澎湃了！

大拇指广场矗立在世纪公园的东北面，面向芳甸路、南倚迎春路、北靠丁香路，是一个颇具规模气势恢宏的新颖的广场。四周的建筑，形状各异、风格独特，每一幢匠心独运的建筑，都流露出一

场装点得晶莹剔透，格外迷人。广场中心那个浅水与平台相间、造型别致的喷水池，喷射着几米高的水柱，层层水帘在灯光的照射下，折叠出了一圈圈迷人的光环，在广场边挑一处张着条纹太阳伞的桌子坐下，叫上一杯咖啡或是龙井茶，欣赏一番不断变幻奇景的怪兽分离的霓虹色彩，欣赏一阵翩翩起舞着的中老年健身者的舞姿与在广场上川流不息的溜冰小朋友的灵巧身姿，那才叫心旷神怡呢！

自此，大拇指广场成了我流连忘返的地方。碰巧的是经常会遇到过去的乡邻也在兴致勃勃地放飞心情，招呼之际，大家总会情不自禁地跳起大拇指，对“大拇指”夸赞一番。是啊，昔日在这块土地上面向黄土背朝天的农民兄弟，如今已成了现代化气派的享受者，难怪他们要心潮澎湃了！

大拇指广场矗立在世纪公园的东北面，面向芳甸路、南倚迎春路、北靠丁香路，是一个颇具规模气势恢宏的新颖的广场。四周的建筑，形状各异、风格独特，每一幢匠心独运的建筑，都流露出一

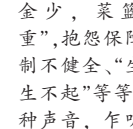
场装点得晶莹剔透，格外迷人。广场中心那个浅水与平台相间、造型别致的喷水池，喷射着几米高的水柱，层层水帘在灯光的照射下，折叠出了一圈圈迷人的光环，在广场边挑一处张着条纹太阳伞的桌子坐下，叫上一杯咖啡或是龙井茶，欣赏一番不断变幻奇景的怪兽分离的霓虹色彩，欣赏一阵翩翩起舞着的中老年健身者的舞姿与在广场上川流不息的溜冰小朋友的灵巧身姿，那才叫心旷神怡呢！

自此，大拇指广场成了我流连忘返的地方。碰巧的是经常会遇到过去的乡邻也在兴致勃勃地放飞心情，招呼之际，大家总会情不自禁地跳起大拇指，对“大拇指”夸赞一番。是啊，昔日在这块土地上面向黄土背朝天的农民兄弟，如今已成了现代化气派的享受者，难怪他们要心潮澎湃了！

大拇指广场矗立在世纪公园的东北面，面向芳甸路、南倚迎春路、北靠丁香路，是一个颇具规模气势恢宏的新颖的广场。四周的建筑，形状各异、风格独特，每一幢匠心独运的建筑，都流露出一

场装点得晶莹剔透，格外迷人。广场中心那个浅水与平台相间、造型别致的喷水池，喷射着几米高的水柱，层层水帘在灯光的照射下，折叠出了一圈圈迷人的光环，在广场边挑一处张着条纹太阳伞的桌子坐下，叫上一杯咖啡或是龙井茶，欣赏一番不断变幻奇景的怪兽分离的霓虹色彩，欣赏一阵翩翩起舞着的中老年健身者的舞姿与在广场上川流不息的溜冰小朋友的灵巧身姿，那才叫心旷神怡呢！

自此，大拇指广场成了我流连忘返的地方。碰巧的是经常会遇到过去的乡邻也在兴致勃勃地放飞心情，招呼之际，大家总会情不自禁地跳起大拇指，对“大拇指”夸赞一番。是啊，昔日在这块土地上面向黄土背朝天的农民兄弟，如今已成了现代化气派的享受者，难怪他们要心潮澎湃了！



赏书如同赏风景

凌寒

赏书如同赏风景

赏书如同赏风景

赏书如同赏风景

赏书如同赏风景

赏书如同赏风景

赏书如同赏风景

赏书如同赏风景

赏书如同赏风景

赏书如同赏风景

赏书如同赏风景

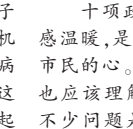
赏书如同赏风景

赏书如同赏风景

赏书如同赏风景

赏书如同赏风景

赏书如同赏风景



七夕会

美食情怀

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

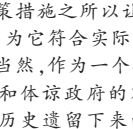
七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会



七夕会

美食情怀

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

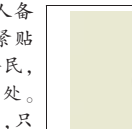
七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会



七夕会

美食情怀

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

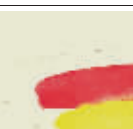
七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会



七夕会

美食情怀

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会



七夕会

美食情怀

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会

七夕会