

强手面前没了脾气 输球之后多了质疑

中国女足热身赛二连败须敲响警钟

一直以来,中国女足被誉为“铿锵玫瑰”,玫瑰的精神,是不服输。洋教练多曼斯基入主中国女足后,一直强调,踢出快乐、打出气势,在前几次对阵弱队时,姑娘们不负众望以大比分获胜。而昨晚,面对本届世界杯赛队伍澳大利亚女足的挑战,中国姑娘却显得心有余而力不足,场上没了气势,防守漏洞不少,连输两场后暴露出的问题,亟待解决。



中国女足锋线射手马晓旭无奈地接受败局

压力大不是借口

历史上,中国女足同澳大利亚队交战不少,并不落下风。去年女足亚洲杯决赛,中国队在对手率先攻入两球的情况下,连扳两球,最后在点球大战中获胜。昨晚,比赛进行到第11分钟,澳大利亚队利用定位球拔得头筹,自此,中国队被焦躁的情绪乱了阵脚。反观对手,则恰恰把握住了这一良机,占据极大的心理优势。甚至在质疑裁判有失公允的情况下,硬朗的“袋鼠”比赛情绪也没破坏,愈战愈勇。

丢球后的心态,应该是不服输,而中国女足则被急躁的情绪影响。张欧影坦言,“丢球后,我们很着急,状态起伏也很大,出现了很多失误,落在了下风。”马晓旭的解释则显得略有余地,“在主场广大球迷的支持下,大家心里都觉得不能辜负期望,急也是正常的。”可是,本届女足世界杯将在自家门口举行,届时,难道还能用主场压力作为心态不好的理由吗?主帅多曼斯基直言,一失球就打击了信心,中国队远没有达到她的要求和水准。

防守弱亟待改进

进攻,不停地进攻。多曼斯基希望中国队打出流畅的配合,打出快速进攻的战术。可是,防守,牢固地防守同样至关重要,中国队在防守方面的问题很大。第一场输给澳大利亚队,中国队在定位球防守方面出现问题,第二次输给对手,则是在运动战的防守中崩盘。事实上,在多曼斯基上任后,中国队热身赛中所失的13个球中,竟有9个是定位球。

张欧影认为:“我们防守上最大的问题是出在攻防转换方面,进攻的时候大家压得挺靠前,对方一打反击,我们却没有组织起有效的防守。”后卫线上如何站位、保护都需要进一步提高,除了李洁和浦玮,在另外两名后防队员的选择上,多曼斯基都显得举棋不定。面对小组中攻击力出色的巴西队和丹麦队,中国队若是在防守上疏忽导致被动,那势必将成为晋级之路上最大的羁绊。

失利后还有机会

尽管输了比赛,可输的毕竟是热身赛。从失败中吸取教训,在世界杯前对症下药,还来得及。不少队员表示,这是一个成长过程,让大家看到了自己同世界杯队伍之间的差距,了解到自身存在的缺陷。

连输两场后,面对记者的诸多质疑,多曼斯基的心情并不好,但依然不失信心。“当年我执教瑞典队时,世界杯赛前的热身战绩也并不好,可是最后我们取得了季军这一历史最好成绩。这说明,练兵的过程比结果更重要。”在多曼斯基看来,如何在即将开赛的世界杯上避免犯类似的错误,才是当务之急。

不过,综观中国队的热身赛对手,此前战胜的都是泰国队等未打入世界杯决赛圈的队伍,而在对阵美国队、澳大利亚队等世界杯队伍,中国队并没有取得任何优势。同强队之间究竟有多大差距,中国队必须敲响警钟。本报记者 陶邢莹



澳大利亚队的防守犹如一堵墙,让中国队难以突破



澳大利亚队的凌厉攻势令中国队球门前险象环生 本版图片 CFP

这是一场热身赛,结果无关痛痒,澳大利亚队此行的目的,是提前适应中国的场地和气候。从训练、比赛再到赛后回宾馆,澳大利亚队处处显现出轻松快乐的气氛。正是她们这种乐观自信的心态,让中国姑娘们看到了昔日手下败将的迅速成长。澳大利亚队的实力,不容小觑。

别看训练时,队员们有说有笑,显得格外轻松,实际上,对待每一场比赛的态度,澳大利亚人极为严谨。她们把这份认真,放在心底。昨天上午,澳大利亚队没有训练,但4名前锋在助理教练带领下,进行了一个多小时的秘密训练。果

然,当晚比赛,前锋线的杀伤力震慑住了中国队。

赛前,休息室里放起了旋律时快时慢的音乐,有传统的澳大利亚民歌,悠扬励志,也有节奏劲爆的流行乐,动感十足。见赛场到处都是身着橙色T恤衫的志愿者,姑娘们笑言,“球票应该都卖光了吧。在这种气氛中出战,我们一起加油。将来要打去上海呢。”

整场比赛过程中,主教练塞尔曼尼游刃有余,他要求独自坐上第10排看台,利用无线电对讲机同场内助理教练进行交流,遥控指挥。在他看来,近几年成熟起来的队员有能力贯彻好他赛前的

战术,他在比赛中需要做的,是坐在看台上,以更宽广的视野综观全场,发现问题。

尽管口口声声说比分并不重要,可澳大利亚人的好胜心依旧尽显无遗。比赛中,主教练塞尔曼尼对裁判的几次判罚提出异议,甚至走下看台,向第四裁判提出抗议。而获胜之后,全队上下喜不自禁。在天津生活的澳大利亚人组织了拉拉队,挥舞着国旗进入场内,同队员合影留念。大家还在休息室里跳起了舞,在回宾馆的途中,也是歌声不断。今天,澳大利亚队还将前往北京,尽兴游览一番。 本报记者 陶邢莹

评论 07082012101

高兴踢球 轻松备战

澳大利亚女足处处显现快乐气氛

【绿茵夜谈】

还债

杜伊沈阳受挫,多曼斯基则在天津遇阻,两大国字号球队洋帅不约而同在明年奥运会足球比赛的举办地遭遇“黑色八月”,中国足球似乎又多了几分悲凉气息。尤其是昨天中国女足的惨败,足以令人对20天后的女足世界杯心生一丝忧虑。

占尽天时地利,对手还仅仅是一只“亚洲版的袋鼠”,女足两败澳大利亚队已经超出了绝大多数人的预期。一个最直观的判断标准是,澳大利亚队绝对不具备世界杯四强的实力,甚至连八强可能都望而却步。但这样一个对手却能够将“目标锁定四强”的中国女足打得毫无脾气,让人不得不重新审视,中国女足的真实水准。

自从瑞典人入主铿锵玫瑰后,一系列热身赛对弱旅的胜利以及焕然一

新的精神面貌,一度为女足带来了难得的热闹场面。但是短暂蜜月期结束后,美国、澳大利亚等强队的连番洗礼,迅速将中国女足打回原形。两场失利,暴露出来的问题都似曾相识,防守软弱,攻击乏力。之前的虚假繁荣似乎经不起敲打,化作水分被挤了出来。

瑞典人似乎不应该为执教后的高开低走负责。如果说责任,多曼斯基只不过是当初上任后的多少场连胜还债。无论是马良行还是多曼斯基,无法回避也无法改变的一个事实是,国内女足大环境的退步,手中可用的牌实在太少。翻来覆去,目前女足能仰仗的也只在十余人而已。马良行身陷局中,无法逃脱命运安排,而多曼斯基一人,要还清女足这么多年欠下的债,实在太难。 徐东海

本报讯 (记者 陶邢莹)面对主场球迷热情助阵,中国女足却越踢越急,防守失误连连,在昨晚天津奥体中心体育场以1比3再负热身赛对手澳大利亚女足。

开场前10分钟,中国队占据主动,在澳大利亚队的门前制造了不少险情,并将对手压得过了半场。第11分钟,澳大利亚队获得中场附近的定位球,后卫盖里奥科突入禁区,一脚劲射将皮球攻入中国队大门。10分钟后,利用中国队后腰的回传失误,澳大利亚队组织起有效进攻,右路起球后将球顶入球门,但主裁判示意冲撞门将犯规在先,进球无效。

第33分钟,澳大利亚队成功抓住反击机会,大力射门被

球迷越喊越起劲 球员越踢越糟糕

中国女足昨1比3再负澳大利亚队

张艳茹扑出后,埋伏在禁区内的前锋穆诺兹胸部停球,左脚捅射得手。见后防失误不少,中国队主教练多曼斯基采取换人调整,无奈后防队员依旧显得经验不足。第50分钟,澳大利亚队利用定位球机会,将球吊到中国队禁区,中国队再次出现定位球防守失误,无人盯防的麦卡卢姆得球后一脚凌空将球扫射入网,帮助主队取得3

比0的领先优势。终场前2分钟,中国队的角球被对方顶出,张欧影在禁区外补射再被对方后卫用身体挡出,混战中中国队获得一粒任意球。浦玮在前点将球碰了一下,皮球打在她的右脚上弹入网窝,中国队获得安慰性的一粒进球。

这是继上周四内部教学赛2比3憾负澳大利亚队之后,中国队再次在天津负于对手。