

群租房内火灾隐患让人触目惊心——

消防部门整治仍缺法律武器

一套 250 平方米的房子,最多能住多少人? 60 多人! 房东为了最大限度盈利,竟然将其隔成了 23 间,分别租给了 23 户人家。昨天,市消防局公布了一份关于“群租”的调查报告,其中不少数字让人触目惊心。

消防部门调查了闸北区的 101 个新建小区,其中 38 个存在群租现象,占了 37.6%。浦东、普陀、闵行等区的比率也相类似。

城郊结合部及农村周边地区的“群租”房也呈规模出现,村民将大量闲置的私房分隔后出租给外来务工人员。更加让人感到心情沉重的是,因为缺少有力的法律支撑,面对量大、面多、点广的群租现象,职能

部门能够发挥的力量有限,重重消防隐患缺少彻底清除的手段。

群租房内消防隐患重重

群租房的大量出现,带来的安全隐患重重,其中消防隐患尤为严重。今年 7 月 26 日发生在松江新城的大火,夺去了 6 个人的生命,就是发生在一间群租农舍中。消防局防火部门领导透露,现在的群租房中,消防隐患主要存在以下方面:

- 擅自改变建筑结构 出租屋业主为了多收租金,擅自用砖或可燃木板随意分隔,将一间屋改建成若干个小单元,火灾负荷增大;
- 疏散通道堵塞 出租屋内人

员多,居室面积小,杂物较多,东西乱摆乱放,堵塞安全疏散出口和疏散楼梯,一旦发生火灾,人员难以及时疏散逃生;

■ 违章用火、用电、用气现象普遍 每个隔间配置独立的家用电器设备,超负荷使用大功率电器的问题比较突出,极易诱发电气火灾。

此外,由于选择群租的租房者,发生火灾后不懂自救自救,抵御火灾的能力较薄弱。

治理群租缺少法律支撑

据了解,今年 7 月,上海已在全国率先成立住宅小区综合管理联席会议,并成立办公室,负责小区综合

管理的协调、指导和监督。但按照目前消防部门的职责权限,监督执法人员仍无权对住宅内部进行消防安全检查和对相关自然人予以处罚。而在“群租”房治理过程中,公安消防部门主要任务只是对住宅小区公共部位的消防水源、消防设施和疏散通道等方面进行监督管理,对整治“群租”房内的火灾隐患依然缺乏法律依据。

专家呼吁,应当尽快建立对于群租现象进行治理的地方性法规,至少要使消防安全检查在法律法规上有规可循。

本报记者 潘高峰 通讯员 周美良
[详细] 07082210401

962200 市社区服务中心建首家义工网站
信息畅通服务不再“捉迷藏”

10:00 上午首发

本报讯 (记者 姚丽萍)义工和服务对象之间“捉迷藏”,服务和需求不匹配,是上海义工发展遇到的

最大问题。不过,这个难题即将被破解。今天上午,记者从 962200 市社区服务中心获悉,上海首家义工网站开始搭建。

一家慈善超市一直在为手中的“宝贝”着急:有台旧电脑总是开不

了机,如果有懂计算机的义工帮忙修理,也许马上就能送到社区贫困学生手上。有个 IT 青年也很郁闷,想找地方做个技术型义工,却总也投报无门。

目前,上海大约有 200 多万名

来自各行业的义工。“义工活动不是简单的率性而为,而是一种有组织、有目的、有规范的社会活动。”上海映绿公益事业发展中心社会学博士庄爱玲说,义工服务需要大量资源的投入,因此需要管理,其中,信息管理不可或缺。

而在市社区服务中心负责人竺亚看来,义工网对义工活动的意义就在于:调配整合,建立畅通的信息平台,让服务更有指向性,义工和服务对象之间就不会再“捉迷藏”了。

市领导调研
建筑节能工作

本报讯 (首席记者 晏秋秋)市委常委、副市长杨雄昨天率队考察了浦江智谷商务楼、虹口海枫小区海军干休所、同济大学文远楼 3 处不同类型的节能建筑建设情况。下午召开了建筑节能工作座谈会,杨雄出席并讲话。

2007 上海旅游节
9 月 15 日开幕

本报讯 (记者 沈敏岚)即将于 9 月 15 日开幕的 2007 上海旅游节将带给上海市民和中外游客全方位的旅游、购物、娱乐享受和体验。2007 上海旅游节组织委员会会议昨天下午召开,副市长唐登杰出席。

特奥场馆已经
安上“全球眼”

本报讯 (记者 沈敏岚 通讯员 庄莉)给特奥场馆安上“全球眼”,中国电信上海公司今天宣布,“2007 世界特殊奥运会”的信息通信建设主体工作已于 2007 年 8 月中旬完成,今天起将全面启动比赛期间的后台支撑和现场通信保障工作。

世贸商城下月举行
国际跨国采购大会

本报讯 (记者 薛慧卿)2007 中国(上海)国际跨国采购大会将于 9 月 25 日至 27 日在上海世贸商城举行。记者昨日获悉,中国采购商将首次集中亮相,向全球企业发布自己的采购清单。

62 家市属大企业
“牵手”崇明薄弱村

本报讯 (通讯员 陆军芳 记者 秦武平)近日,市国资委系统与崇明经济薄弱村举行结对帮扶集体签约仪式。至此,市国资委系统已有 62 家企业与崇明县经济薄弱村结对。



为配合上海药监部门清理家庭过期药品,今明两天,在本市益丰大药房等 24 家“永不过期药店”再次进行家庭过期药品免费更换日活动。

据悉,本次免费更换日活动还将进一步深入到社区、农村,贴近老百姓,为更多的家庭解决过期药品问题,提高安全用药的意识。

杨建正 摄影报道

家庭过期药品免费更换

新工艺一改镐声喧嚣、粉尘飞扬场面

河南路桥割成 100 块分批吊走

本报讯 (首席记者 晏秋秋 通讯员 赵关根)把百年老桥如拆积木般,切割成 100 块,再分批吊走——这是上海建工基础公司在拆除河南路桥时,所采用的最新工艺。整个工地一改往常拆桥时镐声喧嚣、粉尘飞扬的场面,还了居民宁静。

河南路桥拆除施工,是周边居民十分关注的工程。而传统拆桥工

艺产生的噪声、混凝土破碎引起的粉尘、爆破带来的水污染以及对防汛墙形成的威胁等,给河道及周边环境蒙上了一层阴影。施工前,工地附近居民忧心忡忡,生怕河南路桥拆除时会影响到生活。

针对这种状况,基础公司采用了“无震动直线切割环保拆桥”的工艺。其中,桥面层采用金刚石切割

机,墩台采用钢筋混凝土切割机。预计整座桥分割为 100 块,其中最大的一块桥面长 17 米、宽 2 米、重约 80 吨。分割下来的部件,再用 100 吨浮吊拆卸吊走。河南路桥自 7 月份进入拆除施工以来,桥面层已悄然全部拆除,目前正在进行桥墩结构拆除。整个老桥拆除后,一座新桥将在原址架起。

受人帮助,也要助人为乐

2000 元爱心助学款带来责任

本报讯 (通讯员 肖旭锋 记者 江跃中)昨天上午,10 名刚考上大学的学子,与闸北区社区帮扶机构心惠家园负责人签订了“爱心助学服务社会契约书”。从现在起到毕业,他们每学年能享受至少 2000 元的助学金,但同时也承担了一项责任:在寒暑假和节假日期间,为社区街道居民提供力所能及的社会公益

服务,来回报社会各界的关爱。如果受助学生未履行社区公益服务活动,将取消每学年 2000 元的爱心助学款。

受助学生小吴父母早年离异,与她生活在一起的母亲又长期失业在家,家庭经济很困难。这位刚刚以优异成绩考上复旦大学的 18 岁女孩,对签订服务社会契

约书十分赞同,“自己一路走来,全是接受好心人的帮助。今后能够在受人帮助的同时,也助人为乐,可以更好地体现我们自身的价值。”久隆模范学生小胡今年高考取得了学校第一名的好成绩。他说,回报社会是应该的,如果没有完成社会服务任务,就没有资格获得社会帮助。

新民随笔

为啥要假冒记者

周 骏

近日从央视看到一档假冒记者敲诈勒索的法庭审理节目,很感慨。某杂志社驻异地记者站的站长、记者以曝光要挟,强迫当地一林场巨额赔偿。事情败露后,经公诉机关调查,发现这家记者站根本没办过合法手续,记者证都是过期的老版本,法院最后以敲诈勒索罪对这伙假记者作出了法律制裁。

假冒不属于自己的身份,多半是为了行骗。这类事情时有所闻,假冒领导的,假冒侨胞的,假冒老板的……但我印象中最多的恐怕还是假冒记者的。

为啥要假冒记者?因为记者拥有特殊的话语权,一篇批评报道有可能让一个产品滞销,甚至让一家企业倒闭。不过,媒体监督在使人们敬畏的同时,也让行骗远比其他行业容易得多。记者拿着尚未发表的批评稿换取好处的事早不是什么秘密,而搞定记者也成了不少单位、部门的“公关”工作之一。“防火防盗防记者”——这是我一位从事国有饭店集团管理的朋友最爱挂在嘴上的。虽说是玩笑话,却多少也反映了社会对个别记者滥用监督权的无奈和厌恶。

如果说上述“监督”多少有点让当事人不爽、并有可能败露(如那家记者站的下场)的话,那么用虚假报道配合当事人的“监督”就皆大欢喜了。由于这种“监督”既有专业的外衣,又不必担心被举报,如今已成为一些媒体从业者的常规业务。不过,到了看房产新闻不懂买房、看汽车新闻买不到好车、看股评新闻被深深套牢的时候,到了记者沦为行业代言人的时候,老百姓还能相信什么?而正是一些无良记者能轻易从“监督”中获利,极大地刺激了那些假冒者的行骗欲望。

其实不论用哪种手段获利,不论获利者是人还是部门,都是以牺牲媒体公信力为代价的。所以,要杜绝假记者,必须同时先管好真记者;要有效地实施媒体监督,必须建立监督媒体的机制。因为当媒体连最起码的客观公正也不具备的时候,这个社会还会有正义吗?

[本文上海电台今天下午 4 时 30 分《晚报大家听》(中波 990、调频 93.4)同步播出]

特殊艺术家展示才华

『拥抱生命』书画展上午开幕

本报讯 (记者 邵宁)他们是一群特殊的艺术家,有的生活在无声世界,有的因疾病失去了双臂,有的只能靠轮椅行走,但他们却都拿起了画笔,来表现自己对生命的热爱。由上海市残疾人艺术中心、香港社区文化发展中心联合主办“拥抱生命——希望之星”书画巡回展(上海站)今天上午开幕。

此次展览共有上海、广州、香港、日本的数十位残疾人艺术家的 134 幅作品参展。本市无臂画家郑阶平、肢残水彩画家张寿椿、香港足画家卢佩镛等,还现场为观众泼墨挥毫。

此次展览曾先后在香港、广州展出,引起轰动,在沪的展出为期 5 天,希望通过艺术展览,让人们走进残疾人的内心世界,感受他们对生命的执着追求。