

撤换:今夜为何将我遗忘?

——网络小说改编影视剧未映起风波

慕容雪村知名网络小说《成都,今夜请将我遗忘》在网络上红极一时,并成为影视剧改编的热门题材。近日改编完成的电视剧《今夜请将我遗忘》电影《请将我遗忘》都将面世,然而却遭遇一个临时撤下,一个未映先惹非议的命运。



■ 电视连续剧《今夜请将我遗忘》剧照

昨晚撤换有疑问

原定于昨晚在 CCTV-8 套黄金档播出的电视连续剧《今夜请将我遗忘》被临时撤下,代替它播出的是电视剧《拯救》。尽管制片人称电视剧已经通过审查,这次变动纯粹是中央台播出时间上的调整,但很多人都猜测,可能因为小说本身的敏感性最终导致了电视剧

播出计划的流产,可能因为该剧在内容上尚有欠妥之处。但突然的没有理由的撤换,与事先大张旗鼓的试片研讨会及预告宣传现成鲜明对比,圈内人对突然撤换产生疑问。

电影试映非议多

电视剧突然撤换,电影也遭遇了一些麻烦,改编电影《请将我遗忘》将于 9 月 14 日全

国起映,日前《请将我遗忘》小范围试映之后,作为背景城市的成都,发出了争议的声音。当地媒体称影片粗话连篇,充斥着浓郁的消极气息,有丑化四川之嫌。对此导演谢晓鸣表示,当年小说出来时,就有不同意见。他认为慕容雪村的这部小说轰动全国,是因为小说对一代人表现出的人文关怀,小说记录了整整一代人,并非特指四川,并非特指成都。看过影片的原作者慕容雪村说:“我想真正去看了片子的观众那里会有更客观的评价”。

尖锐笔触起争议

同一部小说改编的影视剧同时引起质疑是不多见的,究竟争议的焦点何在呢?恐怕争论的源头还是出自小说本身,原小说讲述了一群上世纪 70 年代出生在成都的年轻人在事业、情感以及婚姻方面的迷惘和挣扎,以直白、尖锐的笔触展现残酷的现实,并流露出浓郁的地方特色,涉及到一些比较敏感地方,态度比较消极。而这些问题改编成影视剧以后,更显具象和鲜明,尽管做了修改和删剪,但因为属于小说内核部分的精髓是无法改变的,在影视剧没有分级制的当下,作品播映后产生争议是无法避免的,这可能正是播映单位望而却步的原因。

本报记者 周铭

女警官 扮艳星 当卧底

——蔡卓妍昨来沪宣传《戏王之王》

一部汇集了蔡卓妍、詹瑞文、曾志伟、黄秋生等众多明星的励志港产喜剧《戏王之王》将于本月 31 日起在沪上映。昨天下午,主演蔡卓妍来到了万裕国际影城,出席了该片的发布会。

以舒淇 为蓝本

影片讲述了由于警方渗入黑帮的卧底演技太差,被识破后惨遭杀害,警务处处长认为警队需要更出色的卧底,于是警员陈文龙被派遣到私立演艺学院进修,结识了同天进校的插班生艳星“单丹”。学习中,陈警员感悟到演技来源生活的真谛,再回警队时,他成为新一代卧底演技班的导师。蔡卓妍在片中饰演当卧底的性感艳星单丹,一袭超短裙出席发布会的蔡卓妍表示,她非常满意自己化妆后的身材。有意思的是,单丹这个角色是以舒淇的真实故事为蓝本创作的,剧组为了让她没有负担地演好这个

角色,拍摄时一直对她隐瞒着人物原型之事。蔡卓妍说:“我是到最后才知道的,没有人给我这方面的压力。”

被提名 很满足

从未真正上过表演课程的蔡卓妍,这次与资深演员詹瑞文对戏,让她获益良多。她说:“我拜了詹瑞文为师,一有空就向他讨教演技。”拍完了《戏王之王》更懂得怎样用肢体语言来表现情绪了。日前,《出埃及记》还未上映就已获得了“金紫荆”的多项提名,对于当“影后”,她说自己信心不足:“这是我 6 年里的第一次入列女主角提名,这对我来说已经开心了。”

打擂台 不解散

前不久,TWINS 另一位成员钟欣桐为了宣传新戏《第十九层空间》来到内地马不停蹄地进行宣传,而《戏王之王》上映时间正好与之重叠,TWINS 打擂台成为不可避免的局面。而关于 TWINS 要解散的传闻也不绝于耳,此次,蔡卓妍很肯定地说:“我们从没有想过要单飞。”虽说在电影上两人分开发展,各自有各自的事业,常常被人拿来作比较,她表示:“我们各自发展,分别的事业加起来就是 TWINS 的事业,我们所做的一切都是为了 TWINS 而努力的。”

实习生 赵倩 本报记者 周铭



■ 蔡卓妍昨在上海 图 TP

太太是“我的大学”

——李连杰荧屏说人生

连获金牌加薪

李连杰说,他出生在一个单亲家庭,兄妹 5 个都靠母亲仅 40 多元工资养活。这使他从小就想赚钱帮助母亲养家糊口。11 岁,他就进入少体校,由于未满 16 岁学徒年龄,不能拿固定工资,只能靠每月 5 元钱的补助过日子。后来,国家对运动员有奖励措施,只要拿金牌就能升一级工资。李连杰憋足了劲,13 岁那年,他连获好几块金牌,工资连涨 4 级至 43 元。16 岁,他又一口气在全运会拿了 5 块金牌,工资更跳到 88 元,相当于当时的教授工资。

拒当总统保镖

李连杰在美国比赛时还闹过笑话。一次,尼克松总统看完表演后,对李连杰说:“哎,你以后可以做我的保镖。”但是李连杰却严肃地说:“我要保卫十亿中国人民,不会保卫你一个人。”当时,幸亏有基辛格

出面打圆场:“你长大以后可以做外交家。”

婚前10年承诺

谈及太太利智,李连杰脸上总是荡漾着灿烂笑容。太太是个热心慈善,谁说中国不好就和谁争到底的上海姑娘。两人相恋时,各方面条件还不成熟,当时李连杰给了“亚姐”利智一个承诺,两人若 10 年感情不变,到时再结婚,并把婚期定在 1999 年 9 月 19 日,最后终于如愿。

李连杰现在名声虽远远超过太太,但他表示,如果没有太太在默默支持他,就不会有如今的李连杰。同时,细腻的海太太还教会了这个粗线条的北方汉子很多很多,像如何接受挑战和困难。在他眼里,太太就像一所大学。为了这样一个能为自己放弃事业,安心在家相夫教子的好太太,李连杰随她定居上海,并为了怀孕的太太,曾辞演电影《卧虎藏龙》。

实习生 王立扬 本报记者 俞亮鑫



■ 李连杰和利智(右)

功夫巨星李连杰近日走进《可凡倾听》节目,畅谈他的传奇人生以及与太太利智的婚恋故事……

其实最想演“幽灵”

—— 吴建豪谈新角色

昨日下午,改编自法国名著《歌剧魅影》的 30 集电视剧《大剧院》在横店召开新闻发布会,男主角 F4 吴建豪身着笔挺的藏青色西装,一副典型的上世纪 30 年代阔家子弟打扮,显得文质彬彬。他称已有 4 年没拍电视剧,很想拍爱情剧,《大剧院》是为纪念张国荣逝世 5 周年开拍。

吴建豪说,他学过画画、小提琴、演过舞台剧,和剧中人韦青相近。吴建豪说,其实,他最想演的是“剧院幽灵”李丹平,这个人物身兼师傅、情人、父亲等角色。韩国明星朴志胤与吴建豪演情感戏,但戏还未开拍,两人在合影时显得有些生疏。吴建豪表示:男女主角从小青梅竹马才会爱得如此之深,而现在很难找到一个好女孩。

由于拍了数部功夫片,吴建豪成为了少林寺“俗家弟子”,他对少林寺的感觉是“很亲切”。吴建豪说,他曾见过一次李连杰,对李连杰很崇拜。

实习生 葛圣洁 本报记者 俞亮鑫



■ 吴建豪和朴志胤

【想到就说】

唱词用典有误

□ 姜文清

日前在荧屏戏曲节目中欣赏到了一出程派京剧《梅妃》,该剧演员扮相俊美飘逸,唱腔韵味十足,且唱词精炼,给人美的感觉。

但笔者也发现了一个小小的瑕疵。唐明皇的一处唱词中竟出现了“樊素口”三字。《本事诗》载白居易句:“樱桃樊素口,杨柳小蛮腰”。有着樱桃小口的樊素与腰细如柳的小蛮,同为大诗人白居易所钟爱的能歌善舞的两个美女。白居易生于公元 772 年,而唐明皇则卒于公元 762 年,所以只可能由后生的白居易创作了《长恨歌》,而唐明皇在世时却决不能预知白居易的名句“樱桃樊素口”,所以唱词中的用典有误。

希望此剧作一修改,以免留下遗憾。