

1 骑快马，喝烈酒，赏美景
叶东私企业主

认识叶东是在南浦大桥下的候车室。我随上海青青马场场主顾宙知去崂泗，看马儿们在海滩上奔驰。叶东是马场会员，刚从喀纳斯骑马穿越无人区归来。消瘦的脸颊，被烈日晒过的皮肤，眼角有鱼尾纹。他笑声爽朗，穿着紫色的立领T恤，脚蹬一双沙滩鞋。在后来的交谈当中才知他是一个私营企业主，有个12岁儿子。他把业务安排得妥妥帖帖的，每周安排骑马活动。

叶东从2002年开始玩马，和我们印象中的公园里骑马跑圈的概念完全不一样，他的马是在草原、森林、雪地，或是戈壁滩和海边驰骋。那年从新疆游玩回来，他对马背上的生活怀念不已。“骑着快马，喝着烈酒，嚼着大块羊肉，唱着山歌，小鸟耳边飞，美景眼前过……”他开始在上海寻找骑马的地方，结交骑马的朋友，最后找到同为爱马人，并且开了马场的顾宙知。终于，能在开车半小时后便过瘾了。

叶东有个外号叫“枫叶”，“枫”取自“疯”的谐音。纵然青青马场设施齐全，马儿品种优良，但“枫叶”还是像脱缰的野马喜欢纵驰于野外。通过马场会友，他开始了在中国西北部的南征北战，锡林郭勒，呼伦贝尔、伊犁大草原，还有三天四夜的穿越新疆喀纳斯无人区之旅。他喜欢天苍苍野茫茫，穿草场，翻雪山，风餐露宿，顶着大冰雹，马头琴向着月亮，最后见彩虹，自由像风一样的马背生活。

叶东感受到牛仔式的侠骨柔肠与惬意，同时也承认自己的玩法有些“野蛮”，除了爱骑马，还不大懂马，也不会那种“慢吞吞”的“贵族级别”的马术。几年中他的花费多半用在机票、住宿、租马及个人装备上。他曾花数千元从美国买来一个西部鞍。

马懿威胖大个头，黝黑的脸上长着络腮胡，宽大的汗衫歪歪扭扭地套在身上，肥肥的手拿着细细的水管正在给一匹奥尔诺夫马冲凉。初见时我还以为他是马场的马工，经介绍才知道，他是那匹价值6万元的奥尔诺夫马的主人。

马懿威2002年大学毕业后，凭着他出众的男中音考入了上海歌剧院。因为职业的特殊性，马懿威除了排练和演出，把不少自由支配的时间，献给了他心爱的奥尔诺夫马“比诺”。

他觉得与狗的外露相比，马的个性十分内敛和坚忍，喜怒哀乐不形于色，唯有熟悉它的人，才知道它的内心活动。也唯有更多的善待，才会在马背上感受到马儿给予的和谐与回报。

青青马场由马厩、马术练习小场地、400米主跑道、会员休息区组成，马懿威呆得最多的地方是马厩，然后是会员休息区。偶尔在小场地练习马术，却从未看到他在400米主跑道上飞奔。他说飞奔跑圈是不会骑马的人才做的初级水平的事情，真正的骑马是场地马术，而不是满场飞。他不想丢份儿。

其实，国外的马术运动场都是名副其实的只提供马术运动，而没有地方让你跑圈。因为跑圈是危险的运动，甚至保险公司也

上海出现“爱马族”

特约撰稿 张蒙舟

2008年北京奥运会马术比赛将在香港举行。由于此项运动对环境有特别要求，具有100多年赛马运动史的香港，得到了各方的认可。而在内地，随着爱马人日益增加，这项运动也在渐渐发展中。如今，在上海10多家马场已拥有数千名会员。



■ 叶东喜欢骑快马，赏美景
本版摄影 郭宏东

相关链接

中国马术协会为马术俱乐部设定了三个等级，根据马的数量、教练资格水平和俱乐部设施等特定标准来决定。部分俱乐部只对马主开放，一些俱乐部则向普通大众开放，接受

马主寄养马匹，举行大型比赛；还有一些俱乐部仅用于旅游观光。俱乐部基本都属私营性质。上海有上海马术队、辉煌、青青、华阳、佳良等十多个马场。每个马场的会员基本有200—300

名，多的近千名。据介绍，较专业的会员约为2000人。马场收费，一般散客每小时150元—200元。入会年费一般为3000至5000，最贵的多达两至三万。马主寄养马匹费用每月1500元左右。

3 马懿威 歌剧演员
姓马爱马却舍不得骑马



■ 马懿威像看孩子一样守护在爱马比诺的旁边

不提供骑马保险，只有训练有素的专业速度的运动员才能策马飞驰。而真正的马术指的是场地马术，与速骑是两种不同的概念。只是在国内才有为数不少的喜欢豪放骑行的勇士。目前各项制度、观念还待改进，“规则”也因商业利益而变通了。

唱意大利歌剧的马懿威或许受了西方文化的熏陶，或许是从心底里爱马，他坚守着贵族

式马术运动的规则，并虔诚地成了马主。取自意大利小男孩名字“比诺”的奥尔诺夫品种马，是马懿威2005年到内蒙古精挑细选，然后花了6万元人民币外加1万元运费，从千里之外的草原运回上海的。马的庞大体型和生活习性，肯定不能家养，经过多方考察，比诺被寄养在了青青马场。

马懿威说，爱马养马是他的

兴趣爱好，他不想用父母的钱，一切花费都是自己工资所得。马儿刚来时，肚子患了病，马懿威天天开车来回60公里，像看孩子一样守护在比诺的旁边。后来觉得每天来回太折腾，索性就搬了把椅子坐在了马厩里，时不时轻轻地抚摸比诺的脖子和肚子，低声耳语安慰爱马。就这样，在马厩里呆了近一周，最后马工看到他斜靠在墙上累得不行了，才把他搀扶到休息室。

比诺今年3岁了，黑油光亮的毛，高大的身躯，骏马本色随处可见。可是前2年，马懿威除了让身材轻盈的马场教练骑行过之外，他本人根本就没骑过它。他说，马还在长，如果自己90多公斤的分量压上去，对马的发育不好。等它长好了，他才会在今年冬天开始骑它。马懿威的骑马也不是为了去释放能量、发泄情绪，更不是为了去征服马匹，不过是选择了一条与马儿沟通交流的途径。

马懿威说骑马好像是唱歌剧，外露的嗓音歌喉只是传播内容的一个载体，重要的是你要用心去体会歌剧的主题含意，了解和熟悉主人公的内心世界，这样才能更好地诠释角色、演绎人物。你只有对马好了，真正去了解它、善待它，马才会给你最油光锃亮的皮毛、最顺从的步伐。

石磊是瑞金医院的外科医生，我到医院接她去马场，她一上车便开始了“马经大讲堂”，几乎没有我插话的余地。

石磊儿时跟着曾在青岛当过骑士的爷爷生活，听多了爷爷的讲述，她对马产生了特别的神往和眷恋。六七岁时去动物园骑马拍照，那马不时地回头去看她，离去时，那马竟会跑到栏杆处，伸出头来目送她。说起这段“马缘”，她的语气里充满自豪。

正式接触马术运动是五六年前的在上海的马术运动场，石磊接受了正规的马术初级课程，同时还在北京的马术学校拜退伍骑兵为师。如今，她每个月都抽空去北京或者香港，学习更规范和国际化的CHS(中英马术俱乐部和教练认证体系)。她说，只有懂得了马，才能真正去爱马。石磊也反感把马狂骑的人，她认为马所做的一切，都应该让它知道为何而做，而不是因为恐惧人类的惩罚而被迫去做。

2004年，石磊有了一匹属于自己的爱马小威。小威属关山马，是阿拉伯马和伊顿马杂交的后代，从内蒙古被卖到上海作为让游客骑行的坐骑。石磊在上海一家马场“认识”小威，后来看到它不堪游客的重负，肺部受伤了。出于爱怜，石磊用5万元把它买下来，寄养在马场。一年后，石磊的北京师傅看到之后说，这马最多值五千元，她才知道被人狠涮了。不过她说，已经和小威有了感情，这是金钱没法衡量的。

2 花五万买了马却和交往五年的男友分了手
石磊外科医生

除了买马时候被斩的经历，石磊后来还发现那家马场偷偷地把小威拿去黑市赌马，愤然之余，她把小威转移到了青青马场，之前那家马场还乘机赖掉她多交了一年的2万多元的饲养费。石磊对此淡然处之，这倒是与食草的马儿有点相似。

石磊每个月对马的投入占了工资的70%，难怪她买不了车。她曾经有过一段5年的恋情，男友最终无法忍受她对马的狂热挚爱，提出分手。于是，小威更成为她工作压力和生活琐碎最忠实的倾听者。

马寄养在马场，除了每月的饲养费，石磊还会买些额外的饲料。俗话说“草膘、料力、水精神”，但这些还不够。夏天，她会亲自在蚊蝇交错的马厩给马儿拌麸皮、玉米面；冬天，她不惜血本买1500元一吨的具有高蛋白的苜蓿块来喂马。小威毛发暗淡的时候，她又得准备大桶的能使毛发光泽的色拉油拌在饲料中。饲草饲料添加剂、垫料、装蹄、驱虫检疫、训练管理、兽医兽药、交通运输，还花去她不少额外的开销。平时她不太为自己逛店买衣服，但有关马和骑马的装备，马靴、马鞍、皮护腿，都在一家做工考究的私人皮具店量身定做。她说马的平均智商相当于3岁的小孩，聪明的马甚至可以有十几岁少年的智商，你对马越好，它长得就越漂亮，越能读懂你的意思，对你越有感情。就像马懿威的比诺，每当主人下车向马厩走去的时候，它都会发出几声嘶嘶，让人欣慰和极大的满足。

石磊一度因工作负荷大，想把马送给北京的师傅，可师傅说这马不能比赛没什么用。她生气地说，如果让小威再去载游客吃苦，还不如杀了它。至今，小威还是安好地在青青马场过着清闲的生活，石磊非但没有杀了它，还准备养它30年。



■ 石磊说，马的平均智商相当于3岁的小孩