

第64届威尼斯电影节昨晚开幕 红毯边,巨大铁球破墙而出



■冲破墙面的铁球富有含意 夏琦 摄

第64届威尼斯电影节开幕式昨晚在威尼斯丽都岛举行,虽然参赛中国影片数量不少,但由于大多数影片尚未到放映时间,红毯上的中国明星并不多。

特别装饰显示决心

现场吸引所有人目光的是破墙而出的一只巨大铁球。吊在一根铁链上的这只铁球有几人高,以运动的态势冲破墙面,墙下是掉落一地的砖块。这一设计显示了威尼斯电影节力图革新的决心。在昨天下午举行的电影节开幕新闻发布会上,电影节主席马可·穆勒表示,威尼斯电影节每25年一庆,这次75周年庆祝要创造特别的氛围,既有对电影未来的展望,又有对目前电影现状的表现,同时也将是一个新的起点。无论电影节的实际内容是否有所革

新,但这只大铁球足以引人注目,不少影迷、记者都纷纷前来拍照,一时间,这成了影节宫门口的热门景点。

女星风光不及男星

红地毯上,最好看的是女明星,与男星们统一制服似的黑色西装相比,女星们的行头可谓千姿百态。可惜围在红地毯边奉送尖叫、掌声的主力也是女“粉丝”,所以最风光的还数男明星。就拿集体走红毯的开幕片《赎罪》的主角们来说,虽然两位女主角盛装出席风姿绰约,凯利·奈特利还戴上了《赎罪》中的道具——星星发夹,但也盖不

过男主角、帅哥詹姆士·麦卡沃伊的风头。詹姆士才走到红毯边,就被“粉丝”的尖叫声召唤过去,他在密集的“粉丝”手臂中穿行,挑出签名本来签名,还不时被激动的“粉丝”一把搂去合影。

中国明星缺席红毯

虽然本届电影节有4部中国影片参赛,但中国明星都没有出现在红毯上,只有张艺谋和刘杰两位评委出席。张艺谋是主竞赛单元评委中第一个到场的,他接受了主持人的采访。当主持人提到马可·穆勒对中国电影的帮助非常大时,张艺谋说:“他是个非常优秀的电影人,对包括中国电影在内的世界电影都有很大的帮助。”

特派记者 夏琦
(本报威尼斯今日电)
[详细] 07083011701



■张艺谋在威尼斯 图TP

第64届威尼斯电影节最权威的一个中国影人昨天亮相。作为评委会主席,中国导演张艺谋身着中装,率众评委出现在媒体面前。掌声无数,尖锐问题也不少,不过难不住见惯大场面的老谋子。

为纪念威尼斯电影节创办75周年,今年的评委会全部由导演组成,模仿的是25年前50周年庆祝时的做法。有记者问,这样做是否会影响对影片的判断?张艺谋回答说:“从我自己的角度来讲,很喜欢所有的评委都是导演,这是个人爱好吧,更何况,在座的导演个个都是杰出的艺术家。这次的特别设置很有意思,我第一次参加全是导演的评委会,期待大家有好的合作。”张艺谋还说,电影本来就是由不同行当组成的,不可能兼融,总要有所取舍,“观众也是电影的一部分,评委会里是不是也应有一个观众呢?”

评委会中多是大牌导演,其中不乏威尼斯的常客和曾经的获奖者,他们各自心目中的“金狮”又是怎样的呢?张艺谋作为代表回答,他用一句话概括:“金狮代表着那一届评委会心目中那一年最好的作品。”由于回答太官方,连电影节主席马可·穆勒都受不了:“那我想问一下,你拿过的金狮奖杯都放在哪里?”老谋子也笑了:“当然放在家里。”

特派记者 夏琦
(本报威尼斯今日电)

「金狮肯定放在家里」

张艺谋率评委会成员亮相

差一点睡在桥边

威尼斯日记之一

8月29日晴
当地时间凌晨1时,我抱着行李坐在威尼斯一座不知名的桥边。

去年的噩梦再次上演,定好的公寓像被施了赤胆忠心咒的凤凰社一样,消失在威尼斯密如蛛网的小巷中。转了无数圈也找不到订单上的那个地址,20小时旅程导致的疲惫感这时与时差反应一起涌上来,我几乎就准备这样在桥边睡去。

而威尼斯人却是不睡的。刚才经过里亚尔多桥边,一场演唱会正在水中舞台上演,一个不知名的摇滚乐队唱得正欢,水边是黑压压的观众,手舞足蹈着。艺术这东西,在威尼斯俯拾皆是。

终于找到住处是在1小时之后。早晨醒去丽都岛的影节宫注册报到,就轻车熟路得多。早上8时到了新闻办公室,发现这里已热火朝天,与我一样疲惫的工作人员说,今年又有2000多名记者从世界各地赶来,又有得忙了。拿起排片表一看,李安的《色·戒》今天有两场记者场,第一场与开幕式同一时间,另一场得挨到晚上10时半,156分钟的电影,看完之后还要赶回住处写稿,看来这又是一个不眠之夜。 夏琦

《色·戒》在威尼斯露真容 汤唯演技获一致称赞

李安新作《色·戒》,威尼斯当地时间今天晚上将正式放映,记者昨天先睹为快。

《色·戒》在水城紧接着开幕影片《赎罪》登场,但并没有被抢走风头。虽然为记者放映的时间安排得相当糟糕,与开幕式撞车,但很多记者还是赶去观看。很多记者第一场便前去排队,但几乎都因人满为患失望而归。第二场到将近晚上10时30分才开映,但当本报记者10时30分来到放映大厅时,发现不仅前来观看的记者人数众多,还来了不少制片人以及影评人。

记者看到,片中的确有四段性爱场面,其中后三段均发生在梁朝伟和汤唯所饰演的角色之间,场面火爆之程度令人咋舌,汤唯数次出现正面全裸,使事先有思想准备的记者也觉得的确“儿童不宜”。但由

于性爱场面与两人情感发展相关,看完电影后大部分记者都觉得这些场面是必要的,不过也有部分记者认为暴露尺度太大,其实可以做些改动。

影片拍得非常忠于张爱玲的原著,有记者赞叹说,《色·戒》拍出了张爱玲的韵味,但又加入了李安的想法。只是不知当年旧上海的细腻感情,外国观众是否体会得到。汤唯的表演得到了几乎一致的赞扬,她将女主角最初的天真和后来爱恨交融的心情表现得淋漓尽致,与梁朝伟演对手戏也丝毫不露怯,让人完全不觉得这是个新人。相比之下,同为新人的王力宏就显得逊色了很多。

此前有报道说,影片中至少有3个通过性虐等来表现男女主角情感冲突的场景,而李安接受媒体采访时说:《断背山》是失落的天



■汤唯在《色·戒》中

堂,《色·戒》却是爱的地狱。”他否认《色·戒》是情色片。

特派记者 夏琦
(本报威尼斯今日电)

《赎罪》率先亮相威尼斯

本报威尼斯今日电 (特派记者夏琦)威尼斯电影节开幕片《赎罪》是英国新锐导演乔·怀特的新作,昨天该片首映之后,乔·怀特带着男女主

角凯拉·奈特利、詹姆士·麦卡沃伊及英国老牌影星凡妮莎·雷德格雷夫等出席了在威尼斯举行的发布会。

乔·怀特曾经将《傲慢与偏见》

搬上银幕,此番改编的《赎罪》则是当年的英国布克奖提名得主,而原著作者伊恩·麦克尤恩也是该片的制片人之一。原著分为三部,第一部类似于《傲慢与偏见》的庄园爱情故事,而第二部则融入了宏大悲怆的战争场面。

新民网互动平台:请访问 HD.XMNEXT.COM,在页面搜索框输入文章后缀编号即可参与互动。博客:访问记者的博客 详细:获取更多信息 评论:发表评论 调查:参与投票 爆料:提供新闻线索或与本文相关的信息 征集:征集新闻线索、征文等

新东方
NEW ORIENTAL

泡泡英语给孩子一个收获的秋天

8月25日-9月16日 百场免费试听课

逢双休滚动开班, 10:00-11:00 14:00-15:00 16:00-17:00 19:00-20:00

现正火热预约中, 详情请拨打各分部电话。

千里之行始于东方!

POP 泡泡少儿英语
Pop Kids English

杨浦 武东路321号
021-65446792
四平路1805号
021-55521803

徐汇 中山南二路878号
021-64691937
钦州路88号
021-64850887

长宁 昭化路351号
(定西路路口向东50米)
021-51180118

浦东 商城路1088号
(振华进修学院内)
021-58200172

普陀 曹杨路540号
(近凯旋北路)
021-62443727

虹口 西藏北路598号
(市北中学西侧)
021-56300953

黄浦 黄浦区355号
(新闻路路口)
021-63598829

徐汇 漕河泾路99号
(近漕河泾北路)
021-64279775

虹口 欧阳路283号2楼
(四达路路口)
021-65754035