

本报记者 马丹 实习生 唐洁

今天是开学第一天，沪上中小学生拿到了新教材，翻开了新学期学习的第一页。本报特地邀请了格致中学、甘泉外国语学校、延安初级中学和岭南中学的老师们，第一时间解读新学期中学教材新变化。

初中

■ 初二 语文 增加阅读 选材面变广

语文初二年级第一学期的新教材，共 8 个单元 35 篇课文，阅读量比原来明显增多。课文进行了重新的选编，打破原来按体裁划分单元的方式。新课本里，每个单元围绕一个主题选材，比如第一单元的主题为“爱在人间”，就选编了冰心的《爱》，林莉的《小巷深处》等。同时，课文的选择，淡化了文体，强调了课文的整体性阅读，让孩子通过阅读去欣赏课文，去体会文章的语言美和意境美。

新课本的另一个亮点是文章选材覆盖面广，古今中外，戏剧诗歌都有，甚至包括了自然科学内容的“自然奥妙”单元。

■ 初二 数学 分层训练 例题贴近生活

新教材的难度下降不少，同时，在题目设计上，引入了大量形象生动、贴近生活的例题，调动学生的学习兴趣。比如，“市场大减价”；“一元二次方程”章节里引入的一道古印度情景数学题：“看下面这幅群猴嬉戏图：一群猴子在林中欢闹，不知疲倦不知烦恼，有数量为总数八分之一再平方的大猴小猴，在树枝上不停地蹦跳；还有 12 只猴子摘果取乐，一边啼叫一边乱抛，树枝摇曳果遍地，林中猴子共多少？”

新学期 中学教材悄悄“变脸”



图 CFP

其次，新教材配套练习册，给学生提供了分层练习，既有基础题目，又有拓展内容。每个章节最后都有一个“活动与探究”栏目，里面的习题难度高，可供学有余力，并有兴趣的学生钻研。

■ 预初 英语 降低难度 单词表回来了

课文量减少了，由 5 个单元 19 篇变为现在 3 个单元 11 篇（一篇选读）。同时，难度降低，比如，把较长句变成较简单短句，把较难的词汇替换成简单的。

值得一提的是，区别于原来的牛津教材，新教材里单词表又“回”来了，解决了老师和学生背单词不方便的烦恼，并把词汇分成需要学会应用的核心词汇和只需了解词汇的拓展词汇。此外，新教材里的语法归纳、句子注释、翻译重点标

注等“人性化”设计，都方便了学生复习总结。

■ 初二 物理 结合人文 通过实验学习

亮点一，新教材有一个配套的学习活动卡，增加了许多实验，并把许多演示实验都改成学生的探究性实验，学习过程也由原来的“论证式”变成“结论式”。比如，“光的反射定律”，原来都是由老师先教授定律，然后通过实验演示论证，现在，则先由学生动手实验，通过总结发现规律。同时，活动卡上还有许多小试验，这些实验器材的获取十分方便，如饮料瓶，气球等，实验内容也多与生活密切相关。几位物理老师都说，实验能让学生感悟学习过程，加深记忆，比死记硬背好多了。

亮点二，新教材充满了人文气

息。教学上，要求老师增加对现代中国科学家介绍，比如序言里出现的钱学森、钱三强等。其次，增加了“科学与人文”和“STS(生活、技术、社会)”板块，与唐诗中、生活中的例子结合起来教学。

■ 预初 美术 注重技巧 传统文化熏陶

最大变化就是，由注重教学生画画的技巧、美术知识和基础技能，转变为拓展学生对美的欣赏和品味，了解美术作品背后的知识，增加学生对美术的兴趣。同时，新教材里添加了“中国元素”，增加了不少中国传统艺术的插图，比如，“中国的塔：对比金茂大厦和唐朝的塔”，教学生理解中国传统艺术在现代的演绎；“火与土的结晶”，给学生介绍了中国瓷器——青花瓷等。

高中

■ 高一、高二 语文 课文减半 强调口语交际

新教材中对语文学科的调整可谓大刀阔斧，不仅将课文数量削减至原来的一半，还换了不少新鲜血液进去。

增：文质兼具、有时代气息的新作品，比如，高一第一学期的语文里，加了葛剑雄的《邂逅霍金》和周国平的《生命本来没有名字》等。

删：将文章本身不错，但篇幅过长、不适合教学的篇目替换掉，比如高二新教材里，安徒生的《光荣的荆棘路》，因为内容繁多，在有限的课时里很难上得透彻，因此被删去。

口语交际是新教材新增的亮点。高一，强调学生要学会聆听，抓住人家发言中的要点，高二，则侧重培养学生开口讲。

■ 高二 物理、生物 难度下降 训练灵活思维

通过对课本内容的重新编排，将原来以教师为中心的学习，变成学生自主学习。每一章节都由一个情景引入，然后向学生提出问题，让他们模拟科学家思考：碰到问题→思考问题→解决问题。由此，引导学生自主探究，训练活跃的思维。

同时，物理课本中还引入了历史元素，增加了“历史回眸”的板块，给学生补点“人文餐”，比如，介绍密立根滴油实验。

■ 高二 数学 引入方法 强调服务性

“立体几何”内容被推迟，同时降低难度——淡化了逻辑证明、降低对计算的要求。专门加入了一块原本不列入教学范围的内容：矩阵、行列式和算法语言等数学方法，并引导学生运用数学方法来解答繁琐的几何题，比如，“立体几何”题可改成用向量、空间角解决，这样就变简单，不那么抽象了。代数中，则引入了大量与生活相关的应用题，比如罐头的排列，古埃及的象棋故事等。

教育新观察

规矩切莫做过头



新生第一课

孙绍波图

“甜甜笑一笑，热情叫一叫，见面行个礼，再见把手招。”“站像一棵松，坐像一台钟，队伍一条线，走路挺起胸。”这是写在上海一师附小行为礼仪墙上的童谣，让每个同学时时吟唱牢记心间。又到新学年，笔者想到这些童谣，是因为听到有不少老师，特别是起始年级的老师挂在嘴边的一句话：“一开学就要给学生做好规矩，否则这个班就带不好，否则课就没法上，否则……”

没有规矩不成方圆。比如应当教育小学新生基本的听课规矩，作业规矩，应当教会初中生文明用语、礼貌待人的规矩，教会高中生自尊自爱的规矩，对大学新生来说，还应当学习诚实做人、刻苦敬业的规矩。但现在有些老师的规矩似乎有点做过头，把“做规矩”当成管理和引导学生的唯一办法，有的规矩甚至还有悖于青少年身心健康发展。上小学的第一课就是练坐，两手必须放在背后，听课时一

动不动。不允许初中生奔跑，走路也要求一律靠右贴着墙壁。还有个学校的规矩更奇怪，吃完午饭剩下的杂物必须装在自带的饭盒里带回家，哪怕大热天捂馊馊臭也不允许在学校里及时清洗。

规矩做过头，或者规矩本身就违背常理，这样的“做规律”不仅起不到什么教育作用，反而会有负面作用。始终倡导愉快教育的一师附小名誉校长倪谷音说，老师在教育孩子时，不应只简单地讲“什么事情不可以”，而是应该告诉他们“什么事情可以做”，通过正面引导来激励他们的向善行为。上海电子信息职业技术学院的朱咏梅老师认为，对高年级的学生，包括对大学新生的教育，应当与培养他们的个性发展、追求理想目标结合起来，不能单纯地以老师的所谓“规矩”标准去抹杀学生的创造思维能力。

“做规矩要严而有格，严中有爱，重在引导。”晋元中学德育特级教师丁如许提出，教给学生的规矩，老师首先要以身作则率先垂范。比如，老师遇到学生向自己打招呼时一定要回礼，教师的着装打扮要合乎职业特点，自己不能说粗话脏话，只有这样，老师们在学生面前立的规矩，才能有可信度，才能被学生接受并内化为自觉的行为。

积木

离开幼儿园，小学新生迎来了 2-4 周的“学习准备期”。为帮孩子顺利完成幼儿园到小学的衔接，一些小学老师建议家长：不要给孩子突然施压，也不要完全依赖学校。

再耐心一点

一些新生班主任开学前家访时发现，许多家长对孩子的态度来了个 360°的转变，从幼儿园的宽松态度一下子变成严格要求。“你已经是小学生，要收骨头了”；“开学之后，你应该看看书，玩具收起来不要玩了”，叮嘱的话一句又一句。

江苏路第五小学副校长左玉珍提醒家长，千万不要把孩子吓着了。“小学新生对小学都是抱着憧憬和对未知生活的恐惧。如果家长突然变得过分严厉，会加重孩子的恐惧，使之产生厌学心理。”

建议 家长要耐心一点，不要用简单、粗暴的语言斥责孩子。

别期望过高

在“学习准备期”中，学校不是一开学就教课本上的知识，而是在教学中穿插了许多游戏，帮助孩子从幼儿

孩子刚成小学生，没必要提出过高要求

园向小学过渡。但看着学校“拖拖拉拉”，一些心急的家长亲自上阵，给孩子教起新课文。甚至一些家长还没开学，就给孩子报了奥数、英语等校外培训班。

左玉珍说，家长也要调整好心态，别急于求成、期望值过高。在家里，家长可以给孩子增加一点课外阅读量，培养孩子的学习兴趣，然后，跟着教学进度适当帮助孩子做些复习巩固。

建议 家长也是教育者，他们的言谈举止无时无刻不在影响孩子。晚饭后，家长看看新闻、读报看书，给孩子营造一个良好的学习氛围。

特别要提醒的是，家长在与孩子交流时，不要总询问学习情况：“今天学了什么？今天考了多少分？”应当更关心孩子在校园的生活，询问他是否交了新的朋友，是否喜欢新的生活等等，以提高他对新生活的热爱。

本报记者 马丹