

金秋时节吹来“艺术飓风”

——第9届中国上海国际艺术节剧(节)目多达70余台

第9届中国上海国际艺术节将于10月18日至11月18日举行。今年的节目总量与上届持平,但品质提升。在55台参演剧(节)目中,来自国外的为29台,国内的为26台,加上20台左右的祝贺类节目,本届艺术节将呈现70余台各种形式的演出。主体演出加强了名团名家的分量,凸现原创和创新,也增加了大型流行演唱会的数量。



■ 澳大利亚多媒体舞台剧《牧羊人的妻子》



■ 瑞典邦斯舞蹈团的流行舞剧《越界》



■ 华人艺术家创作主演的歌剧《李白》

名团名家 经典之夜

在名团名家系列里,首次来沪的捷克爱乐乐团、艾森·巴赫率领的巴黎管弦乐团、德国班贝格交响乐团以及新加坡交响乐团,都将给乐迷们带来难忘的音乐之夜。新西兰皇家芭蕾舞团的《灰姑娘》、匈牙利国家歌剧院芭蕾舞团和中国的交响乐团合演根据贝多芬《第九交响曲》创作的交响芭蕾《人类礼赞》、谭元元主演的芭蕾舞剧《鹊桥》等,也将让舞蹈爱好者们得到艺术欣赏的满足。此外,西班牙舞蹈巨星萨拉·芭拉斯舞蹈专场、匈牙利国宝级歌唱家玛塔塞·巴斯蒂安演唱会、著名小提琴大师克莱默与

波罗的海室内乐团音乐会、俄罗斯著名导演匹瓦克执导的契诃夫名剧《三姐妹》等,将展现名家们的经典艺术风采。

华语歌星 数量大增

历年的艺术节节目表上,大型歌星演唱会在演出中控制为1台左右,似乎只处于“配角”的地位。但是,本届艺术节目前确定的仅华语歌星个人演唱会,就有林俊杰、刘德华、五月天、周杰伦4台,再加上美国流行天后碧昂丝·诺斯,将在为期一个月的艺术节期间,汇成一股吸引广大歌迷的“流行风”。艺术节加大演唱会比例,显然在努力丰富自身的色彩,将给人们留下青春动感的印象。

展示新作 更多原创

原创和创新节目的增多,将给艺术节带来更多的艺术活力。本届艺术节的开幕节目,挑选了由本地艺术家全新原创的《中华鼓舞龙之梦》和华人艺术家创作主演的歌剧《李白》。藏族歌舞剧《藏谜》、蒙古族大型交响清唱剧《成吉思汗》、景观剧《红楼梦》、蒙古族舞蹈诗《鄂尔多斯大婚》等最新内地原创作品,集中展现舞台。海外的艺术家们也将带来一批凝结着他们创新的节目,如美国阿尔文·艾利舞蹈团的现代舞专场、瑞典邦斯舞蹈团的流行舞剧《越界》、新加坡舞蹈剧场现代舞《婚礼》、西班牙现代艺

术表演《海鲜饭》、澳大利亚多媒体舞台剧《牧羊人的妻子》以及新现代电子音乐会等。

街头痛动 艺术之潮

艺术节期间,艺术潮将在上海的街头、社区四处涌动,甚至延伸到长三角地区。除了传统的“天天演”“周周演”等项目外,今年的“新上海人歌手大赛”“外来务工者艺术节”以及长三角地区青少年钢琴赛、国标舞赛、秧歌赛、田山歌赛等,搭建了遍地开花的艺术平台,让艺术爱好者一展身手,在艺术感受中促进和谐。

本报记者 杨建国 实习生 王芸

【详细】 07090611801

艺术节形成多元格局

「节中节」内容丰富

本报讯(记者 杨建国 实习生 王芸)昨天,第9届中国上海国际艺术节组委会向记者介绍了演出交易会、展览、博览、“节中节”等活动板块的内容。

本届艺术节演出交易会将有来自30多个国家和地区的800多位演出界人士参加,已经基本确定的项目有:第11届上海艺博会、第8届中国工艺美术大师精品博览会、中国(上海)国际乐器灯光音响展览会、西班牙普拉多博物馆藏品展、荷兰伦勃朗作品展、现实主义50年中国画大展、中国当代油画展、俄罗斯油画展等。

今年的“节中节”内容也比往年更显丰富,国内有青海省文化周,国外的则有新加坡文化周、西班牙文化年特色演出系列和匈牙利演出系列。此外,第5届上海国际魔术节、上海电子艺术节、第4届国际青年钢琴比赛、“金秋闵行”上海合唱节等,也将构成艺术节的多元艺术格局。

知晓过世妈妈的勇敢 薛之谦泣不成声

本报讯(记者 俞亮鑫)《我型我秀》比赛中脱颖而出的“迷情王子”薛之谦和父亲近日走进《家庭演播室》,尤其是当薛之谦首次知道已故妈妈很多往事时泣不成声。

在现场,薛之谦父亲首次透露了薛妈妈的很多往事,而且薛之谦并不知晓。薛之谦父母是中学同学,16岁就开始初恋。然而,20岁时,薛妈妈被查出患有风湿性心脏病,不得不开刀。尽管手术还算顺利,但医生警告她说,以后会复发,而且不能生孩子。

坚定的薛爸爸还是毅然娶了心爱的女孩。婚后不久,薛妈妈怀孕了,她在明知生孩子可能危及生命的情况下,坚持生下了薛之谦,薛母后在薛之谦4岁时去世。当薛之谦首次知道这段往事时,泣不成声,因为,父亲一人背负这些悲伤和苦难,从未向他吐露过。



■ 薛之谦(右)和父亲

图 TP

美国音乐剧《42街》昨展百老汇风情 主角高唱:《新民晚报》来报道



■ 美国音乐剧《42街》舞蹈令人叫绝 本报记者 郭新洋 摄

本报讯(记者 杨建国)音乐剧《42街》昨晚在上海美琪大戏院首演,由此也揭开了这部美国音乐剧在中国巡演的大幕。一个风趣而又感人的故事,加上满场急骤的踢踏舞和浓郁百老汇风格的音乐唱段,让沪上观众又领略到了另外一种风情的音乐剧。

在上海的舞台上,观众们曾经欣赏过《悲惨世界》《猫》《剧院魅影》《妈妈咪呀!》《巴黎圣母院》《小王子》《狮子王》等,但《42街》却是第一部真正具有百老汇风格的美国音乐剧。多次获得过托尼奖的《42街》果然名不虚传,幽默的对白、跌宕的音乐、情感饱满的唱段和令人叫绝的舞蹈,让观众目不暇接,每当舞蹈停顿,满场观众便会爆发出热烈的掌声。

剧中主角在舞台上高唱:“擦亮我的皮鞋,《新民晚报》来报道,我要离开这里。”观众听后纷纷发出会心的一笑,气氛十分热烈。



■ 王力宏昨在上海 本报记者 郭新洋 摄

刚从威尼斯电影节归来 王力宏昨上海签售

本报讯(实习生 凌佳 记者 张芸)昨晚,刚从威尼斯电影节归来的王力宏携最新专辑《改变自己》来到上海举办了签售会。签售会的地点定在一个购物中心,除了主会场一楼中庭被歌迷们占满之外,1到4楼都挤满了人群,现场人潮涌动,气氛热烈。

成龙和李连杰主演 《功夫之王》转战韩国

本报讯(记者 张芸)动作冒险功夫影片《功夫之王》,日前完成在中国的拍摄,转战韩国进行视觉效果制作。

《功夫之王》由好莱坞导演罗伯特·明可夫执导,世界两大顶级功夫巨星成龙和李连杰合作主演。《功夫之王》的监制凯西·萧凡表示,这部影片已拍完了中国辽阔壮观的场景,效果比预想的好得多。影片的视觉效果将由韩国的3家公司共同完成,这也是好莱坞电影项目与韩国电影产业的新合作。

旧皮箱中惊喜连连 又现二战苏联老照片

本报讯(记者 方毓强)本报曾在8月3日、4日先后刊登了《旧书堆里惊现延安老照片》《旧皮箱中惊喜连连》两篇文章,报道了本市七宝地区丁云宝先生发现了一些珍贵的老照片。昨晚,记者从丁先生处获悉,他又从旧皮箱的练习簿、信封中,发现了100多张第二次世界大战期间苏联前线的老照片。

据丁先生介绍,自从一个月前从一个收购来的旧皮箱里发现了一些老照片后,就没有再检查剩下的练习簿、旧信封。昨晚翻了翻,结果又抖出来不少老照片,看上去都是二战时期苏

联的老照片。记者借助于放大镜,仔细观察这些照片,它们有些比较清晰,有些比较模糊,画面有的是战场上行进中的坦克、军车,有的是苏联红军正在冲锋陷阵,有的是被战争摧毁的建筑和街道等。

记者在一张照片的背面看到了这样的文字:“斯诺和苏联的儿童在一起谈话。胡济邦 拍摄”。经查阅,记者了解到,二战期间,有位名叫胡济邦的人确实在中国驻苏联的大使馆里工作过,并当过新闻记者,而美国记者斯诺也曾经在二战时前往苏联采访过。



■ 斯诺和苏联儿童在一起



■ 苏联红军和坦克