

# 第64届威尼斯电影节特别报道

2007年9月9日 星期日 责任编辑/周骏 视觉设计/戚黎明



■ 李安梅开二度再捧“金狮” 图 TP  
拿到金狮之后，李安下台接了几个祝贺电话。打来的人里，有工作人员，有家人，有制片，有朋友，比如章子怡。说到这个名字，记者们轻轻地骚动了一下。

李安就是这样，回答一个哪怕是再简单的问题，也能给记者需要的东西。

## 男女最佳均缺席 大奖是个“双黄蛋”

第64届威尼斯电影节昨晚颁奖，跟以往的颁奖典礼一样，今年的威尼斯也一样是众生众相，千姿百态。

### 男女主角未到现场

虽然中国记者们都怀着美好的期待，希望《色·戒》女主角汤唯能够捧得最佳女主角的奖杯，但《我不在场》的女主角凯特·布兰切特还是技高一筹，夺得这一奖项，而获得最佳男主角的则是《暗杀神枪侠》中的布拉德·皮特。但两位大明星都没有到场领奖，令电影节尴尬万分。布兰切特委托希斯·莱杰上台领奖并表示歉意，“谢谢大家，能拿到这个奖项我很吃惊，感谢马克，感谢《我不在场》的每一个人。我很遗憾不能到现场，因为在美国正在拍摄一部新的影片。”

布拉德·皮特的获奖就沒那么令人信服，很多人推测说，把最佳男主角颁给布拉德·皮特，目的跟去年将此奖颁给本·阿弗莱克一样，只是为了给好莱坞众明星一个安慰奖，毕竟，他们为威尼斯电影节带来了很高的人气。也许正因为如此，布拉德·皮特本人也没有到场领奖。

### 评委会大奖双胞胎

本届威尼斯电影节的评委会大奖是个“双黄蛋”，同时颁给了《我不在场》和《粮食的秘密》。这一奇怪的双胞胎奖项令得谣言阵阵，甚至有“夜半神秘会议”的说法。评委会主席张艺谋在颁奖典礼之后的发布会上解释说，之所以将这个奖同时颁给两部电影，是因为这两部影片评委会都很喜欢，讨论了很久也没有结果，很难取舍。所以他就给电影节主席马可·穆勒打电话，经协商，最后电影节方面才同意将这个奖项同时颁给这两部影片。而马可·穆勒也补充说，一开始评委会向他提出这个要求的时候，他是觉得不可以这样轻易地改变规则，但是评委会坚持说这两部影片都很好。最后很多人在某天凌晨开了个会议，最终决定破例给出这样的双胞胎奖项。

特派记者 夏琦  
(本报威尼斯今日电)

本报威尼斯今日电  
(特派记者 夏琦)轻松的心态果然会带来好运气，去年的金狮得主贾樟柯今年在威尼斯电影节又有斩获，他的《无用》获得了地平线单元纪录片奖。

《无用》以服装设计师马可新创立的服装品牌“无用”参加2007巴黎春季时装周为中心事件，讲述了分别发生在广州、巴黎、汾阳的三段服装故事。在拿到地平线单元大奖之后，贾樟柯用英文发表获奖感言：非常高兴再次来到威尼斯，感谢制片人周强和赵涛，感谢出现在影片中的每一个人。

对于中国影片连续三年在威尼斯获得金狮，贾樟柯说，没有压力，继续享受拍电影的桀骜不驯吧。

## 《天堂口》闭幕电影节 舒淇威尼斯水上秀华服



### 《天堂口》闭幕电影节

## 舒淇威尼斯水上秀华服

sia Herzi 了。这位年轻的法国女演员在台上哭到不能自持，以至于连获奖感言都说不下去。

夏天

### 水城 掠影

作为电影节闭幕影片《天堂口》的主演，舒淇日前抵达水城。前天下午，她意外出现在电影宫附近的海滩上，为某款手表代言。据悉，舒淇当天在现场挑选的手表，将成为她在电影节闭幕式红毯上搭配衣服的饰品之一。之后，这款表将被拍卖，筹得的钱将用于一个专门修复老电影的基金会。

夏天

## 本届威尼斯电影节部分获奖名单

- 最佳影片金狮奖《色·戒》(李安)
- 最佳导演银狮奖 布莱恩·德·帕尔玛《(节选修订)》
- 评委会大奖《我不在场》《粮食的秘密》
- 最佳男演员 布拉德·皮特《(刺杀神枪侠)》
- 最佳女演员 凯特·布兰切特《(我不在场)》
- 最佳编剧 《自由世界》编剧
- 最佳技术贡献奖(摄影)《色·戒》
- 最佳新人奖 Hafsa Herzi《(粮食的秘密)》
- 最佳短片金狮奖《Dog altogether》
- 未来金狮奖《Lazona》(墨西哥/西班牙)
- 荣誉金狮奖《12怒汉》(尼基塔·米哈尔科夫)

李安获奖感言——  
『再得金狮是非常困难的事』

李谋答得坦然：“电影节的评委也是很困难的事情，有时候很难做到那么完美，每个电影节都是这个情况。这次好电影很多，评委很高兴。但奖只有那么多，不可能大家都得。”张艺谋问记者们：“你知道我觉得电影最有魅力的地方是哪里吗？”然后他自己回答：“就是任何人的观点都是不一样的，它会带来各种各样的观点，各种各样的欣赏，这就是电影。我也是第一次有这样的经历，其余6位导演都非常出色，有时候听他们谈看法，我很享受，这不仅仅是对1部电影1个演员的讨论，而是讨论生活、社会、人生，这种机会很少，我很珍惜。”一席话说完，台下的记者和台上的李安都在鼓掌。特派记者 夏琦  
(本报威尼斯今日电)

详细 07090910601

## 愿与汤唯分享金狮 ——《色·戒》获奖后访导演李安

### 赞勇敢的演员

1993年，李安在柏林拿了金熊，当时就是张艺谋做的评委会主席，这次拿金狮，还是张艺谋做评委会主席。难怪李安承认张艺谋是他的贵人，“我希望他尽量多多做评审”。李安还特别感谢了影片的参与者，其中包括“勇敢的演员”梁朝伟和汤唯。特别是汤唯，“她不仅是我认同的演员，我们也从这种认同中打磨出这个角色，整部片子她是重心。”汤唯没有拿到最佳女主角，不是因为演得不好，而是电影节有规定，凡影片拿了金狮，演员就不能再拿最佳男女主角了。李安说：“这个金狮，算我和她一起得的好了。”

### 夸摄影是天才

梁朝伟和汤唯因为规则的关

系与最佳男女主角无缘，但《色·戒》还是拿到了别的奖：最佳摄影。担任摄影的是李安的御用摄影师罗德里格·皮埃托，这位墨西哥摄影师同时也是《断背山》的摄影师。李安盛赞说，一个人，如果能拍好美国牛仔，他就能拍好上世纪40年代的中国女性，“天才就是天才”。罗德里格是个墨西哥人，完全不了解上海，却能拍出那么地道的上海，这也是李安的初衷，要把各国的资源整合在一起。唯一让他头疼的是，在中国拍摄期间，罗德里格经常来跟他哭诉，找不到口味正宗的墨西哥菜吃。

### 张艺谋挺李安

李安拿奖，证明张艺谋果然没避嫌。但因为如此，张艺谋在发布会上也受到了外国记者的质疑。张

李安导演的《色·戒》夺得最佳影片金狮大奖后，他上台发表感言：

“当评审团打电话给我，让我从多伦多回来的时候，我没有问任何问题，我也不知道所获是何奖项，我就毅然选择回到威尼斯。”

“通过《色·戒》，我带领观众抵达神奇的东方国度，我觉得七位评委就像七武士一样从我拍摄这部电影的神奇经历中拯救了我。要是大家认为已经获得一座金狮再得金狮是件容易的事，就错了。对我来说再得金狮是非常困难的事。在这里，我感谢所有参演的演员梁朝伟、汤唯、王力宏等，我感谢该片制片，感谢上海电影制片厂，感谢威尼斯电影节。”

“和已经仙逝的大师英格玛·伯格曼以及安东尼奥尼一样，我又获得了金狮奖杯，能够像他们一样获得同样的殊荣，我感到非常高兴。”

最后，李安用中文说：“这次能够得奖，感谢所有台湾的观众给我影片的支持，感谢上海电影制片厂，这个奖杯应该与你们一同分享。” 夏天

贾樟柯好运连连

《无用》获地平线纪录片奖