

第十二次捧起大满贯赛金杯

费德勒今晨成就美网四连冠

本报纽约今日电 (特派记者 华心怡) 费德勒不愧为当今世界男子网坛的天王,北京时间今晨他在美国网球公开赛男单决赛中,给了塞尔维亚对手德约科维奇太多大爆冷门的机会。不过费德勒关键时刻总能利用丰富的比赛经验化险为夷,最终以7比6、7比6、6比4获胜,夺得美网男单四连冠,并第12次捧起四大公开赛男单冠军奖杯。

费德勒成为80年来首位赢得美网男单四连冠的选手,并且逼近了美国名将桑普拉斯保持的14次夺取四大公开赛男单冠军的纪录。

这是20岁的德约科维奇首次经历四大公开赛男单决赛场面,并且他在前两盘都获得6比5的领先优势,其中第一盘,拥有发球局的德约科维奇曾获得5个盘点,第二盘,他也获得两个盘点。不过面对困境,费德勒显示出世界头号选手的超强实力和过硬心理素质,他先后挽救了7个盘点,最终化险为夷。正是这种实力和心理素质帮助费德勒在过去188周中排名世界男单榜首,并创下世界网坛球员排名世界第一时间最长的纪录。

德约科维奇是过去3个月来唯一战胜过费德勒的球员,不过那是在蒙特利尔,美网的热身赛。如今在美网男单决赛赛场,年轻的德约科维奇还没有学到获胜的招数。

26岁的费德勒今晨一袭黑色装束,从发带、球衣、护腕、球袜到球鞋全部是黑色,他的表现并不完美,全场出现34次主动失误。

费德勒如今在四大公开赛决赛抢7局的成绩为13胜2负,与他四大公开赛决赛12胜2负的成绩相似。费德勒四大公开赛决赛的胜率为87.5%,超过了桑普拉斯的77.8%。

德约科维奇在第三盘还有一次机会,当双方战成2比2平后,他再次以40比0领先,获得破发良机,不过他再次白白浪费。德约科维奇全场9次获得破发点,只成功2次,而费德勒5次获得破发点,3次破发。当费德勒在第十局破发后,以6比4结束整场比赛。整场比赛耗时146分钟。

费德勒同时获得240万美元的冠军奖金。在女双决赛中,中国台北组合詹咏然和庄佳容以0比2不敌一对跨国组合,再次获得四大公开赛女双亚军。

输了2盘抢七 丢了7个盘点

——美网男单决战德约科维奇不敌费德勒台前幕后



■ 费德勒倒地为自己四夺美网冠军而狂喜不已

本版图片TOP

华灯初上,纽约城流光溢彩。2.5万人的喝彩,响彻阿瑟·阿什球场,但这却抵不过两个人的热血沸腾。费德勒和德约科维奇肩并肩地站着,对视着,欣赏着。一个是现时的霸主,一个是未来的希望,他们为今季美网画上最完美的句号。

强气流

德约科维奇似强气流,费德勒战机在云端雾里颠了又颠。两盘抢七定胜负,费德勒承认自己很紧张,“过去几天,我的手会冒冷汗,人会发抖,胃会痉挛。人们认为我经历了足够多的大场面,理所应当很平静,但事实上我仍旧紧张。”决赛对手是德约科维奇,这加重了费德勒的心理压力,“诺瓦克会是我眼下以及将来最难对付的对手。”到最后,气流过了,战机依旧步履青云。

连丢三盘的失利,连费德勒都替德约科维奇抱不平。“对他来说,这太残酷了些,他应该获得更好的比分。”这个夏天,德约科维奇是瑞士天王眼中最出色的

选手。塞尔维亚人虽然说着祝贺的话,但眼神中透着不服气。看台上的老父亲带来了亲朋好友,这群特别的后援团用国旗的颜色装扮自己。“我一站上球场,并不是要做到尽全力,而是要做到成为最后的胜利者。很可惜,今天我没能让人家享受到纽约因我而起的狂欢。”德约科维奇最耿耿于怀的,是自己浪费了7个盘点,“我下一本书的名字就叫《七个盘点》。”他试着开起玩笑,但这分明是苦恼人的笑。

模仿秀

球场下,德约科维奇是个活泼的年轻人。他喜欢派对,喜欢唱歌,喜欢打趣好朋友,他最过人的天赋,是拷贝不走样。在德约科维奇的官方网站上,还有着他模仿各个明星的录像剪辑。桑普拉斯的打球姿态,阿加西内八字的“企鹅步”,无不惟妙惟肖。德约科维奇因此有了外号——“模仿大王”。

但他对着记者们撒了个小谎。美网第一周,他再明白不过地告诉所有人,“不,我

从未模仿过费德勒。”但现在,有人发现了几个有趣的镜头。“我只是不愿意承认而已。费德勒是我最特别的对手,他是我更愿意模仿的人。”人人都来恭喜德约科维奇的模仿秀大受欢迎,“大家对我的祝贺都与赢球无关,仿佛我是个娱乐明星,而不是个职业球员,这感觉可真奇怪。”

费德勒自然清楚这个后生晚辈的表演天赋,“我也看过他模仿莎拉波娃,的确有趣极了。希望他模仿我的时候,不要将我丑化了。”德约科维奇透露心中的计划,“下一次再赢费德勒,我一定当面表演给大家看,这会是我最有意义的庆祝方式。”

真英雄

比赛结束,费德勒走到网前亲亲热热地冲着对手微笑,“嘿,干得不错。你要继续在这个轨道上走下去,我们以后会有大把的交手机会。”

他们都是真英雄,他们都有美丽的心灵。费德勒在网坛不仅球艺出众,人品更无可挑剔。“他有自己的网球基金,他向非洲的穷苦儿童捐款,他告诉我们什么是体育精神。”德约科维奇说自己不可能复制费德勒的成功,但至少他希望自己光明磊落是个好人。事实上,德约科维奇和费德勒一样,都是个好先生。

最近一次德约科维奇在家乡贝尔格莱德开车,经过一个交通灯时,他停了下来。这时候一群吉普塞人走到车旁行乞,德约科维奇对他们都干了些啥?他往每个人的手里都塞了钱。“他们一共有4个人,每个人扮演不同的角色。我知道吉普塞人的这套把戏,但他们表演得很出色,我不得不每个人都给了点钱。”

德约科维奇的好性格,为他慢慢积累起好人缘。大影星罗伯特·德·尼罗,和莎拉波娃都来为他加油。“无论如何,这是很不错的大满贯决赛经历。难过的总是第一次。不过我向我们的朋友们保证,下一次押注押在我身上,准没错。”一夜醒来,又是新的一天。“我会完全转换频道,只专心我的下一个冠军。”

特派记者 华心怡(本报纽约今日电)

体操世锦赛结束最后一天赛事 中国队仅收获一银

本报斯图加特今日电(特派记者 谢炯)第40届世界体操锦标赛在昨晚结束了最后5个单项比赛后落幕,中国队最后一天未摘一金,只是由小将李姗姗在女子平衡木上获得一枚并列银牌。但中国体操队依然以5金2银1铜的总成绩高居奖牌榜第一位,美国队以4枚金牌紧随其后。

中国选手在昨天比赛中十分不顺,失误频频,李姗姗的平衡木,程菲、江钰源的自由体操和杨威的

双杠,论动作难度均有夺金机会,但最终均因失误而与金牌失之交臂。

昨天决出的5枚金牌具体归属为:男子跳马,波兰的布拉尼克;女子平衡木,美国的柳金;男子双杠,斯洛文尼亚的佩特克夫塞克和韩国的金大恩(并列);女子自由体操,美国的肖恩·约翰逊;男子单杠,德国的哈姆布埃兴。

中国的程菲、江钰源分获女子自由体操的第4、第5名,黄旭、杨威分列男子单杠的第5、第6位。



■ 小将李姗姗平衡木摘银

上杠晃一下 收尾退一步

杨威程菲双杠自由体操出现失误未能卫冕



■ 杨威倒立右手支撑点落到食指和中指之间

杨威和程菲分别是上届世锦赛男子双杠和女子自由体操的金牌得主,昨晚比赛,两人均因失误将金牌丢给了别人,“一哥”“一姐”同时落难,这在以往的中国体操队中并不多见。

双杠决赛,刚上杠的杨威在做开局倒立时出错,右手支撑点意外落到了食指和中指之间,倒立当然不稳,仅得了15.950分,眼睁睁地看着冠军旁落。失利后的杨威既有几分无奈,也有几分淡定:“这就是比赛,失败就是失败,没有任何借口可言。要说遗憾,我早已适应了遗憾,下一步要争取在北京奥运会上

不再遗憾。”

女子自由体操决赛,程菲的前一连串跟头难度系数很高,完成得十分漂亮,可惜在最后收尾时,因落地不稳后退了一小步,这一退也退出了冠军行列,15.075分,让程菲后悔和难过了好一阵子:“几天比赛下来,身体有点紧,我前面动作完成得很好,其实收尾时不用那么高难度的动作,如果改成简单的就好了。可惜比赛时间紧,节奏快,根本容不得考虑,下一次一定要吸取教训。”

特派记者 谢炯 (本报斯图加特今日电)

【记者手记】

中国见

体操世锦赛最后两天,无意间感觉新闻中心的记者人数骤然减少,仔细观察,才发现原来是占70%以上绝对多数的德国同行少了不少。怎么回事,难道认定德国选手单项比赛没戏了?

一打听,原来女足世界杯即将在上海点燃战火,既是足球大国又是女足强国的德国人,关注点逐渐转移,将目光投向了遥远的中国。一些性急的记者已经订好机票,收拾行装,直奔中国去了。

当然,并非所有的德国记者都扔下体操不管了,坚守岗位仍然很多。《斯图加特时报》的科勒尔先生就坚持到了最后。聊起女足话题,

他似乎对雅典奥运会上德国队8比0大胜中国女足一役印象深刻,在提起的同时还不忘安慰几句:“我想这种情况不会再发生了,中国女足现在更为强大了,而且又是东道主。幸运的是,德国队这次没跟中国队分在一组,否则将会遇上一个难缠的对手。”

谈到北京奥运,科勒尔有点失望地两手一摊。“我早已通过网络提交了采访申请,想要一个名额,可惜我们是一家小报纸,至今没有任何消息。”其实他心里都清楚,北京奥

运会五大洲宾客云集,想来的人实在太多,当然无法满足所有人的要求。于是,帮他出了个主意去碰碰运气:“正式名额早已分配完了,你试试申请单项比赛的名额,说不定会有机会。”科勒尔一连连连点头:“好,好,我一定试试。”

从女足世界杯到特奥会,从北京奥运会到上海世博会,几年之内中国举办的大型赛事和活动一个接一个,相信在各地区来的来宾中,一定会有不少德国客人和记者,如到时再度相聚也不失为一段佳话。

再见,斯图加特,再见,德国朋友,让我们相约在中国再见吧。

谢炯(本报斯图加特今日电)