

2007年9月9日 星期日

习俗

责任编辑/张家渝 视觉设计/竹建英

寻常人家

# 各地中秋习俗五花八门

主旨均为寄托对美好生活向往

北京旧时过八月十五中秋节,有一样外地没有,那就是当天最招孩子们喜爱的“兔儿爷”。

这是一种用模子脱出来的人身兔面的泥俑玩具。脸上红白相间。说是“兔脸”,倒更像是人脸,只是嘴是“兔唇”,画成一个红色的三叉形。最考究的兔儿爷,面部贴泥金,背后插彩绸护旗,像戏台上的武将般威风。

六十多岁的老北京都还记得,在几十年前的北京街头,一过七月十五,兔儿爷摊子就摆出来了。前门五牌楼、后门鼓楼前、西单、东四等处,到处是兔儿爷摊子。孩子们簇拥在摊前观看,特别高兴,兔儿爷是他们在中秋节的绝妙玩具。

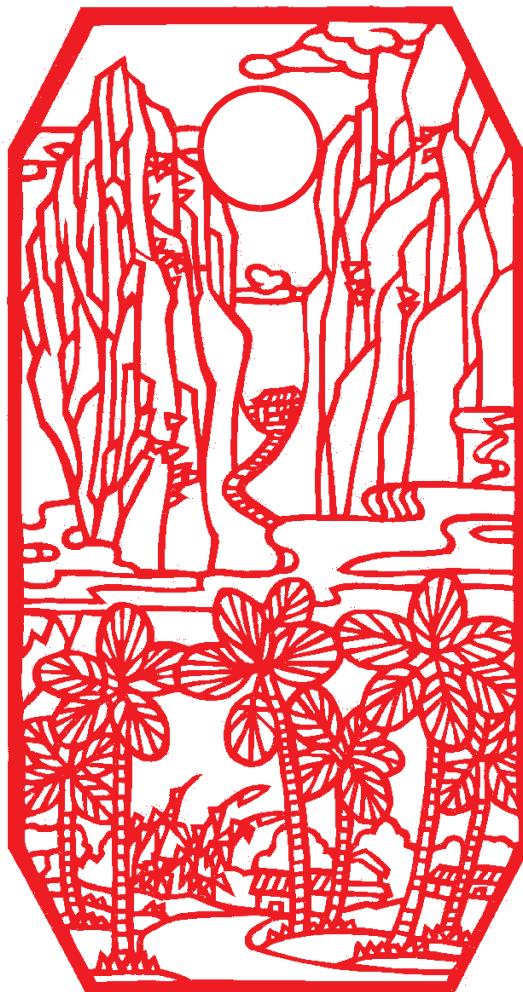
舞火龙是香港中秋节最有传统特色的习俗。从农历八月十四晚起,铜锣湾大坑地区就一连三晚举行盛大的舞火龙活动。火龙长70多米,用珍珠草扎成32节的龙身,插满长寿香。大街小巷,一条条蜿蜒起伏的火龙在灯光与龙鼓音乐下欢腾起舞。

舞火龙的起源还有个传说:很早以前,大坑区在一次风灾袭击后,出现一条蟒蛇,四处作恶,村民们四出搜捕,终于把它击毙。不料次日蟒蛇不翼而飞。数天后,大坑发生瘟疫。这时,村中父老忽获菩萨托梦,说是只要在中秋佳节舞动火龙,便可将瘟疫驱除。此举奏效。从此,舞火龙就流传至今。

中秋节在广州有一种传统风俗,叫作“树中秋”。当天,各家要用竹条扎灯。灯的品种不一而足,有果品灯,也有鸟兽、鱼虫灯,还可砌成字灯。

到了夜里,人们就在灯内燃烛,下面再联结许多小灯,用绳系在竹竿上,然后将竹竿插在房屋高处,如平台、屋顶或高树之上。入夜,满城灯火如繁星点点,与明月争辉,以此庆贺中秋。

除了赏月、吃月饼,许多地方还形成了特殊的中秋习俗。如香港的舞火龙、婺源的堆宝塔、广州的树中秋、晋江的吃芋头、傣族的拜月、苗族的跳月等。这些活动形式不一,但主旨都是寄托人们对美好生活的向往。



## 苏州石湖看串月

中秋夜,苏州人有个民间习俗叫“石湖看串月”。石湖是太湖的支流,离苏州城西南十八里。相传春秋时,范蠡就是从这里带着西施泛舟入太湖的。湖东面有越来溪,溪上有座越城桥。越王勾践率兵攻吴从太湖挖通水道,于桥东屯兵筑越城而得名。桥的右首有一座九环洞桥叫行春桥。这里是石湖看串月的最佳处。

每当农历八月十七半夜子时,在石湖水面上,一串月亮的倒影在波心荡漾,这就是“石湖串月”奇景。游人为了看这一胜景,一到中秋,不仅苏州城里城外,大小船只一租而空,而且还有人远从无锡、常熟、吴江等地赶来看串月。

这时,遥望苏州城区,繁灯如星,恍若人间天堂。

在江西婺源地区,每逢中秋节,有“堆宝塔”的传统习俗。这是少年儿童们玩的一种有趣的游戏。这一天,孩子们用砖和瓦,堆成七层宝塔。塔上小下大,中间全空。砌成后,塔的前面挂起彩色帐幔,有的还悬挂匾额、对联以及其他装饰品。塔前放一张小桌,上供敬月神用的果品和饼饵等物。到了夜间,孩子们欢天喜地地在塔内外点起灯烛,然后坐在塔前赏月并作各种游艺玩乐,直到夜深才散。

在中秋节,有一种自郑成功驱逐荷夷、收复台湾时流传下来的“玩会饼博状元”的民俗活动,颇为有趣。中秋会饼每会63块,大小不同,共分为6种,分别代表古代科举的状元、榜眼、探花、进士、举人、秀才。每人轮流将6个骰子掷入碗,根据投入碗里的骰子点数领饼,以最终夺得“状元”为幸运。300多年来,这活动一直在厦门民间流传,饼店饼厂在中秋前后会大量生产这种会饼上市。

据说300多年前郑成功据厦抗清,部将洪旭为激励士气,利于驱逐荷兰殖民者收复台湾,便与驻扎在今洪本部33—44号的后部衙属员,经推敲,巧妙设计出中秋会饼,让全体将士在凉爽的中秋夜晚欢快拼搏。会饼由此而来。

按晋江风俗,中秋节,家家户户要烹蒸一锅番薯芋头,供全家人食用。传说土地公主张天下人人丰衣足食。土地婆却说:如果人人丰衣足食,将来女儿家都要出嫁,找哪个穷人来替她们抬轿子?土地婆主张天下富的富上天,穷的穷寸铁。土地公认为这太过份,民以食为天,就赐给穷人番薯芋头抵半年粮。人们感谢土地公的恩德,过节都要用番薯芋头祭祀他。

## 少数民族过中秋别有特色

### 【傣族拜月】

云南傣族在中秋夜流行“拜月”。中秋节一早,为准备节日的晚餐,小伙子上山打火雀、野鸡,姑娘、媳妇们去抓鱼,老阿妈则舂糯米做饼,四只

桌角上各放一个糯米圆饼,每个饼上插一炷冷香。待月亮一升起来,家人就点燃冷香,全家开始“拜月”。然后对空鸣放火药枪,以示对古英雄岩尖的敬意。

### 【侗族偷月亮菜】

中秋夜,湖南侗家姑娘选自己心爱的园圃去摘瓜菜,而不会被看作“偷盗”。原来,她们是借助月宫仙女传递红线呢。如果摘到一个并蒂

的瓜果,这表示她们能有幸福的爱情。嫂子们这夜也去“偷月亮菜”,不过,她们希望采到最肥的瓜或活鲜青翠的毛豆,这象征着小孩(毛头)的肥壮健康。



### 【高山族托球舞】

相传古代有一天,日月突然不见了,禾苗枯萎,花果不长。一对青年夫妇大尖和水花砍死吞食太阳的公龙,又杀死吞食月亮的母龙,还把日月托上天空。为征服恶龙,他们守在潭边化作两座大山。潭就被称作“日月潭”。

每逢中秋,高山族同胞都要到日月潭边模仿托太阳、月亮的彩球,以求一年的日月昌明,风调雨顺,五谷丰登。

### 【苗族跳月】

据苗族传说,月亮是个勤劳勇敢的青年。有个年轻美丽的水清姑娘,她拒绝99个小伙子,爱上了月亮,后经历

太阳制造的种种磨难,终与月亮结合。由此,苗族人总在中秋之夜沐浴在月光中,跳起苗家歌舞,并称此为“跳月”。青年男女相互寻找心上人,倾吐爱慕之情,表示要象水清和月亮一样,心地纯洁明亮,永结白头之好。

婺源堆宝塔

厦门玩会饼

晋江吃芋头