



美丽的化身 快乐的源泉

——2007 年女足世界杯开幕式侧记



■ 2007 年女足世界杯开幕式场景

本报记者 周国强 摄

16 年后,女足回家了。昨晚,2007 年女足世界杯在上海虹口足球场揭开战幕,文艺演出“美的力量”传递火一般的激情、散发女性的魅力,短短 25 分钟的开幕式文艺演出的背后,洒下的是辛勤的汗水。

玫瑰是美丽的化身,足球是快乐的源泉。《铿锵玫瑰》歌舞中,玫瑰变形足球,足球变成火焰,礼花点燃激情。慷慨激昂的主题曲《女孩·足球》唱响,让全世界的球迷都来喝彩。身着火红服装、尽情摇摆身躯,女子乐团的《激情旋风》尽显速度与激情。当孙雯站上升降台,亲吻凝聚了荣耀的圣球,并将其放上金色支架,组成本届女足世界杯奖杯的时候,全场顿时掌声雷动。

美丽与力量的深情赞歌,就此唱响。在这背后,凝聚的是 1600 多名演员为追

求卓越所付出的心血。接受采访的演员表达了同样的心情,“能为世界展现一台史上最美的女足开幕式,这些付出不算什么。”

出于保护草皮的需要,连日来的彩排过程中,演员都赤脚上场,“这就像是在豆腐上跳舞,在玻璃上演练。”总导演滕俊杰打了比方。由于傍晚彩排时,草皮上凝结了露水,不少人先在场边将脚搓搓热,再进行排练。而一段几分钟的节目,因为不断修改细节,常常要排练半个多小时。在高一学生徐玥婷看来,“这不算什么困难,没什么好叫苦的。”

按原计划,将有 2000 名演员参加文艺演出,后来,因故删减到 1600 人,无缘演出的 400 名群众演员不气馁,他们向导演组反映,一定要为世界杯做些事情。于是,他们自愿做起了背景板,成为整台

演出的幕后英雄。

为韦唯《女孩·足球》伴舞的小女孩这一周里苦练颠球功夫。本来,她们将手抛足球进场,可是,有人提出,足球不能变成手球,于是增加了女孩踢球、颠球的动作。小小的更改,小女孩们花费了连续数日每天五六小时的苦练。

挥舞旗帜十多分钟、奔跑着将草皮上的油布揭开,200 名武警在演出中干的是“体力活”。他们中有不少人还同时参加 2007 年世界特殊奥林匹克运动会的开幕式演出,前段时间,两场排练交替进行。

美的背后,是辛劳的付出。昨晚,1600 名演员无不洋溢着灿烂的微笑,他们用充满活力的表演,向全世界传递女足“美的力量”。

本报记者 陶邢莹

开幕式看得心头痒痒 揭幕战输得摇头连连

中国女足昨晚“千里之外”心系虹口

兴奋——打回上海

昨天是中国队的休息日,不少队员下午外出时都接到了通知,晚餐时在餐厅内集体观看开幕式和揭幕战。晚上 6 时,身穿红色训练服的女足队员三三两两来到餐厅,餐厅正中间早已准备好了一台大彩电。多曼斯基在匆匆用完餐后,搬了一把椅子坐在一边,而最靠近电视的几排座椅,早已被队员们抢占。

当电视上出现空中俯拍虹口足球场的夜景,五光十色的足球场显得绚丽多姿。不少队员顿时发出感叹,“真漂亮啊,快赶上奥运会主赛场了。”开幕式的气氛简洁热烈,无论是大型的团体舞蹈,还是韦唯现场的引吭高歌,都能引来球员的赞叹声。

转播过程中,两位女足老大姐王丽萍和白莉莉作为电视台的转播嘉宾,也在镜头前送上了对中国女足的祝福。看到一身职业装的白莉莉出现在屏幕上,几名上海队队员不禁为自己的老队友感到惋惜。“莉莉太可惜了,要是不受伤,就能在家门口打世界杯了。”激昂的歌声中,开幕式落下帷幕。此时,整个餐厅内已是群情激动,热烈的讨论中,“打回上海”成了大多数队员的心声。“一定要进

身在千里之外,心却和虹口足球场一起跳动。昨晚,世界杯大幕开启,作为东道主的中国队,也在武汉的驻地酒店提前感受了一把世界杯的氛围。如同上下半场一般,开幕式的大气雄浑让每个队员激动不已,而“下半场”德国战车的横行无忌则让姑娘们连连摇头。冷热之间,充满悬念和未知的世界杯已扑面而来。

四强,在虹口踢一场。”

意外——惨剧上演

对于球员来说,开幕式毕竟是看热闹,之后的德国和阿根廷的揭幕战才是真正的焦点所在。赛前,中国队内部也存在一些分歧,看好德国队的当然大有人在,不过也有队员认为阿根廷队有爆冷可能,“揭幕战一向难打,阿根廷能战胜

巴西,实力也不弱。”

可比赛的进程却让所有人大跌眼镜,仅仅上半场,德国队就已经 5 比 0 领先。看着德国人一次次攻破阿根廷队的球门,餐厅内叹气声此起彼伏。“你看这个门将,简直被打蒙了,什么球都脱手,这球还怎么打啊。”而韩端则对普林茨的门前霸气赞叹不已,“不愧是世界足球小姐,每次往门前一站就有威胁。”

德国人下半场依然毫不留情,看着比分从 5 比 0 一路上扬,中国队队员们也分成了两个阵营,一方鼓励德国队继续进球,另一方则为阿根廷队如何挽回点面子“出谋划策”。直到终场前阿根廷门将再次将球“扑”入自家大门,南美人的表现让支持者彻底放弃。“阿根廷太让人失望了,上次热身赛还踢得好好的,一到世界杯就崩溃了,还是年轻啊。”

亲眼目睹“德国战车”大发神威,中国队主帅多曼斯基显然也对 11 比 0 的比分缺乏心理准备。看球过程中,瑞典人除了和助理教练皮娅简单交流外,其余时间也在独自沉思。作为将来可能碰到的对手,德国人的超强势显然让即将出战的中国队增加了一丝压力。明晚,多曼斯基能否也带给国人一份惊喜呢?

记者 徐东海(本报武汉今日电)

从 1991 年到 2004 年,作为中国国家队队员我参加了四届世界杯。从来没有想到,我会以另外一种方式第五次感受世界杯的气息。

作为此次女足世界杯的工作人员,工作很忙碌,无数的活动将我淹没。虽然很早就知道在开幕式上有我的“节目”,但从初稿到最终定稿,我一直都把它视为我工作的一部分。就在一天又一天的工作中,迎来了世界杯的开幕。

开幕式现场,在后台,我换上鲜红的运动服静静地等待着出场。终于轮到我了,我挥动着双臂跑上了红地毯,球迷如雷的掌声让我感动,似乎有了些回到赛场的感觉。

当我跑到舞台前时,看到国际足联主席布拉特先生脸上绽开灿烂的笑容,那是老朋友相见般欣喜的笑容。虽然节目日本没有拥抱,但是握手、拥抱,一切都是那么的自然而然。

我接过球,站在升降机上,在聚光灯下缓缓升起。手中拿着足球,看着场上无数的观众,心情越来越激动。1991 年第一次参加女足世界杯时的感觉在这一瞬间回到了我身上,我不知道该如何用文字表

回到十六年前

孙雯视角

■ 孙雯手持足球登台亮相
本报记者 彭幼龙 摄

达这样一种心情。虽然一直都认为自己已经离开了带给我荣耀与快乐的绿茵场,但此时此刻,我觉得自己从来就没有离开过。无以表达的心情化成了深深的一吻,给我心爱的足球。升降机停了下来,女足世界杯的冠军奖杯就在我的身后,只是上面少了只足球。我转过身去,将手中的足球轻轻放入其中,霎时烟花璀璨。激动的心情顿时归于平静,我知道从这一刻起,所有来参赛的 16 支队伍将为之努力;而我则以此种特殊的方式,诠释着女足运动员对巅峰时刻的梦想与追求。孙雯

输赢都喊加油 支持不分国界

虹口足球场成球迷欢乐的海洋

■ 各国球迷为女足世界杯喝彩
本报记者 彭幼龙 摄

昨天 16 时至 23 时,虹口足球场沸腾了。老的少的、认识的不认识的,外国的中国的,近 3 万球迷涌入球场,为心中的女足偶像加油。

德国队主教练内德没有料到,异国作战,来了数千名德国球迷,“像是在主场作战,这感觉太美妙了!”德国学校一口气买了 500 张揭幕战球票,组织学生们集体观看。“德国女足是我们心中的英雄,前些天还特地来和我们做互动游戏,我们太幸运了。”小球迷威尼莎说。姐姐海兹克补充说,“这是我第一次动手往脸上画油彩,看,是不是很有激情?”

迸发的热情,随球队酣畅淋漓的进攻一起舞动。终场哨响,德国球员绕场一周,看台上的德国球迷纷纷响应,手拉手举起来做人浪,欢唱《哦,太美了》。面对热情的家乡人,德国队在球场上逗留了足

足有 15 分钟。球场外,一些中国球迷也自发加入欢庆队伍,大学生魏鹏特地找素不相识的德国人合影,竖起大拇指连连祝贺,“你们是最棒的。”严谨的德国人此时此刻彻底奔放了一回,坐在回程的出租车里,不少姑娘探出头,挥舞国旗,释放不完的热情。

阿根廷女足是一路歌唱着抵达虹口足球场的,当大巴驶入球场时,伴随着录音机里播放的阿根廷民歌,南美姑娘敲打着车窗,舞动腰肢,顿时引来球迷的侧目和欢呼。尽管在上海生活的阿根廷人远没有德国人多,但这里有不少喜欢南美足球的上海球迷,他们成为昨晚阿根廷队的拥趸。见阿根廷后防线频频告急,木兰拳协会的白玉兰女士拉拉队数百名阿姨球迷用英文齐喊“阿根廷,加油!”

本报记者 陶邢莹