

很偶然，去了屏山，舒绣文的故乡。

是在一本书上看到屏山这个名字的，其中的一句说“小桥流水人家”，在多山的徽州还有这样的地方？一时兴起，就这样，起了个大早，骑单车赶往那里。出黟县县城不远有一个加油站，右拐弯的地方有一块很大的广告牌，介绍屏山的。

在黟县，你问屏山，很多人要迟疑一会方才回过神来，然后才恍然大悟地说：“哦，你是说九都啊！”屏山因形而名——村北有座屏风山；而九都则以史名——这里曾属古黟县的九都。九都听起来更亲切，也更好记。

到屏山时，时候还早，有妇女在村口的水渠里洗衣，那喂马的汉子还睡眼惺忪的。进村，迎面就是一座廊桥，“古桥物色”，好一个“物色”二字啊！廊桥两边的美人靠上有人捧着碗在吃早饭。河水在这里被一座小小的坝拦住，水就蓄了起来，于是就有了这“小桥流水人家”。这里的桥很平直，一座挨着一座地横在河上，俯下身来看，像是一截截的阶梯，一直重叠延伸到巷子的尽头。河的两边都是人家，洗衣、洗碗都在河里，好在河水是活的，那些不洁的东西都悄无声息地被流水带走了，留下的都是如镜的清澈。两岸的房子是建在高处的，下到河里有的有石阶，而有的则干脆就是插在岸边石缝的石梯，样子很险，其实是很结实的。即便是摔下去也无大碍，河水还不到腰深，真是个好地方，又安静、也不失韵味，还有舒绣文的故居在这里与它为伴。

舒绣文故居在一条很窄的巷子里，因为去得太早，门还没有开。不过，就在这条小巷对面的一户人家里，有一个长得清瘦的男子，捧着饭碗慢悠悠地说：“其实，那是张冠李戴的，真正的舒绣文故居在这里。”他伸出一根手指头往后面一指，后面是一小块屋顶。

“他们家是读书的，书香门第是没有什么钱的。”他接着说：“现在为了好看，就把那个好房子作为她的故居，她家老的东西早给破坏掉了。”

他的话不多，句句好像都有些嚼头，你看，一个小小的故居，几个时代的态度都在这话里呢！想再聊两句，人不知了去向。

村子里有很多的学生，在村头巷尾写生，有的坐在水边，有的坐在桥头，还有的就干脆坐在矮墙上，很有生气的样子。

出村时，太阳还没升起来。屏风山影影绰绰的，屏山村也似还在梦中。 左中

旅游提示

交通：上海到黄山市屯溪，乘往黟县中巴车，黟县西距屯溪约50公里，中巴票价7元/人，车程近2小时；如果包租小面的前往，一般1.8元/公里。从黟县到屏山可以坐当地的机动车三轮车，3元/人。

特产：最有名的有三样：古徽州刺绣、祁门红茶和泗溪三宝。

■ 屏山自然风光



逛舒绣文故乡——屏山



■ 屏山古村老房子内景



■ 屏山古村老建筑外景

八丈佛爷七丈楼，佛爷坐在坑里头

安阳大伾山有奇景



■ 摩崖石佛



■ 大伾山景色壮观

河南安阳大伾山景色不错，东麓天宁寺内有著名大佛，这佛坐落在一天然坑内，所以当地老百姓有“八丈佛爷七丈楼，佛爷坐在坑里头”之说。

大伾山位于国家历史文化名城浚县东南部。游人一般由山的西麓南大门上山，沿右侧大路登山，在百猴路，两侧竖着数以百计的石猴雕刻，形态各异，活泼可爱。沿左侧石阶继续上山，可见一瀑布自石崖中间飞流直下，令人顿觉精神清爽。再向上便是全山最高的八卦楼玉皇阁了。阁前有明代理学家王守仁（王阳明）的《登大伾山》摩崖石刻，为国家重点文物，十分珍贵。看过石刻可登上玉皇阁顶层，向北望去，大树参天，亭阁林立，景色很好。然后再顺着石阶一路下来，经南天门坊、天齐庙等古建筑——这里沿途古木森森，流水潺

潺，非常清幽，继续沿水泥山路由南转折向东，抵达东麓的天宁寺。

天宁寺始建于北魏。著名的浚县大佛就坐落在寺的最后一进的山崖前面。大佛高22.29米，依山而凿，始凿于十六国时的后赵（319—351）完工于北齐，距今已有1600多年历史，是我国雕凿最早，也是北方最高大的摩崖石佛，因而在我国石佛文物中有着非常重要的地位。大佛体形宽厚壮硕，表情严肃，左手抚膝，右臂曲肘，手心向外。今石胎外泥皮彩饰为明代所敷。大佛端坐在砖砌楼内。原为木楼，元代毁于战火，明正统十年（1445年）重建。近年又重修加固。

看罢大佛，不必循原路出。沿天宁寺北面的山路，经龙洞、观音寺、紫光亭，拾级向南，再经万仙阁、太极宫、吕祖祠，穿过峥嵘坊，绕过怀禹亭，一路下山。山路两旁遍植檀树，檀木成林，绿荫夹道，最后由青檀路山门（西麓北门）出大伾山风景名胜区。吴兴意

旅游提示

交通：铁路上海站乘K152次列车于次日晨6:35抵开封，再转乘长途汽车去浚县。坐三轮摩托去景区，车费仅1元。游览浚县大伾山，3个小时足够。然后可在城北汽车站乘坐长途汽车，北上70公里去安阳市。

建议：安阳市为我国七大古都之一，可游世界文化遗产殷墟、文峰塔、袁林（袁世凯陵墓）、汤阴县城以北的羑里城（即商末周武王之父姬昌被商王纣拘囚时演绎《周易》的地方）以及安阳以西50公里的红旗渠。

湘东名山幕阜四日游



■ 名山幕阜云雾缭绕

幕阜山“一脚踏三省”，为跨湘鄂赣的湘东名山，距平江县城东北52公里，主峰海拔1595米，是道教第二十五洞天福地。幕阜山群山连绵，以山雄、崖险、石奇、水美著称，高山杜鹃、野蔷薇、水马桑遍野，与古树、碧湖、云涛、名人题刻、文化遗址构成美丽画卷。

幕阜山分三个景区，其老龙沟是探险、猎奇、避暑之地，以飞瀑流泉、茂林奇松为主，特别是黄山松，因受地势、气候影响，平顶矮化、树态优美。流水庵景区以高山草原、夏雾冬雪景观为主，草甸连片，景大的草甸达300公顷；杜鹃林数百亩，很壮观。一峰灵景区以人文为主，有吕洞宾饮酒下棋处、葛洪炼丹成仙地、

沸沙神庙、大禹治水石刻等。山南麓另有一奇：“石田三亩”，此三亩田犹如新犁，“田”内之水不沾不溢；还有天岳堂石佛、青阳宫遗址、古战场、烂船坡、上下狮洞等景观。 赵胜

游程设计

飞机或沪南站K137次17:08发火车，翌日到长沙，乘114路到长沙汽车东站转车到平江，再到幕阜山，门票20元。另可平江乘湖北通城或南江镇的车，到南江镇再租车前往。从天门寺上行，高差580米，游时需一天。第3天游毕返长沙火车站乘K135次18:30发，第4天8:18抵沪；或平江班车经浏阳到萍乡，乘火车返沪。（以上车次仅供参考）。

厦门夜市小吃

去厦门旅游，晚上常去吃排档，又便宜又好吃，印象深刻。

厦门的大排档多粥，品种不下几十，凡能入菜的几乎都能入粥，煮粥的“汤水”，全是用文火慢慢熬出来的骨头汤，不加半点味精，其鲜自然。价格最贵不过二三十元一碗，最便宜的只有三五元，而且是用上海人的“大汤碗”盛的。我最喜欢海蟹粥，蟹螯之中有丝丝蟹肉，吮吸舔嗦，其鲜全入味管。

厦门的小摊贩也多，在中山路与

升平、思明西路一带，一部黄鱼车或一部手推车就是一个摊，品种之多、价格之廉，口味之好难以忘怀。印象最深的是“香甜酸辣薄饼”，1元一个，饼皮犹如上海的春卷，摊开，先放上用醋腌过的萝卜丝，再放上麦芽糖，加上辣椒酱，一卷，一口咬去，脆的是萝卜丝，粘的是麦芽糖，辣的是辣椒酱，好吃得无法言说。

另外还有叶氏麻糍，现买现包，1元1个，每天也只做1000个，味道甜而不腻，糯而不粘，若配以安溪乌龙茶，两腋生风。又如：黄胜记肉松、林记鱼丸汤、北仔饼等，去厦门你自己尝了，自己才知道。 程康年