

气象专家昨在第41期新民科学咖啡馆预测提醒——

华东地区遭遇强台风可能性在增加

新民科学咖啡馆

主办: 市科协 新民晚报

自上世纪80年代以来,登陆华东的台风趋多,登陆华南的趋少;近年来,登陆台风的个数减少,强度更强。从这个意义上来说,华东地区遭遇强台风的可能性在增加。然而,在全球气候变化中,台风会越来越还是少,越来越强还是弱,这仍是一个不确定的未知数。

昨晚,由市气象局、市科协和本报联合主办的第41期新民科学咖啡馆为市民澄清了诸多误会:其实,人类对台风、对气候变化还知之有

限,就发生在我们身边的天气现象,中国气象局上海台风研究所的研究员、海归学者陈葆德博士和副研究员、台风监测信息室主任赵兵科博士为广大市民补了一堂“专业课”。

台风眼内并不太平

风暴中心最安静,果真如此吗?经历过“圣帕”台风野外观测试验、参与了华东地区首次“追风行动”的赵兵科博士表示,此次现场感受并非如此,要保证台风眼内无风无雨是不太可能的。“据我的仔细观察,‘圣帕’登陆福建崇武时,风的确是小了,风力由8-9级减小到5-6级,但依旧能明显感觉到风的存在。

雨也不那么大了,但零零星星的,一直没停过。”

我们目前对台风的认识还很不足,预报和实况还有差距,事实上,每个台风的结构、强度和风雨分布都不一样,个个差异非常复杂。“有些台风中心几百公里都没有云,非常平静。比如,去年的‘桑美’之所以造成人员伤亡,原因之一就是台风眼里风平浪静,让福建当地的渔民错以为台风已经过去,安全了,便回到船上。没想到,等待他们的却是更猛烈的风雨。”赵兵科解释说,“桑美”的台风眼相对比较圆。而今年的“圣帕”,台风眼不是很圆,不是很紧凑和对称,有点线型的感受。各种台风眼里的具体

情况究竟如何,目前还没有足够的经验和充分的资料来解释。

台风强度是否增加

陈葆德博士介绍,一项美国的研究曾指出,因为全球变暖的缘故,台风的强度在增加。但反对者认为,在1965年人类第一次使用卫星观测台风以前,没有登陆的台风便无法测到,无法比较。对此,世界气象组织去年发表声明:台风在全球气候变化下的形势不确定。“全球气候变暖令海温升高,为台风的形成创造了必要条件。但这不是一个充分条件,台风一定是在高海温区形成的,但高海温区不一定能形成台

风。”1985年至2005年所有在我国登陆的台风路径显示,台风在我国登陆范围趋于集中,向海岸线的中间靠拢。陈葆德说:“我们只能说,华东地区遭遇强台风的可能性增加了,而不等于台风的强度增加了。”

陈葆德博士指出:“我们常常把全球气候变化视作具体某一地区气候变化的原因,实际上,全球气候变化是局部地区变化叠加后的结果。上海地区正面临着与全球变暖相联的变化和大规模城市化导致的局部地区变化的双重挑战,气象部门正试图把两者分开研究。”

本报记者 董纯蕾 实习生 唐洁 07091410501

新媒体艺术与应用科研有突破

本报(实习生唐洁 记者董纯蕾)电影院和多媒体展示馆有了越来越多的选择:不规则的墙面,甚至空气,都可以是呈现影像的幕布。同济新媒体艺术国际中心的实验室,昨天首度向媒体“秀”出这些新奇的艺术形式。历时2年的市科委重大科技攻关项目“新媒体艺术与应用示范研究”,交出了让人满意的答卷,两套拥有自主知识产权的展示装置,有望丰富2010年上海世博会的视觉艺术形态。

异型巨幕展示

目前我们所能看到的影像,通常是投影在规则的平面上,弧形和球形屏幕已属高难度作品。但是,很多的建筑立面设计得并不是那么“标准”,曲里拐弯或者东凸西凹。若是把影像作品直接投影在墙面上,要么像“哈哈镜”般扭曲,要么“支离破碎”,没法看。有没有可能把这些奇形怪状的墙面,“调教”成电影院的幕布?同济课题组通过一整套独立研发的软件,既对异型屏引起的图像变形校正还原,也让多屏搭接的“接头”在观众眼里消失。根据不同的建筑结构,实时改变屏幕的参数,投影效果完全不受展示空间的限制,连S形柱面呈现的影像作品都能“忠实”于“原著”。

三维虚拟成像

影像还能“凭空”出现在空气中?其实,这只是巧妙地利用了光的“小秘密”,把玄机藏在“幻影”背后的“暗房”里——事先拍摄好的影像还是通过投影仪播放,光线先穿过一块斜放的分光镜,再到达后面的凹面镜上;随后,从凹面镜射出的光线再次经分光镜反射到空气中,最终将图像还原,不需要依赖类似墙面、幕布的介质就直接出现在我们眼前,颇有几分海市蜃楼的味道。

为确保输出图像不走形,镜面上任何一点的曲率都必须完全相同,研磨技术的精密程度可想而知。我国目前最大的凹面镜可达2米,高出国外0.5米,能使成像高度达到近1.8米。

用老百姓的话讲讲大道理

《理论热点面对面2007》获读者好评

本报讯(记者 鲁雁南)“潮起潮落”中怎样看股市?如何“多管齐下”抑制房价?本科毕业生为何到技校“回炉”?……由中宣部理论局组织理论界专家学者撰写的第五本通俗理论读物——《理论热点面对面2007》刚刚面世,就以其“用老百姓的话解读大道理”的“可亲面孔”吸引读者眼球。中宣部理论局和上海市委宣传部日前在上海图书馆举行的赠书仪式上,许多读者一拿到书,便一页接一页地读了下去。

直面热点问题

《学术月刊》总编辑田卫平说,自2003年起每年出版一本的《理论热点面对面》为理论“走出书斋”开了好头,敢于直面当前广大干部群众普遍关心的热点问题,在深入浅出阐述坚定不移地走中国特色社会主义道路、推动经济又好又快发展、建设社会

主义核心价值体系、构建社会主义和谐社会等重大理论问题的同时,又对收入差距、社会保障、物权法、房价、股市、大学生就业等重大现实问题作出有说服力的回答,“都是透过百姓的视角、说百姓听得懂的话,是一本相当不错的理论入门读物。”

语言鲜明生动

卢湾区委宣传部副部长蒋锡明告诉记者,区里已订购3000册《理论热点面对面2007》,准备送到全区700多个党支部,让更多基层群众共享优质“精神食粮”。蒋锡明说,该书最吸引人的地方就在于用鲜活的语言回答热点问题、用详实的数据解答难点问题、用生动的形式解说理论问题。“书中18个章节,选取的都是最贴近百姓现实生活的最新素材,大量的权威信息、图表、照片和数据表格等,都是我们平时不易

掌握的,通过学习,我们今后和老百姓‘面对面’时也能更好地上情下达、沟通交流。”

指导现实生活

家住浦东潍坊社区的毛卫华任职于外贸公司,偶然在书店随手翻阅新上柜的《理论热点面对面2007》,感到耳目一新:“原以为理论读物枯燥、难懂,但这本书却和自己的工作和生活贴得很近。它告诉人们什么叫股市、股市为什么有风险、为什么要抱着理财而不是发财的心态,还有为什么买房难、买房贵等等,全是眼下大家关心的话题,有现实指导意义。”毛卫华说,他还把这本书推荐给身边更多的人:“比如我的表妹,大学毕业面临就业问题,书里写到的大学生就业压力大的原因何在、如何跨过就业坎等通俗易懂的理论分析,会对她有帮助。” 07091410502



长须鲸骨骼标本亮相“鱼文化展”

即将开幕的上海购物节国际水产品暨鱼文化展将集中展出一批珍稀鱼类标本,其中有大型鱼类骨骼标本和剥制标本19个,不少种类还是首次亮相。图为东海水产研究所的工作人员在精心安装长须鲸骨骼标本 杨建正 摄影报道

老年痴呆症有义诊

本报讯(见习记者 王瑜明)每年的9月21日是“世界老年痴呆日”。明天上午,上海市精神卫生中心将在宛平南路600号院本部的门诊部举行义诊,为老人和家属提供老年痴呆症防治的咨询服务,帮助建立“记忆档案”,也将有部分临床筛选合格的病人获得免费治疗机会。

据了解,上海市精神卫生中心痴呆诊疗中心主任将亲自为老年人讲解老年痴呆症护理需注意的内容,针对个人不同情况介绍康复治疗的知识。此外,痴呆诊疗中心的医生们还为怀疑患病的老人准备了相关量表。通过检测,可初步确定是否患上了老年痴呆症。

新民网互动平台:请访问 HDX.MNEXT.COM,在页面搜索框输入文章后缀编号即可参与互动。博客:访问记者的博客 详细:获取更多信息 评论:发表评论 调查:参与投票 爆料:提供新闻线索或与本文相关的信息 征集:征集新闻线索、征文等

BEIFA 贝发文具 金牌品质

- ★ 5万元起就可轻松创业
- ★ 自营、托管两种合作方式随心选择
- ★ 区域规划、商圈保护、限额招商

全国267城市物流配送

国际品牌 66% 销售拉动

高达2亿的品牌推广

10000个品种 一站式采购

北京2008年奥运会文具独家供应商

北京聚智共达 全程策划

贝发文具,火爆招商

—北京2008年奥运会文具独家供应商!

- 学生店、办公店、综合店任您挑选
- 帮您拥有超值稳定的收获
- 创新销售方式,多种客户来源(门店销售、电话订购、网络订购、目录销售、合约客户)
- 数千亿的文具市场容量
- 高速的文具市场增长率

- 北京2008年奥运会文具独家供应商
- 年巨额订单出口,世界文具巨头

www.beifa.cn

全品类文具一站式服务商

招商热线: 800-819-1515 021-61251573 8:00—20:00 节假日无休

总部地址: 上海市肇嘉浜路159号友谊时代大厦20-21楼

中国北区招商峰会·北京 时间: 2007年09月15日—09月23日
地址: 北京市复兴门内大街五十一号北京市民族饭店十一层东厅

大中国区招商总部·上海 时间: 2007年09月01日—12月31日
地址: 上海市虹桥路772弄1号贝发文具中国旗舰店

中国浙江招商峰会·宁波 时间: 2007年09月22日—09月24日
地址: 宁波市江东区会展路181号宁波国际会议展览中心3315展位