

媒体报道，上海办了一个真爱培训班，两天两夜，2500元人民币，教你如何谈恋爱。正是在看到这则消息后，我无意中在网上看到了王立宪的油画《静静的小河》。

——该是夏天吧！晴朗的天空在远处，草木葱茏，连河边的石缝里，也蹦出不安分的绿色植物来。万物勃发，河水潺湲，正像歌里唱的：这是一个恋爱的季节。河边的石头上，姑娘背对着小伙坐着。姣好的面容，从右肩垂到胸前的辫子，洋溢着纯朴的青春气息。她微微别过头，向着小伙，欲说还休，空气里，满是等待的气息。小伙蹲着，有千言万语，却突然卡在在了喉咙口，只好夹起香烟狠狠地抽了一口，而后，憨憨地笑。

爱情已经来临，两人却这样静默着。姑娘局促地搓着两只光脚丫，捻着手中的野花。河水静静

9月17日，2007年女足世界杯小组赛A组德国队对阵日本队的比赛在杭州黄龙体育场举行。最终德国队以2比0战胜日本队。赛后，日本队全体球员举起了事先准备好的一条横幅，上面写着：“谢谢CHINA！”日本女足此举赢得了全场球迷的热烈掌声。

人们注意到，面对中国球迷将掌声全部献给德国女足却对日本女足嘘声不止的一边倒表现，日本女足非但没有在比赛失利后对中国球迷进行言词或行动抗议，反而出人意料地打出这条感谢中国的条幅。日本女足的心意动机另当别论，单就如此“以德报怨”举动，至少在形式意义上向世人展示着一种宽容之美。无疑，这种以先声夺人姿态赫赫呈现的宽容之美，令世人更令喝倒彩的中国球迷可望而不可及。

诚然，“忘记过去就意味着背叛”的毋忘国耻遗训理当矢志谨记。可是，一人遭罪，何需全家株连？纵然有一千一万个切齿痛恨日本法西斯的理由，国人也不该将日本军国主义者的罪恶均摊到每一个日本人头上，毕竟，日本法西斯的罪恶绝非日本人的权力意志，而仅仅是某些战争狂魔的嗜



些小吾曹

朱通华

这位七品知县,是为他的“板桥体”书法所倾倒。笔者曾多次去过郑板桥老家兴化,但郑板桥给笔者印象最深的却是他作的一首诗:“衙斋卧听萧萧竹,疑是民间疾苦声。些小吾曹州县吏,一枝一叶总关情。”郑板桥作为知县,其实是偌大一个县的一把手了,可是他认为自己只不过是“些小吾曹”,并且因为民生疾苦而卧不安宁。看看现在有的县里的一把手的架势和用权之不慎,真不可同日而语了。

地流淌着,两人的心里,却是汹涌澎湃。也许,空气里还有或有或无的风在吹。在静默中,等待中,忐忑中,爱情正降临在两个可爱的人儿身上。

久违的气息扑面而来。爱情的含蓄之美,被画家表现得淋漓尽致。让人不可遏制想起我们自己,

远去的含蓄

姚建斌

想起那些心如小鹿撞,爱情降临的忐忑时刻。那些最初的心动,从记忆的角落破土而出,像春草,茸茸地长在了心间。原来,有些记忆,一直隐藏在记忆深处,却能被艺术的手瞬间拨开。

浮躁的年代,一切都加快了节奏,爱情也开始表现得急功近利。报上说,那些参加恋爱培训班的体验者,都有点朱德庸漫画中“结婚狂”的心态,强烈渴望能够很快找到合适的另一半。荧屏上,速配类节目

血表演。况且,在和平、发展为全球各民族之间共荣主旋律的今天,狭隘的民族主义是不可取的,而宽容之美的相对展现,却能惠及人。

宽容之美的又一个例子发生在美国——今年4月16日,美国弗吉尼亚理工大学发生了有史以来最严重的校园枪击案,悲剧过后祭奠遇难者的悼念仪式上,世人震惊地发现,放飞的气球是33个,敲响的丧钟是33声,其中包括32名遇难者和自杀的枪手赵承熙。更有甚者,在那块写着“2007年4月16日赵承熙”的石灰岩纪念碑旁边,有如下字样的纸条:

“希望你知我并没有太生你的气,不憎恨你。你没有得到任何帮助和安慰,对此我感到非常心痛。所有的爱都包含在这里”。面对已然无法改变的悲剧事实,与这位祭奠者一般的众多美国民众,其宽容之美所辐射出来的善化能量,难道不正体现出一种“生死契阔,与子同说”的超然智慧?美国人以集体普遍认同的方式对恶行缔造者赵承熙给予了“超越情绪”的人文宽容。

海爾普斯说,宽容是文明的唯一考核。阿萨吉奥利则认为,若无宽恕,生命将被永无止境的仇恨和报复所控制。这对我们中国球迷是不是应该有所启迪?

亦很是流行。王立宪油画里的那种含蓄,正在这个时代渐行渐远。对于许多过来人来说,含蓄也正变得遥远。当最初的含蓄尘埃落定,直白的谈婚论嫁接踵而来,走进了婚姻,含蓄也便渐渐远去了。然而,当我们遭遇一幅画或是一首歌,最初的含蓄终会被记忆提取。真爱培训班能培训出什么来呢?那些简化乃至省却了爱情前奏,用技术来省略情感体验的爱情,会过滤掉多少爱情的细枝末节呢?

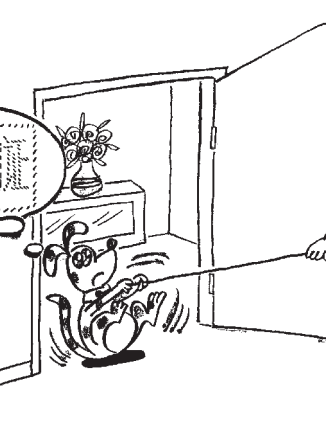
连沪上的婚恋专家也表示:靠培训是培训不出“恋爱达人”的,年轻人的婚恋问题,最终还是要靠自己来解决。有些参与者也表示:2500元的高收费,让他们觉得这样“寻找真爱”有点贵,宁可随缘。

这倒让我想起几年前的一段对话来——

“你有男朋友了吗?”冰心问。

“还没找呢。”铁凝回答。

“你不要找,你要等。”90岁的冰心老人说。



近几年来,“草根”一词频现我们的媒体,看似“乡土气息”颇浓的平凡字眼,却是个外来货。“草根”(grassroots)始用于19世纪的美国,那时美国席卷淘金狂潮,流传有山脉草皮茂盛的下面蕴藏着黄金之说,后来此词引入社会学领域。

陆谷孙主编的《英汉大辞典》将它单列词条,释义为群众的、基层的、根本的、乡村地区的,也就是平民化、大众化的。

其实自古以来人对根的感情是很深厚的。老子说“柢固则生长,根生则不败”,即是成语“根生柢固”的出处;曹植七步诗“本是同根生,相煎何太急”,以植物同根喻兄弟为同父母所生,十分形象生动感人;明代的《菜根谭》一书之所以取此名,源自民间俗语“咬得菜根,百事可做”;《本草纲目》序中说,“草根树皮”、“效用则大”;沪浙一带人旧时取名选“阿根”的很多,意在根基扎得牢,家兴事业旺,传承踏实作风。

而今与老百姓比较亲近的名人打“草根”牌的不少,颇为时髦。名片上印着“非著名相声演员”的郭德纲,因十多年来一直在北京天桥演出,大雅大俗的风格受到大家的欢迎,虽出了名仍自称“草根演员”;以“超女”为代表的电视造星运动,宣称秉承了坚韧的

十六年前的春末,正是绿肥红瘦万物欣荣之时,父亲却因再生障碍性贫血,永远地离开了我们。他在县城的那家中医院病逝的时候,远在建安戍守的我却不能在他身边尽孝。噩耗传来时,却已是寒冬腊月之时,我解甲归乡祭奠了长眠半年有余的父亲,含泪作别掩埋父亲的新坟,又踏上远方的征程。

在新疆工作后,每年清明到来的时候,心想要回到四川乡下去父亲的坟前祭扫,无奈关山难越,竟是年年难以成行,我成了一个可悲的失路之人。我的心情恰如东坡先生描述的那样,千里遥远的孤坟,竟无处向人倾诉满腹的凄凉。

不是我对咸鸭蛋有什么不敬,早餐佐稀粥,它分明也是一种不错的选择。问题在于它来的不是地方,俗话说“物以类聚”,可它一身咸味,却老爱往甜莲蓉里钻营,愣是混在甜豆沙里不肯出来,弄得好端端的一只月饼甜不甜咸不咸的,实在是名副其实的“混蛋”!多年来,本人凡是见到“单黄”、“半黄”,还是“双黄”的蛛丝马迹,一概退避三舍。可即便如此,对糟糕的咸甜混淆的蛋黄馅月饼,我不但惹不起,而且一连三年还硬是躲不起哩!

前年单位送月饼,我因为害怕咸蛋黄出了名,工会主席把我视为首席照顾对象,让我第一个挑月饼。我也就厚着脸皮捷足



“草根”精神;厦门大学教授易中天,因在中央电视台《百家讲坛》节目中“品三国”深为观众喜爱,人们问他定位何种风格,他自从去了南京之后来了灵感,自命“草根”萝卜史学;上海东方电视台推出的文化类访谈节目《陈蓉博客》里曾迎来一位客人——“中国第一职业投资人”、国内最老的股民“杨百万”,他

说他是钢厂工人出身,是“草根”,现在则是草根中的“冬虫夏草”(生于地下的菌类名贵药材,不属生物学上的根及根茎类)……

笔者跟药材打交道多年,深知“草根”的药用价值。根及根茎类药材举不胜举,人参、党参、三七、甘草、大黄、何首乌、当归、黄芪、半夏、贝母、丹参、生姜、半夏、黄连、板兰根等都是,许多都是中医笔下的主角(君臣佐使中的君药)。本来隐没于土下、默默奉献的这些“草根”现在名声都很大,有的价格还很贵,人参、三七、冬虫夏草即是,亦让很多平民百姓无奈。

草根生生不息,绿了大地,美了世界,我们要记住两句普普通通但又意味深远的話:一个是中国民间的,“根深才会叶茂”;一个是外国的,“抓住根的总是平凡的土地”。让我们“把根留住”。

今年年初的一个周日,我在网络上消磨时光。挂着的QQ上,一个湖北的网友闪亮登录上线了,我视角的余光扫见其个性签名档里有“某某纪念馆”的字样和一串网址名。以为是网友新开的博客,点开来看,原来是这个网友在网同纪念网站上给逝去的外婆建的一个纪念馆。

从网络上得知,网同纪念于2000年3月开站,是当今世界上第一家规模化经营在线纪念的网络公司。这家网络公司致力于人类情感和生命相关联的互联之路,以方便、高效、深入地满足人类精神领域的需求,赢得了海

先登,结果相中一款叫“碧海丹心”的新品牌绿豆蓉月饼。我高高兴兴端回家,结果掰开一看,只见一个咸蛋黄活似地雷,端端正正埋在绿豆蓉的中央,嗨呀,我这才对“碧

月饼中的“地雷”

海丹心”恍然大悟:绿豆蓉扮演的是“碧海”,而“丹心”就是“蛋心”的谐音。只能怪自己平时不注意学习,才搬起石头砸了自己的脚,难怪挑月饼时工会主席捂着嘴窃窃地笑!

去年张朋友送了一盒叫“双星望月”的白莲蓉大月饼,那“莲蓉”两字最迷人,甜得我心底都发软,也没有什么包藏祸心的“丹心”,可见张朋友用心良苦,“知我者,张友

也”。可月饼一切开,包藏的蛋黄露出了庐山真面目,而且咸蛋黄不是一个而是一双。“双星”就是“双咸蛋”,地雷成了“子母雷”(电影《地雷战》用语),儿子不吃,妻子不吃,唯有我怕浪费,硬着头皮慢慢咽……两个暗藏的咸蛋黄弄黄了一个中秋,举家不欢。

不快之事后后来在朋友间传为笑谈,都说那对咸蛋黄就是两颗福星,主要是图个吉利,这年头哪还有人真吃月饼的呀。说得我傻傻地低头红脸,半天说不出话来。嗨,这年头真吃月饼的成了傻瓜,把咸蛋月饼当成星星的倒是俊杰,真是岂有此理!老实告诉你,我吃月饼向来真刀真枪,一家子受我传

元宵灯谜

徐汉明
奈
(股市用语二)
昨日谜面:摘去花翎
顶戴(二字围棋术语)
谜底:收官
(注:别解为“撤掉官职”)

洗碗洗碗底

王琢成

自我担负家庭洗碗工作以来,老伴几次向我指出碗底洗得不干净。

我起初认为这是小事一桩,但一位从事食品卫生工作的友人指出:表面上看洗碗时已把洗洁精滴入洗碗水,可洗洁精不同于强力灭菌作用的抗生素,它只能起到清除油污的作用,如果碗底不洗净,细菌很容易附着,当碗碗相叠时,碗底的细菌就会带到另一只碗内,所以必须洗净碗底。

想来不由令人唏嘘不已!父亲的网上纪念馆终于建起来了。在网上,我为父亲献上了小时候他教我们唱的那支校园歌曲《送别》,还为此专门写了一篇纪念文章贴在纪念文选栏目内。在今年清明的夜晚,我循着这一根网线,跨越时空遥祭天堂的慈父,献花、点烛、上香、祭酒……

“长亭外,古道边,芳草碧连天。晚风拂柳笛声残,夕阳山外山。天之涯,地之角,知交半零落;一杯浊酒尽余欢,今宵别梦寒。”在午夜送别的音乐声中,父亲的音容笑貌在网上频频闪现……

