

中国人说入乡随俗,如果有人向我抱怨法国人的英语烂,我会跟他说说,人家外国话讲不来的一位中国老妈,是如何自己兜转巴黎的。

中国老妈玩转巴黎

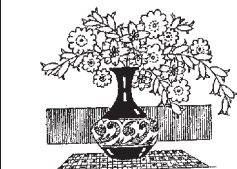
我好朋友的老妈前阵子刚去巴黎,因为朋友很忙,常常没空陪她。老妈体谅女儿,一点也不介意,说自己在哪儿都能和人打成一片的,没事可以一个人出去兜兜,绝对没问题。

“可是您一句法语也不会说啊。”朋友提醒道。

“这倒是……”她老妈想了想,掏出个小本来:“要不你教我几句常用的吧。”经过一番死记硬背,临时抱佛脚之后,老妈就出发自己上街了。说实话,还真叫人担心。巴黎毕竟不是小城市,地铁线路密如蜘蛛网,各色人种闲杂,别说是她了,就是个会说三脚猫法语的小年轻,假如初来乍到,东南西北也不是轻易就能分得清的。

好朋友因为担心,时不时地会发个短信过去:“妈,您在哪里呢?”或者:“妈,您在干嘛呢?”

回复有时是:“在地铁里帮人买票呐。”有时是:“在咖啡馆里吃饭



夜光杯

女人的「黄金」

王奇伟

非洲大部分地区处于热带,强烈的紫外线很容易灼伤人的肌肤,而非洲国家大多比较贫穷,女人买不起高档化妆品,于是一种被誉为“女人的黄金”的乳木果油,便成了修护肌肤的最佳替代品。

乳木果油主要产自西非的几内亚,是用酪脂树果实中的果仁榨成的,颜色呈米黄色,看上去有点像奶油,而且没有什么气味,当地居民将其涂抹于身上和头发上,可以滋润肌肤,防止日晒,甚至还能治疗湿疹、牛皮癣等皮肤病。

乳木果油为何能美容护肤?这与其中含有的可皂化脂肪及脂肪酸有关,它们都具有滋润肌肤的特性;乳木果油中含肉桂酸盐的三萜烯酯类,能吸收中波紫外线,故具有天然的防晒功能;而乳木果油的可皂化物质,含有植物固醇及维生素E,具有极佳的修护、抗炎及肌肤愈合功效,由于其不可皂化成分比例高达8%,远远超过普通植物油的1%,所以成了十分珍贵的护肤品。

乳木果油目前已出口欧洲国家,在巴黎、罗马等地的大型百货店及美容店内,随处可见用这种原料加工成的美容化妆品,每年约6万吨的出口量,给几内亚、马里、布基纳法索等贫穷的西非国家带来了可观的外汇收入。

呐。”把朋友给惊讶的!要知道,不会法语或者英语的话,在巴黎买地铁票实在是件麻烦事,售票员可没功夫等你把语言练利索,直接就服务下一位了。自动售票机复杂着呢,是个新玩意,连巴黎人都害怕操作它;下法国馆子的难度更别提了,要不人家西方人能用法语点菜而沾沾自喜吗?

好了,等到天色渐暗,老妈终于意犹未尽地回来了。大家都很好奇,她到底自己上哪儿去白相了自己?

老妈相当得意,说巴黎哪里有你们形容得那么复杂?原来,她一进地铁站,就把“我要买十张联票”这句话给忘了,那不能怪她,实在是太拗口了;但老妈急中生智,想起“十”的法语是“递死”,可不,连递十张票出来,能把人给递得半死呀。于是她冲售票员一笑:“递死!”对方立马就明白了,二话不多说,票买好了。

这时旁边站了位外国兄弟,举着钱欲言又止,望着老妈的票万般艳羡。老妈马上帮他冲窗口里说了句:“递死!”嘿,外国兄弟也买了票。

说到下馆子,老妈翻开自己用中文字学习法语的小本儿,详细介绍了经验。落座之后,先问候招待员:“蝴蝶踏烂吗。”这是非常正式的问候,记住,得用标准的上海话发音;然后点巴黎人最常用的煎蛋三明治:“烤客麦蛋。”最后招呼买单:“阿弟凶!”有道理,服务员小弟来收账,心里的确怕怕啊!

大家对老妈的景仰正如滔滔江水,谁知她还有更高的招儿呢。她说自己一点也不担心走丢了,窍门是得带张地图,在上面把要去的地方都圈出来,遇到一个人就指着地图上的某处问:“悟?”翻译成中文是“在哪儿?”果真那些老外被她这么一问,都给镇住了,然后叽里呱啦地说了一堆怎么走再怎么走。老妈一句没听懂,但不慌不忙,只要顺着他们指的大致方向走,遇见下个路人,继续问:“悟?”总能最后找到地方。以此类推,等到要回家时,把住址掏出来,一路“悟”着就到家了。

不过老妈对法语也有怨言,比如他们熟人间问好就挺不像腔的,念起来不是“笨猪”就是“傻驴”;还有,女儿嫁给了法国人,亲戚多,那些法国名可真是难记。翻开她的小本儿,写着:亲家弟弟叫“房客”,亲家儿媳妇叫“细细哩”,亲家公叫“强抱锣”,亲家老外婆叫“买米”……

门铃一响,老妈迎出去,礼仪相当周全,先是四个法国大KISS,然后开始寒暄:“笨猪,傻瓜哇?……”

多愉快!——这句唱词,因为它是我们共同的愉悦心声。

在当时的,除集体舞外,群众歌咏也是颇受欢迎的群众文艺活动。特别是在开展班组的群众文艺活动。特别是,在班组的文艺活动中,班组长,校领导所提倡的“班班有歌声”的要求,可谓真正得到落实。我校长非常重视以加强集体活动促成更优良的集体。我深深赞同这一理念。

我以为:中小学校的集体舞是否要作为必修课可以视实际情况考虑,但开展中小学校的集体群文文艺,如舞蹈、唱歌、应该值得提倡的。



偶尔得闲,我喜欢与朋友喝茶聊天,话题广泛,无拘无束,海阔天空,我把这种聚会视作生活享受。

一次聚会,有朋友建议:以“童年”为题,述说儿时印象。这个主意得到参与者的认可。于是,大家口无遮拦,各自谈起孩童往事。说者绘声绘色,听者忍俊不禁,其中当数潘虹说得最为有趣。

潘虹可谓艺术界公认的常青树,她在众多影视作品塑造了艺术形象,生动自然、“大匠无痕”的表演赢得专家和观众的一致好评;“金鸡奖”、“百花奖”与她结缘,“世纪之星”桂冠使她光彩逼人。

的确,潘虹小时候就不是一般的女孩,用她自己的话说:“童年的我,简直像个‘三好男孩’——好奇,好动,好胜;不仅顽皮,甚至还有霸道。”

童年的潘虹好奇心很强,对什么事情都感兴趣。夏天,有位拉拖车的工人路过她家门口,走进门来讨水喝。善良的外婆热情地端上大麦茶。那时,潘虹才不过5岁,却对素不相识的拖车工人发生了兴趣。原来,那个工人

从集体舞必修课说开去

梁酉廷

有报道说,教育局将自今年九月一日起在中小学设置集体舞必修课。论者各有仁智。记得,在上世纪五十年代,我任职于中学时段领导时亦曾组织学生课余时间跳集体舞。其动作和舞曲均甚简单:“唱起来,跳起来,工作完了多愉快!”参加者围起圆圈,人数约六人以上,随着唱片播放的音乐,唱着跳着,确实足以调节生活、活跃身心,是一种积极的休息、活跃身心,不期而然地也会轻声地跟着哼唱。我十分欣赏“工作完了多愉快”这句唱词,因为它是我们共同的愉悦心声。

光着膀子,宽大的后背上留下了汗背心的印子,裸露的古铜色与本身的肉色形成强烈反差。潘虹好奇地望着他,心想:这个叔叔身上怎么有两种颜色?他到底穿不穿衣服?左看看右看,也看不出名堂。突然,她灵机一动,取来外婆纳鞋底用的针,朝那工人背上刺去。那工人正在喝茶,猛地被一刺,痛得大叫:“选个小姑娘凶凶,用针刺人!”外婆见状,忙赔着笑脸打招呼:“对不起,这个姑娘有点痴头怪脑,等一歇,我来收作(教训)她。”等工人一走,外婆马上请潘虹“吃生活”。

童年的潘虹

王汝刚

童年的潘虹也很好动,当时,她家住长宁天山地区,毗邻市郊北新泾。同楼邻居的孩子中大部分是“光郎头”(男孩),因此,潘虹这位“小公主”格外受宠。每次男孩子到北新泾郊游,“小公主”也必定同行,在一群男孩子的簇拥下,好不威风。虽说小女孩,她爬树采花、下河摸鱼,样样在行。而男孩子采来野水果,打来麻雀、小鸟,觅来蚕蛹,都乐意向这位“小公主”进贡。潘虹倒也当仁不让,照单全收。

这些败家子式的作家、诗人、画家、音乐家,他们多半出身贵族,不用操持生计,一天到晚吃饱饭没事干就玩弄琴棋书画,玩着玩着往往成了大器成了大家,大师就是这样炼成的。由于他们不挣钱只花钱,银子叮叮当当流水一样往外淌,他眼皮子眨都不眨一下,别人就指着他的脊梁骨骂败家子。许多败家子在败光了家产穷愁潦倒之后,反而成了艺术大家,被后代千千万万的人记住。

败家子

陶方宣

吴敬梓出身名门望族,祖上世代行医,到曾祖辈这一代开始做官,六十年内家中探花、进士、贡生、秀才不计其数,深宅豪门内生活侈靡,那排场那架式,搁现在,肯定要进福布斯富豪排行榜,全家也得移民海外。吴敬梓他爸当过县教谕,也就是现在的县教育局局长。吴从小聪明过人,人见人夸。后来父亲一死,为争家产兄弟叔侄吵嘴打架,他一气之下厌恶人世,开始吃喝玩乐挥金如土,钱都在秦淮河畔买了香粉。故里长老看下去,劝他,“长老苦口讥嘲嘛”,意思是说你要学好呀,这样下去不行啊。他脸一黑,“叉手谢长老,两眉如戟声如虎”,扬起眉毛声音如虎啸一般。到最后家产败尽,冬天冻得要死,屋子里连取暖用的

柴炭也没有,冻得受不了。半夜三更像傻子一样绕城一周跑步取暖。一年又一年冬天,他就这样苦熬过来,只有到了这时,他才把人世看得清清楚楚了,因此他写出流芳百世的《儒林外史》。

也是双赢

(●牛博士 ▲马妞)

戴逸如 文并图

你理解错了。你说的那墙上的大字“庄严国土”,“庄严”却是动词呢,也可写作“妆严”,即装饰。“庄严国土”就是装点河山,把人间打扮得漂漂亮亮的。下面对应的“利乐众生”,是说,要让一切生灵都获得利益,得到快乐。明白不?

▲不会吧,是这样解释?这不等同于“绿化祖国,美化祖国,为大众谋福利了吗?”

●一点不错,毫无疑问。

▲不对呀,你说“要让一切生灵都得到利益得到快乐”,那“一切生灵”不也包括“自我”吗?那不是也提倡为自己谋福利快乐了吗?

●为什么不呢?你看墙上还有一句“自利利他”。自己与别人都得到利乐,双赢嘛。损人利己是可耻的,利人损己是不必要的,难以持久的,是潜伏着后患的。你记着,常怀利乐他人之心的人必定有快乐,有福报。反之亦然。

能玩则玩,能吃就吃。气得很,当时,她家住长宁天山地区,毗邻市郊北新泾。同楼邻居的孩子中大部分是“光郎头”(男孩),因此,潘虹这位“小公主”格外受宠。每次男孩子到北新泾郊游,“小公主”也必定同行,在一群男孩子的簇拥下,好不威风。虽说小女孩,她爬树采花、下河摸鱼,样样在行。而男孩子采来野水果,打来麻雀、小鸟,觅来蚕蛹,都乐意向这位“小公主”进贡。潘虹倒也当仁不让,照单全收。

如今的潘虹可以理直气壮地告诉邻居大人们,她是有出息的。儿时的霸道早已荡然无存,取而代之的是一个热情、细致、重感情的成熟女性形象,作为她的影迷和朋友,我衷心祝愿潘虹能在影视作品中作出更多成绩!



顿顿“水漫金山”。等大人们下班回家,望着湿淋淋的棉花胎和满屋的水,岂能不上门告状?而“小公主”换来的是一顿重重的“竹笋烤肉”。邻居大人们对这位令人头痛的“小公主”哭笑不得,断言道:“选个姑娘,将来要么有大出息,要么是大坏蛋!”

如今潘虹可以理直气壮地告诉邻居大人们,她是有出息的。儿时的霸道早已荡然无存,取而代之的是一个热情、细致、重感情的成熟女性形象,作为她的影迷和朋友,我衷心祝愿潘虹能在影视作品中作出更多成绩!

照常去上班。孩子们聚在邻居家玩耍。突然,“小公主”对人家的“被柜箱”发生兴趣。箱子锁着,用足力气只能拉开一条缝,朝里看看,漆黑一片。于是“小公主”发话:“选只箱子里放什么东西?”那家小男孩老老实实回答:“被子和棉花胎。”“小公主”不信,用鼻子一闻说:“不对,怎么没有一点樟脑丸的味道。”那男孩分辨:“我家没有钱,从来不用樟脑丸。”“小公主”还是不罢休,她沉思一番说:“你去拿桶水来,从箱子缝里倒进去,如果真是棉花胎,水就吸干,不会流出来,你敢试一试吗?”傻乎乎的男孩,果真拎来一桶水,从箱子缝里灌进去。结果水没有流出来。这下,小男孩得意了:“我没有说错吧,这里面是棉花胎。”“小公主”依然不甘心,说道:“水太少,再倒一桶试试。”这下,结果可想而知,房间内

笑作坊

今宵灯谜

贾树森

酒力不胜 (二字常用词)

昨日谜面:荷尽已无擎雨盖 (四字高尔夫用语)

谜底:最后一杆 (注:杆,别解为荷叶杆子。面句为苏轼《赠刘景文》诗句)

知识似懂非懂,有时连越位都看不明白。儿子看球对教练员设计的战术、摆出的阵势、球队的打法分析得头头是道,使这个“资深球迷”心服口服。儿子说:“老爸,你看了那么多年的球怎么没一点长进,除了会傻喊好球臭球对足球明星的名字背得滚瓜烂熟外,其余都一窍不通,充其量只能算个伪球迷。”

记得亚洲杯在东南亚进行时,每天晚上央视体育频道都转播亚洲杯赛事,我看得兴致勃勃,尤其是中国队的比赛使我格外痴迷。儿子却很少关注亚洲杯,连中国队的比赛也懒得看一眼。我对儿子此举很不理解,尽管中国的足球水平很低,每逢国际大赛总是屡战屡败无法与欧美强国相提并论,但毕竟是我们中国人在踢球,应该多给予鼓励支持,中国足球才会有希望。儿子不以为然:“我不需要空洞的爱国主义,除了世界杯、欧洲杯和美洲杯能欣赏最精彩最美的足球,中国足球乃至亚洲足球简直让人惨不忍睹。”

我和儿子代表两代人的观点,儿子要享受足球的豪门盛宴,而我只要快乐连足球草根也舍不得放弃。

