

借书、乘公交、看病、缴水电费……各行各业一卡刷

“市民卡”惠泽78万吴江市民

12行业一卡刷

吴江“市民卡”的功能定在“多卡合一、一卡多用”上，由市政府免费发放给本地居民或参加本市劳动和社会保障的非本市户籍人员。“市民卡”不仅取代了现有城镇居民医疗保险卡，还具有办理求职、就业、培训、社会保障登记、领取养老保险金、失业保险金、工伤保险金、生育保险金和最低生活保障金等社会个人事务。

据悉，在吴江的外来务工者，只要参加劳动和社会保障的，也享受同城待遇，领到一张“市民卡”。吴江这种能享受多种便利的“市民卡”，在全国属首创。

“零投入”做成大事情

吴江“市民卡”的诞生，源于各政府部门“发卡”的现实需求。1995

由吴江市政府制作的“市民卡”正陆续发放到全市78万城乡居民手中。今后，吴江老百姓拿着“市民卡”，不仅可以去图书馆阅览借书、乘公交车、去医院看病等，还可以办理求职、就业、培训、社会保障登记、领取养老保险金、失业保险金、工伤保险金、生育保险金和最低生活保障金等社会个人事务。

据悉，在吴江的外来务工者，只要参加劳动和社会保障的，也享受同城待遇，领到一张“市民卡”。吴江这种能享受多种便利的“市民卡”，在全国属首创。

年，吴江劳动和社会保障部门发放医保IC卡，用于参保人员的就医划卡结算，十余年中，已经为20万城市居民发放了医保卡。随着城乡一体化步伐加快，2005年时，吴江社保部门提出要让60万农民也能刷卡看病，并且向政府申请项目资金。与此同时，与吴江市民日常生密切相关的业务部门也陆续提出了应用和发行IC卡的需求。

面对卡应用需求的不断涌现，吴江市政府认识到，与其等许多功能单一的IC卡出现后再疏导和协调，不如在发行前就实现统筹规划、兼收

并蓄，这样不但有利于节约社会成本，更能有效推动政府职能部门间的资源共享和协同服务。于是，吴江决定推广“多卡合一”的“市民卡”。

但制卡需要费用。据测算，完成81万张市民卡制作，至少需要投入4000多万元。这笔钱由谁承担？此时，吴江农村商业银行正好要发自己的银联卡。经过协商，该银行把自己的银联卡与“市民卡”捆绑在一起，81万张卡的制作成本由他们承担。这样，政府、市民不花一分钱，就能推广和享受到“市民卡”的便利，这也是吴江市政府实事项目市场化

运作的一次成功尝试。

一卡在手走遍苏州

吴江“市民卡”还全面兼容“苏州通”电子钱包功能，因此它可以与苏州的公交、出租车等“苏州通”小额支付领域互通使用，实现“一卡在手，走遍苏州”。

截至目前，吴江已完成了60万张“市民卡”的发放工作。接下来，将启动外来参保人员发卡信息比对和照片采集工作，年内基本完成“市民卡”全覆盖。此外，吴江市正在积极拓展“市民卡”使用功能和应用领域，以进一步提升“市民卡”使用效率。具体包括：加快“市民卡”政府相关业务金融结算功能的应用和推广，实现“市民卡”资金账户在政府部门的统一使用；推进“市民卡”在公用事业领域的功能建设，在市区公交刷卡应用的基础上，推广市区出租车计价器、卫星定位、刷卡终端“三机合一”刷卡结算改造；积极推广“市民卡”在单位内部管理、食堂就餐、智能小区门禁等方面试点应用等。

如今，你只要到南通狼山风景区，就能见到包括南京在内的江苏12个城市的园林艺术。以“山水神韵·江海风”为主题的南通园艺博览园自9月20日起对外开放。

南通园艺博览园位于国家4A级风景名胜区——南通狼山风景区内，与长江第一山群——狼山、军山、剑山、马鞍山、黄泥山“五山”相抱，占地面积达48.5公顷，有江海风情、灵山胜境、梅林揽胜、西山怀古、园林集萃五大景区。

这是一座集江苏园林艺术精粹，中国传统与现代园林之大成的新型综合性公园，可谓精华荟萃，艺术生辉。13个省内城市的园林艺术精品，近百个园林景点，宛如一幅幅和谐秀美的画卷。

紧挨长江之滨的南通园，名为“映山泽镜”，占地1.7公顷，以狼山为背景，长江湿地景观兼融佛教主题，有圣泉、莲花广场、花架廊台、迎江广场、圆通宝鼎、跌水石滩等景点。园内造景由不同植物材料巧妙组合，体现自然的湿地生态景观，追求朴素简洁的自然风格，呈现一派圣洁淡雅的景象。

无锡园的“爱屿情波”是一座别具一格的“爱情花房”，那相依相偎的“连理亭”、柔软吴语的“爱情誓言”，组成了一个现代版的“天仙配”。浓郁的无锡特色和现代园林元素诠释了亘古不变的主题，让人在游园中感受到爱情的温馨和浪漫。

淮安园铸铜雕、筑河埠建成的“桑田村庐”，苏州园用现代手法描写的水乡江南“枫桥夜泊”，泰州园圣洁宁静的“翠园绿坡”，连云港园自然静谧的“水映松竹”，宿迁园彰显自然、和谐、生态的“林荫秋雨”……充分体现了崇尚自然，生态恬静的特点。

波光潋滟的人工湖，集生态功能与现代科技于一体的膜结构温室，喷水喷雾又能喷火的水景喷泉，风格迥异、造型优美的二十四桥、“渔村唱晚”“茶语精舍”“临江栈道”……不同风格不同流派的园艺在这里交相辉映，展示出江苏园艺的独特魅力，令人目不暇接，美不胜收。

特约记者蔡云飞

山水神韵 江海风骨

南通园艺博览园速写



杭州“鲜花国旗”吸引外国游人
一幅面积达96平方米、用15万朵红、黄康乃馨“织绣”而成的“鲜花国旗”在杭州武林广场抢眼亮相，为国庆增添了令人振奋的人文景观。图为外国游客在“鲜花国旗”下留影 朱钊年 PhotoBase

岳庙背景乐百姓说了算

本报讯 今年国庆开始，杭州岳庙将播放背景音乐，而游客听到什么样的背景音乐，是由老百姓来投票决定的。

如今，游客游岳庙可以感受到一个“声画合一”的岳庙。老百姓关心的是，岳庙作为全国重点文物保护单位，西湖边的一个著名景点，又是爱国主义教育基地，什么样的音乐才配得起它？

经过老百姓投票，目前有16首备选曲目作为岳庙的背景音乐，它们是：《好汉歌》《阳春白雪》《渔舟唱晚》《男儿当自强》《中国人》《真心英雄》《十面埋伏》《满江红》《将军令》《江河水》《光明行》《关山月》《霸王别姬》《精忠报国》《世上只有妈妈好》《昭君出塞》。（俞明）

墨宝流香抒写南浔

本报讯 金风送爽，诗书飘香。由湖州市南浔区政府、浙江省书法家协会主办的“中国当代书法名家写南浔”日前在江南水乡古镇南浔举行。

南浔古镇文化悠久，人才辈出，有“九里三阁老，十里两尚书”之称。古镇有嘉业堂藏书楼、小莲庄和张石铭旧宅等全国重点文物保护单位，极具文化内涵和底蕴。

“书法名家写南浔”活动也是南浔古镇第四届休闲文化旅游节的核心活动之一。主办方通过这次活动，期望南浔深厚文脉得以进一步传承与延续。活动邀请了160位当今成绩斐然的书法家来挥写南浔、咏颂南浔，可称古风今韵，相得益彰。（周显东）

海宁评出十大景观

本报讯 由群众评议、专家评审的“海宁十景”，在2007中国国际（海宁）观潮节上正式揭晓。它们分别是：“天下奇观”“宰相府第”“华彩皮都”“庙宫迷踪”“观潮胜地”“紫薇揽秀”“智标晨旭”“诗楼新月”“静安精舍”“路仲探幽”。“天下奇观”为海宁的钱江潮，因其潮高、多变、凶猛、惊险而饮誉海内外；“静安精舍”即国家级重点文物保护单位王国维故居；“诗楼新月”为著名的“新月派”诗人徐志摩的故居。（王）

对于南京22425公里的明城墙来说，今年尤其值得记录一笔：明城墙今年一年内，新添4座城门，分别是7月底完工的中华门城堡两侧的中华门东门和中华门西门，日前刚刚建成的察哈尔路西延华严岗门和正在施工中的武定门。这样，待武定门复建完毕，南京人将可看到的城门共有21座。

华严岗门 原是城墙豁口

华严岗门是刚刚建成的新城门，该处原是明城墙上的一个缺口。由于新建的察哈尔路西延从此通过，城墙缺口被扒开，便改造成一座新的四拱城门。

华严岗门的4座拱门中，中间的两座高度为9.38米，外侧的两座拱高度为6.22米。城门的外立面由仿古城墙砖建成，拱券内则是涂刷的富有肌理外墙真实漆。据介绍，这座城门和其他城门不同，并非是由城墙砖砌成的，而是由混凝土浇筑而成。在浇筑完城门拱券后，再回填泥土，用城墙砖砌出城墙的模样。目前，中间的两座拱门已允许车辆通

南京明城墙新添4座城门 不久游客能看到城门21座

行，两侧的小拱门还在施工中。

据了解，华严岗门的得名来源于察哈尔路西延道路所经过的一处地名，该地名就叫“华严岗”。

中华门 恢复从前规模

今年7月下旬，中华门东西门复建工程完工，东门和西门的建设高度与中华门的镝楼持平。

中华门是南京城的正南门，原名聚宝门。明太祖朱元璋于1366年开始修筑南京城垣，其中南门是在南唐都城南门的故址上重建的。因传说门下埋有江南富户沈万三的聚宝盆，被称作“聚宝门”。城门东西宽118.5米，南北长128米。共设三道瓮城，由四道券门贯通，首道城门高21.45米。各门均有可以上下启动的千斤闸和双扇木门。瓮城上下设有藏兵洞13个，左右马道下设藏兵洞14个，可在战时贮备军需物资和埋伏士兵，据估计可容纳3000人。

1931年，当时政府在中华门城堡两侧修建东、西城门，并将“聚宝门”改名为“中华门”。1937年，日军攻陷南京城的时候，中华门遭到日军炮火损坏，1955年有关部门拆除除了中华门东门和中华门西门。现在，通过东西城门的复建，中华门得以恢复此前的规模。

武定门 延续南侧城墙

新添的第4座城门，就是规模宏大的武定门。武定门位于白鹭洲公园南侧，是长乐路穿过明城墙的所在处。原本是明城墙的一处豁口，1933年的时候被改造兴建为一处城门，命名为武定门。在上世纪50年代的时候，武定门在城墙拆除风潮中被拆。

武定门在开工修复之前，两侧城墙之间相距约百米，现在的修复工程不仅要在长乐路上修复城门洞，而且要将道路两侧的城墙，尤其是南侧的城墙延续过来。同时，

武定门还将在修复城墙和门洞的基础上，复原1933年修建时兴建的门楼。据介绍，武定门修复完工后，将像挹江门一样拥有完整的城门结构。

南辰

新闻链接

在南京，“里十三、外十八”的城门数量一直为人津津乐道。“里十三”指南京明城墙有13座城门，即朝阳门（今中山门）、正阳门（今光华门）、通济门、聚宝门（今中华门）、三山门（今水西门）、石城门（今汉中门稍南的汉西门）、清凉门（又称清江门）、怀远门（今定淮门）、仪凤门、钟阜门、金川门、神策门（今和平门）、太平门。

据明朝史料记载，其实，朱元璋当时一共建了15座城门。到了洪武10年，朱元璋考虑到部分城门有所重叠，便下一纸诏书将金陵门和幕府门“革除”。这两个城门遭“革除”后被重新堵起来，因此后世便再也没有这两个城门的记载。