



塞琳·迪昂 图 TP

塞琳·迪昂在拉斯维加斯凯萨皇宫大酒店的演唱秀——“新的一天”已经持续了整整4年7个月。“新的一天”定于今年12月15日画上休止符。塞琳·迪昂也已经开始筹划她人生新的一天。11月13日,塞琳·迪昂新专辑《碰碰运气》(Taking Chances)即将全球同步发行。明年2月14日,塞琳·迪昂将开始为期一年的全球巡演。

本周初,塞琳·迪昂在拉斯维加斯的寓所附近接受了记者的专访,畅谈在拉斯维加斯的生活和演艺事业。

新专辑让她兴奋

当塞琳从化妆室里走出来时,亲切热情的

首演中国要吃北京烤鸭

——本报驻美记者拉斯维加斯访著名歌星塞琳·迪昂

样子就像一个好客的主妇。大家坐在沙发上轻松地聊天。提问时她会弯下腰来倾听,回答时从不一语带过。说到高兴的时候几乎停不下来。

在采访前,试听了塞琳新专辑《碰碰运气》中已经录制完成的12首歌。塞琳的丈夫雷尼·安吉利尔亲自解说12首新歌的作者和主题。安吉利尔与前妻生的儿子则是音响师。安吉利尔显然对塞琳非常欣赏,他说许多曲子塞琳都是一遍录成。新专辑保持了塞琳音色的高亢华丽,大部分曲子都相当耐听。

塞琳说,新专辑让她感到非常兴奋,因为许多歌曲写得太棒了。对于两首摇滚风格的新歌,塞琳也非常满意。她说以前她从未尝试过这样的风格,但没想到她近40岁时,大家写给她的很多歌都是摇滚风格的。

说起全球巡回演唱会的初衷,塞琳说也与这张新专辑有关。她觉得这些歌太好了,她必须有所作为,让全世界的听众一起来分享。

赌城驻唱成传奇

从2003年3月25日起,塞琳·迪昂在拉斯维加斯最豪华的酒店之一凯萨皇宫大酒店开始了长达近5年的驻唱。除了休假,塞琳基本每周要演5场。4100个席位的演唱会几乎场场卖空,观众累计数以十万计,创造了拉斯维加斯的又一个传奇。

在采访塞琳的前一晚,第二次听她的演唱会。一模一样的舞台设计,一模一样的歌

曲,真佩服塞琳居然能坚持唱了数百场。

问她她长年演唱是否感到疲倦。她爽快地说,当然会疲惫。很多次上台前几乎不想唱了,但只要台下的掌声响起,她立刻来了精神,投入地去唱。她说,毕竟每次的观众都不一样,观众的热情每一次都深深感染了她。

塞琳的拉斯维加斯演出即将结束,拉斯维加斯街头贴满了“最后一年”的煽情招贴。塞琳团队的人说,12月15日以及最后几场的演出票几个月前就已经卖光。

洗澡时也在唱歌

塞琳和她的丈夫以及两个儿子目前住在拉斯维加斯城以东约30公里处的拉斯维加斯湖畔。塞琳说,她喜欢这里,这里和喧闹的拉斯维加斯完全不同,有湖、有树,非常安静。只要回到了家,她就再也不想演唱会的事了,连音乐都不听。她喜欢像一个普通家庭那样生活。她每天起得很晚,起来会慢慢享用一杯咖啡。塞琳说,她其实非常喜欢清理房间。虽然不会去拖地,但会把每一个抽屉、橱柜弄得整整齐齐,把杂志等擦擦齐。她还喜欢和儿子一起看迪斯尼动画片,看流行音乐剧《高中音乐》。

安吉利尔说,塞琳是一个真正的歌手。在家的時候她总是在唱歌,洗澡的时候也在唱歌。塞琳说,有空的时候她还喜欢购物,不过她购物只是在杂志上打勾。她以前也曾到拉

斯维加斯的名牌店转转,但往往只有1个小时购物,却有3个小时在签名。

希望能够到中国

塞琳眼下的事主要是告别演唱会和全球巡演。然后做什么,她还没有明确的计划。她说她有可能会考虑再要一个孩子。现在她和安吉利尔有一个6岁半的儿子。年纪比塞琳大不少的安吉利尔开玩笑说他们正在努力,能不能成功就不好说了。她也可能考虑投身电影。她现在接了一部电影,在电影中饰演一名早期的著名歌唱家。

在对塞琳的采访中,最热烈愉快的部分居然是谈论中国的食物。虽然游历过日本、香港等地方,但塞琳从未来过中国内地。塞琳说她希望有朝一日能来中国内地演出,那时她会去登一下长城。塞琳从小生活在加拿大法语区,喜欢厨艺。现在她有空的时候还会调制一些调味酱。塞琳自称吃了无数中国菜,还知道美国式的中餐其实并不正宗。她想去北京吃最正宗的北京烤鸭,并且兴匆匆地记下了全聚德烤鸭店的地址。

塞琳·迪昂是一个非常积极的人,坚毅、勤奋。采访中她的一句话令人印象深刻:生活是宝贵的,要珍惜每一天。

驻美记者 沈月明

(本报拉斯维加斯专电)

【详细】07102211901

金马影展开幕在即 日韩影星导演踊跃参加

本报讯(记者 张艺)台湾昨天传出消息称,本届金马影展将迎来多位日韩知名影星和导演作品,其中包括天后柴崎幸、偶像小田切让、二宫和也、玉女苍井优、孙艺珍等的新作。此外,日本导演岩井俊二确定赶赴台湾,并将随身带来自己的新片《市川昆物语》。

日本浪漫派导演岩井俊二这次是二度访台,他预计在11月23日来到台湾,呆上3天。在他的新片中,回顾了日本大师级导演市川昆,岩井俊二以诗意的影像构图,实验电影的简约风格、个人化语言展现出自己这位忘年之交丰富的一生。

据悉,金马奖执行委员会正力邀超日本人气喜剧天王松元人志来台参加金马影展,这位号称女星杀手的天王,这回脱离常盘贵子、岛袋宽子、优香等女星的怀抱,自导自演新作《大日本人》挑战大银幕。片中一气呵成的无厘头笑料,讽刺出日本社会中各色怪现象。

想到就说

“创意”莫离谱

冷不防,有人问你“凸”和“凹”是什么意思?你一定会说,“凸”是高出的意思,“凹”是低陷的意思。

可是在电视剧频道播放的电视连续剧《大声呼喊你回来》中,“凸”和“凹”却代表了另一种意思。该剧的第一集中女盲人罗茜要去厕所,她沿着墙摸到了一个“凸”字,可她看不见,欲进“凸”字厕所用厕,这时被一位男士用手挽走。对她说,这是男厕。于是把她挽到有个“凹”字的女厕。

这个镜头实在有点令人费解。不知何时起,“凸”字代表男厕,“凹”字代表女厕。“凸”和“凹”字虽有点形象性,但终究是太冷僻太俗气了。代表厕所,有多种符号,如男士用WC、烟斗等,女士用高跟鞋、红裙等。但别出心裁用“凸”和“凹”来代表男厕女厕,可算是该剧编导的一大发明,不仅看不懂,而望字生义也有点庸俗化。我们的编导在诸如厕所的符号上,少点冷僻,少点“创意”,不能太离谱。

杨克昌

《约翰·拉贝》上海开机 中方女主角锁定张静初

本报讯(记者 张艺)记者昨天从华谊兄弟公司得到消息,斥资2000万美元打造的影片《约翰·拉贝》于本月18日在上海开机,此前一直悬而未决的中方女主角人选终于敲定,张静初成为导演青睐的幸运儿。

据了解,这部由中国华谊兄弟和德国豪夫曼和佛格斯娱乐公司共同投资的影片《约翰·拉贝》,是德国拉贝基金会唯一官方授权的影视作品。其最初将中方女主角锁定于李冰冰或周迅,无奈由于档期的关系,两人均与影片失之交臂。其后,导演佛罗瑞加仑伯格回忆起曾在柏林电影节上看过获得银熊奖的《孔雀》,为张静初的表演着迷,因此力邀她参演。据华谊公司透露,张静初将在电影中饰演一位家庭被日本侵略者迫害的女子学校的学生,她的气质很有20世纪30年代女学生的味道。同时这也是张静初与华谊兄弟的首次合作。

《约翰·拉贝》的演员班底是不折不扣的“联合国部队”,主要演员来自德、美、法、日,他们以往参演的作品全部是电影发烧友耳熟能详的。扮演约翰·拉贝的德国籍演员乌里西米尔曾出演《窃听风暴》,该片获得第79届奥斯卡最佳外语片奖。扮演拉贝夫人的戴格玛·曼佐也是德国人,今年凭借在《完美计划》中的精彩表演,获得了第十届上海国际电影节影后桂冠。美国演员斯蒂夫·巴斯基在影片中扮演协助约翰·拉贝保护无辜市民的医生威尔逊,他曾经参演昆汀·塔伦蒂诺的电影《落水狗》以及科恩兄弟的《冰血暴》等。曾在姜文



张静初 图 TP

导演的《鬼子来了》中扮演一号男配角花屋小三郎的日本演员香川照之,将在片中扮演日本天皇的叔叔朝香宫鸠彦亲王,法国女演员安妮·康斯金尼在电影中扮演了一位女子学校的院长,她主演的《潜水钟与蝴蝶》在今年的第60届戛纳电影节上获得最佳导演奖。

根据约翰·拉贝日记中记录的真实历史,影片将在上海和南京取景,到明年2月结束拍摄。

【详细】07102211902

董洁:乖乖女变身武打高手

有武术指导在旁指教,但她一开始难免手忙脚乱。董洁说,幸亏自己有舞蹈基础,学起武打动作很快,无论是翻滚还是近距离贴身打斗,董洁都自己上阵,常把胳膊撞得青一块、紫一块。她说:“受伤是很自然的,这也是一种体验。我以前练舞蹈也受过伤,没啥大惊小怪的。导演看我辛苦,建议用替身,我没有同意。”说到这里,董洁露出

自豪的神态。

董洁说,她扮演的方志欣是北平一家武馆馆主的女儿,文武双全,打戏不含糊,文戏也很精彩,尤其是她与陈真从友情进展到爱情,分寸感把握要既细腻又到位。董洁认为,方志欣对责任的承担,对爱情的执着和坚持很符合现代女性的性格,对此她十分欣赏。

本报记者 俞亮鑫



《精武陈真》剧照

图 TP

讲述法国军队中四个非洲士兵的二战经历

《光荣岁月》本周上映

本报讯(记者 周铭)法国战争史诗片《光荣岁月》26日将全线上映,这部由中国电影集团公司进口、八一电影制片厂译制、华夏电影发行有限责任公司发行的大片将成为金秋十月的一大亮点。该片曾荣获第59届戛纳影展最佳男主角奖、第32届法国凯撒电影奖最佳原创剧本奖、第79届奥斯卡最佳外语片提名。

《光荣岁月》讲述了1944年到1945年,法国军队中4个非洲“土著”士兵在二战中的非凡经历。在法国的土地上,他们深入敌阵,奋勇抗击纳粹粹德国军队。然而在战斗背后,他们却各自怀有完全不同的动机……影片排出了全明星阵容:因《天使爱美丽》一举成名的加梅勒·杜布兹,在《这个杀手不太冷》中让人印象深刻的萨米·纳塞利,在《小中尉》中表现不俗的罗什迪·泽姆等。

该片耗资1600万美元,由多个国家联合制作,将给观众带来视听震撼。