

感悟生活

君子远庖厨

◆徐上安徽合肥润安公学高三(1)班

一觉睡醒的时候,听老爸说他今天买了一些螃蟹,准备晚上烧着吃。因为每次我放假回家,他们都要买好多鸡啊鸭啊、鱼啊肉啊,所以我也没太在意。

等到我再次从睡梦中醒来,顿时从身体内部一个叫胃的地方发起一阵空虚。看看时间,已是下午四时。我大呼好饿,爸爸于是决定烧螃蟹给我吃。据他介绍,他的那些螃蟹虽然体型袖珍,但个个是土生土长的好汉,买来的时候还垂死挣扎。他还说,这是一个老农民在篮子里提着的一点东西,绝对是野生的,虽然个头小,但从它们的体毛来看,绝对是毛蟹,而且已经发育完全,保证了蟹黄的质量和肉味的鲜美……我本来对这些东西都没多大兴趣,经他这么一说,我还真想看看这些螃蟹是什么样了的。要知道,能让我爸爸如此隆重推荐的东西还真不太多。

老爸满心欢喜地把一个沉甸甸的蛇皮袋倒过来,放在水池里。结果,顿时水池里仿佛跳起了热舞,其中不乏缺胳膊短腿的,都争先恐后地往四面八方逃窜。我数数看,整整二十只,难道这活生生的小东西就要成为我的盘中餐么?我顿时想到了孔子曾经说过的一句话:君子远庖厨。

君子远庖厨,我不知道这句话的时候就已经对生命产生了十足的尊重和敬畏。小时候看到爸爸杀鸡杀鱼,看到他把鸡脖子拧着放血,看他拿锋利的刀剖开鱼肚子掏出肠子,我就会喊:“折寿啊”。长大了心理承受能力增长了,但我还是不忍心看到小动物任人宰割的可怜样子。但我只限于不看这些屠戮的场面,吃肉永远是我最为热衷的项目。就这一点而言,我已经比较虚伪了。

今天老爸煮螃蟹,我决定做一件很有意义的事情,来证明我们是善良的。于是我翻箱倒柜,找出了以前一个和尚送的佛珠。我半裸着身体,盘坐在厨房门口,一手持念珠,一手作合十状,开始给那些螃蟹超度,顺便也洗去老爸身上的血气。二十只螃蟹,我准备念二百遍“阿弥陀佛”,转二十圈佛珠。开始我还能坚持住,可渐渐地,看到老爸把螃蟹一只一只地往油锅里送,那些螃蟹还挣扎着把腿伸直,以避免太烫。我就受不了了。而且,为了将螃蟹煮透,老爸还用筷子使劲把它们往油里按。这么血腥的场面,就算佛祖也只能逃之夭夭了。

螃蟹烧好了。老爸把一盘金色的“罪孽”端了上来。本来我还沉浸在生命的谴责中,可当我闻到香料的味道,看到老妈嚼蟹脚的清脆声音后,我便彻底动摇了。哦,就让这“生命的罪孽”随着我的唾液灰飞烟灭吧!

二十只螃蟹死得并不亏,因为它们不仅给我全家改善了伙食,更重要的是,它们的死,让我在精神层面上认识了三件事。其一,君子一般都是小孩子,因为只有孩子才能真正的对生命无私的敬爱;其二,人越大,口号喊得越响,越发伪君子。连孔子都一边吃肉一边大呼要“远庖厨”,后人当然奉行这一原则;其三,很多人,特别是男人,为了妻子家庭,可以放弃做君子的机会。

亲近自然

在《读者》上读到《藏獒之死》,我的内心很受震撼。

文章的主人公巴特尔是一位在草原上放羊的牧民,卡王和萨玛是击退野狼偷袭,保护羊群的藏獒。用文中的话来形容:“它们是草原上的英雄,也是巴特尔的骄傲。”

情节的发展自然是以狼群的偷袭而展开,而在此之前,作者特意描写了一下当时的夜景。“草原的夜晚静而安详,秋虫们在冬季来临前尽情地唱着情歌,草原上充满了浪漫的气息。”无可否认,这是一幅美丽祥和的画面,不免让人想起“灾难发生前的那种宁静”。

野狼冲进羊群,惨叫声响一片。这时,我们的英雄自然是要出马了。“卡王飞也似地追上野狼,挡住了它们的退路,野狼们也被它的神勇骇呆了。它那漆黑的眸子里射出犀利的死亡之光,低沉的吼声中透露出一种无法抗拒的威严,它

幸福列车

伴随着凉风阵阵,秋意在我们缓慢的步伐间也变得越来越浓。在我的记忆中,秋季永远是最美的,最让我舍不得。

因为有着她的眸子,她的笑,她的一切。

傍晚,我静坐于枫树下,红枫尽染,沙沙的叶声和着秋风枯叶唱出温柔舒缓的曲调。一如母亲给予的那么温暖的拥抱。

抬手,《秋思曲》便从指间倾泻而出。这宁静的秋日,似要从琴弦间悄然离去。微风轻轻掠过眉梢,便有些许红枫打着旋儿从树上飘落,为那曲子打着自然的节拍。

曲毕回身,却对上了母亲宠溺且有一丝责备的眸子。她的手中正拿着不合气氛的白开水与白乎乎的药丸:“小心,入秋了。”她虽未明白,但我却已明了。

秋季,一个让母亲担忧的季节,一个让我反复生病的季节。发烧,胃疼,过敏……没有哪一个不是来势汹汹。看着越来越强的风势,母亲轻轻蹙眉:“回去吧,小心

诗意图

《洞庭湖赠张丞相》有感于

◆李歆 淮南中学高三(7)班

逐鱼共击浪, 驾鹰同破天。 箫和林中雀, 酒品菊里贤。 望海即观天, 坐山即拥田。 何必徒羡鱼, 自在天地间。



无法监管

◆夏中妮 向明中学高三(8)班

由《藏獒之死》所想到的

◆汤荃荃 南京市燕子矶中学高一(3)班

么呢?暗自神伤?“卡王轻轻地舔舐着萨玛身上的伤口,温情地摩挲萨玛的脸庞。突然,卡王用獠牙撕开了萨玛的肚子,血水直流,萨玛咬紧牙关一声不吭。”多么坚强的母亲,直至最后一刻都没有透露丝毫软弱。在这样的庄严、肃穆中“一个小生命从血水中蹒跚‘走’出”。为了爱,她承担了所有的险,为了爱,她忍受了所有的痛。直至死亡……

巴特尔给这个小生命起名叫卡萨,让妻儿在家里养它。他认为不能让小藏獒遇到任何危险,否则他将对不起死去的萨玛。当卡萨长大,巴特尔带着卡王和卡萨去草原放羊,它们再次遇到狼群。“卡王看了一眼儿子,孩子来吧!我们战斗的时刻到了!让它震惊的是,它发现卡萨竟眼露惧色,躲进混乱的羊群中,像一头胆怯的绵羊。”震惊的想必不仅仅是卡王吧?“聪明”的我们也会明白这是怎么回事。

秋水长天

◆曹安琪 南洋中学高一(6)班

着凉。”我温顺地点头,转身要去整理东西。

母亲拦住了我,不由分说地推我进去,然后自己走下台阶,为我收拾书册整理谱架,并用一只手勾住琴架,另一手抱起那架长长的古筝,小心翼翼地走了进来。

母亲的手曾受过伤,医生再三告诫不要搬运重物。平时,她算得上我们家的一级保护动物。就是一袋米,父亲也禁止她去碰。现在,她却单手抱起了需两人合运的筝,这是何种的精神情感,才能办到的啊!

我暗暗叹息,却强行抑住了心底的酸泡泡,起身便要帮忙。可母亲摆手:“我还没老。”刚放下琴,又絮叨起来:“昨天半夜,你又把被子给踢了,真是的,这么大的人还这么孩子气!以后我不在了,你该怎么办?”

我微笑着听她的唠叨,原以为的烦躁与厌恶全未来到,而我感受到了话中那温柔的爱,如这季节一般,淡若清风,却在我灵魂深处烙上了不可磨灭的印痕。

童话世界

小皮球“得救”了

◆燕舟

上外附小三(3)班

几步,跑上前去,抱住树干使劲摇,但是这树干很硬,无论胖胖怎么用力摇,树都纹丝不动。胖胖抱住树干,脚一蹬,准备爬树,可是他没爬多高就滑了下来,急得他直跺脚。

这时,小象弟弟走来了。小猪见了,忙迎上去,把事情一五一十地告诉了他,并请求小象弟弟快把球吸下来。小象弟弟爽快地答应了。它来到树下,伸出长长的鼻子,把球吸住,又小心翼翼地缩回鼻子,把球还给了胖胖。

“谢谢你,小象!”小猪感激极了,“我们一起玩皮球吧!”“好呀!”小象弟弟高兴地答应了。他们一起玩起了欢乐的扔皮球游戏……

编余杂话

又到了吃大闸蟹的季节,本期头条便是由螃蟹展开的。相信不少小朋友都有看爸爸妈妈做菜的经历,有些能干的同学还会将起袖管亲自下厨,烧出来的菜味道不比大人差。不过,今天我们的小作者可不是来跟我们上烹饪课的,他跟我们聊的是“君子远庖厨”这个话题。《礼记·玉藻》有载:“君子远庖厨,凡有血气之类弗身践也。”《孟子·梁惠王》中也载录了孟子对齐宣王说的一番话:“君子之于禽兽也,见其生,不忍见其死;闻其声,不忍食其肉。是以君子远庖厨也。”尔后,贾谊

在《新书·礼篇》中感慨:“远庖厨,仁之至也。”这里我想说的,倒不是关于这个话题本身,而是小作者给我们提供了一种写作思路——参与前人的讨论。所谓“参与”其实是一种“继续”,我们不可能把孔老夫子从坟墓里请出来跟他对话,但我们可以借助他的观点,结合现实生活,发表自己的看法。可以顺着写,也可以反驳前人的论点;更可以用那些典故作你的论据……古人的智慧在你的文章里得以体现,你的文章也会因为这强有力的“历史后盾”显得更有据可循。

我有话说

◆肖梦琦

江苏省滨海中学附属双语小学六(2)班

孙悟空的呐喊

我,就是家喻户晓的齐天大圣孙悟空,想必大家都知道我的鼎鼎大名吧。

这一天,我和太上老君在一起拉家常……忽然,他皱着眉头说:“现在的地球人不知好歹,把地球破坏得惨不忍睹!听说他们还要搬到天上来居住,哎!”我听后,立即辞别太上老君,驾起筋斗云开始了我的 人间旅程。

呀,当初取经的时候这里还是一片枝繁叶茂的大森林,怎么现在就变成了茫茫的大沙漠呢?这不可能呀?我简直不敢相信自己的眼睛,但是眼前的景象不容置疑。“不管三七二十一,我得先除掉这个沙漠妖魔再说。”想到这里,我以“迅雷不及掩耳之势”拔下一把毫毛,紧捏在手里,大喊一声“变”,眼前立刻出现了一棵棵嫩绿的小树苗。这时,一阵可怕的狂风袭来,转眼间,这些小树苗竟被吹得无影无踪。我生气极了,只好再自我牺牲一回,拔下一把毫毛,把它们一一插进大沙漠,然后大喊一声“变!长!”霎时间长成了一片茂密的大森林!又一阵狂风吹来,大森林纹丝不动。

我一个筋斗云便来到了大海上。噢,这海面上怎么黑乎乎的?而且空气中还夹杂着一股臭味。我皱起了眉头,使劲地眨巴着火眼金睛,也没看出这是何方妖魔在作怪。“哎呀!”我惊叫了一声。海面上竟然漂浮着玻璃瓶、塑料袋、纸盒等各种各样的生活垃圾,海水又黑又臭,刺鼻的气味让人无法呼吸。我又拔下一根毫毛,吹了口仙气,变成了一个“废物加工机器人”。机器人在海面上有节奏地吞吃着垃圾。不一会儿,海面上的杂物清除了,可海水依然臭气熏天,是哪方妖魔还在作怪?“看俺老孙怎么收拾你!”我摇身一变,变成一条活泼可爱的小鱼,游到了大海深处。啊!岸边的工厂正向大海排放工业废水呢!我气愤极了:人类毁坏了森林,污染了湖泊河流,难道连大海也不能放过吗?

想到这里,我抑制不住悲愤的心情,变成一个千丈巨人,向全世界大声呐喊——

“人类啊,快醒醒吧!保护地球——它是我们唯一的家园!”