

片柴值千金 寻她千百度

——“雨过天青觚”露面京城引起行家关注

中国陶瓷器名冠天下，然而周的官窑——柴窑，数百年来没有一个人看到过它。“日本中国历史文物保护协会”名誉顾问对中如云日前在人民大会堂播放他的“雨过天青觚”资料片，并称他收藏了绝迹千年的中国古代名窑柴窑陶瓷器时，吸引了众多行家的关注。

历史掩埋 无人见到

柴窑，一个陌生的字眼，一段被历史掩埋许久的故事。柴窑位居“六大名窑”之首，但明代以后柴窑绝迹。中国古代窑素有“片柴值千金”的说法。然而，中国至今未发现柴窑窑址，也没人见过完整的柴窑。如今，长期从事中国古代文化研究、曾将所珍藏的史可法绝笔捐赠扬州史可法纪念馆的中如云，亮出了这件柴窑作品——雨过天青觚（日本称为青百合花瓶）：高292毫米、开口处直径167毫米、底座直径105毫米的陶瓷器。中如云介绍了青百合花瓶的来历：1998年10月，他第一次见到这件陶瓷器，拥有者是与他有着20年交情的某先生，而这位先生又是从一位女士的茶具店里买来的。



■ 雨过天青觚（日本称为青百合花瓶）

找寻身份 漫长旅程

“青百合花瓶就像一位迷失了路途而又沉默不语的美丽女性，突然间闯到我的家里。于是，我开始了找寻它真正身份的漫长旅程。”中如云坚信这是件名品，但又疑惑于它的身份不明。不久找寻有了转机。在多次电话说服后，中如云见到了那位女士，青百合花瓶卖主的身份让人吃惊：她竟来自在日本书画、古董领域最受信赖，日本文物鉴定领域第一家族的“古笔”家。而据那位女士说法，青百合花瓶是600年前从中国传入日本的，是明朝皇帝答谢幕府将军足利义满的礼物。

牛津大学 测定年代

历经8年的研究、调查，中如云大胆提出了自己的观点：这是世界唯一的柴窑作品。对中如云把青百合花瓶送到牛津大学进行“热致冷光法”年代测定。经过了1个月的焦虑等待，牛津大学的结论终于来了：“这尊蓝色花瓶是700年到1100年前的时间段内烧制的。”这一结论，支持了对中如云推断青百合花瓶出自柴窑的观点。中国文物保护基金会理事长马自树承认“雨过天青觚”出自柴窑的说法“石破天惊”。马自树说：“谜总是需要破解的，雨过天青觚是否是中国古代的柴窑陶瓷器，还有待研究。”

驻京记者 王亦君（本报北京今日电）

命名炒作之嫌

“这完全是炒作！”一位不愿透露姓名的画家对记者说。他认为，自古以来，画派都是因为某些艺术家形成了独特的艺术风格，并对艺术发展造成了影响，而由艺术史家根据其艺术观点或者产生的地点等因素命名的，哪有自己封的？如果画家都能自己给自己封“派”，明天上海滩上就会有几千个画派诞生。

并非没有先例

但也有意见认为，画家自己命名画派并非没有先例，在近现代西方艺术发展历程中，就有不少艺术家“拉帮结派”。这样做的目的无外乎：一、宣扬自己的艺术观点；二、与主流艺术力量分庭抗礼，求得话语权。如果上海真的有很多画派涌现，也并无不可。这样有助于激发艺术的自由竞争。

独立平等理念

也有评论家认为，“意象画派”的命名，概念模糊。视觉艺术作品本来就是由思想和形象组成的，意象概念并无新意。面对质

“意象画派”引发争议 ——沪上八画家“自封流派”开画展

8个画家近日在上海图书馆举办“因心造境”的画展，宣布成立“上海当代中国画意象派”，引起画坛争议。这8位画家是戴明德、应诗流、张复兴、罗步臻、郑波、柯和根、萧守棉、韩煜。他们宣称，意象思维是中华文化的精髓，也是当今绘画艺术三种主要的艺术流派之一。



■ 意象画作品之一《心壑葱茏》 郑波

疑，八画家之一的张复兴辩解道，如今上海各种画院、美协等民间美术团体数以百计，但是唯独没有画家根据自己的艺术观点来撑起画派的旗帜。美术的繁荣既需要各画院，也需要各种画派的诞生和兴盛。画院等艺术团体是具有一定建制的。而画派则是

宽松的，艺术家独立平等，没有领导和被领导，大家纯粹以相近的艺术追求和学术观点走到一起，举起艺术旗帜，进行艺术探索。他表示：“一个画派是否能够真正成立，最终不是靠我们说的，而是要由历史来筛选的。”

本报记者 林明杰 评论 07103011801

平民英雄又有新故事



■ 布鲁斯·威利斯

本报讯（记者 张艺）风靡全球、智勇双全的银幕硬汉强麦克·莱恩回来了——由伦怀斯曼执导，布鲁斯·威利斯和MAGGIE Q联合主演、美国经典动作影片《虎胆龙威》系列新作《虎胆龙威4》，将于11月9日全面登陆中国各大院线，届时电影“龙虎迷”们又可以观赏到最新的动作大戏。

久违的《虎胆龙威》系列新作是好莱坞巨星布鲁斯·威利斯的终极复出之作。枪战、爆破、飞车、反恐，加上全新F-35战机，令人期待。在对付了纵火犯、劫机恐怖分子和偷金客后，仅凭拳脚功夫与一把警枪的警探强麦克·莱恩，此番将面对全新的高科技犯罪，展开激烈厮杀搏斗。敌人企图摧毁全美经济的电脑中枢，这起阴谋的幕后操纵者自以为计划天衣无缝。然而，平民英雄强麦克·莱恩最终粉碎了他们的罪恶计划。

“一虎”勇斗“四虎” 影坛兄弟“相煎急”

本报讯（记者 张艺）《兄弟》继第一周上映取得当周冠军后，依然气势如虹，继续领跑票房排行榜，连续两周打败了同档期好莱坞大片《美食总动员》，以2500万元总票房稳坐冠军宝座。

不过《兄弟》的上映也引发了争议。有观众称这是今年看过的最有男人味的一部电影，不断变化的剧情，让你永远猜不到下一秒会发生什么

事情。也有观众认为《兄弟》剧情老套，相对于这种动作激烈的影片，“四虎”的年龄也偏大。而“五虎”中梁朝伟的缺席，人们更是议论纷纷。有意思的是，影市还会出现极具戏剧性的一幕。随着“千裁万剪始出来”的内地《色·戒》的亮相，一部现实版的“五虎将之决裂”活剧即将上演：伟仔将一人携《色·戒》与华仔等人的《兄弟》展开激烈的票房争夺战。



■ 刘德华与苗侨伟（左）在电影《兄弟》中

暂别新版《三国演义》风波 魏子演一代名医

本报讯（实习生 赵倩 记者 俞亮鑫）昨晚，一部中医药题材连续剧《太安堂·玉井传奇》在沪举行开机仪式，剧中主角柯玉井的扮演者巍子在接受记者采访时说，接拍该戏是被剧中人物的执着精神所打动：“一个人做到如此执着，性格上就很可爱。”同时，他坦言生活中的自己没有如此执着的精神。

该剧讲述明嘉靖年间的广西梧州知府柯玉井，历经磨难终于成为一代名医，创建太安堂的奋斗历程。除巍子外，陈宝国、高明、胡静等也加盟此剧。说到两年前就开始筹备的新版《三国演义》，巍子与陈道明、张国立、赵雅芝等都是角色候选人。然而剧组风波不断，演员角色始终没能确定下来，就连陈家林、阎建钢导演也接连宣布退出，对此，巍子满心遗憾：“现在整个《三国》是没人管的状态，投资太大了，我还是先演名医柯玉井吧。”



■ 巍子演一代名医 图 TP

最古老语言之一 首本汉语版推出

「八〇后」编希伯来语词典

本报讯（记者 李菁）世界上第一本汉语版希伯来语词典，日前在上海外语教育出版社出版，成为“外教社简明外汉——汉外小语种词典”系列的一种。

希伯来语有3000多年的历史，是世界上最古老的语言之一。但是，犹太人经历长期的流徙经历，使得希伯来语口语消失过很长时期，仅被用于旧约圣经中。直到19世纪末，语言学家复兴了希伯来语，1948年以色列建国，把希伯来语定为官方语言，现代希伯来语才成为以色列和犹太人的思想交际工具。由于现代希伯来语历史短，再加上希伯来语仅为600万以色列人使用，所以，作为特小的外语“小语种”，希伯来语没有中文版的词典。本书的出版，填补了这一空白。

词典分为两部分。“希伯来语汉语”部分供中国人学习和研究希伯来语、犹太文化使用；“汉语希伯来语”部分的词条、拼音、附录，为日益增多的学习汉语的以色列读者提供了一本实用的工具书。

编作者阮项出生于上世纪80年代，在华东师大附中读中学时，曾获全国新概念作文大赛一等奖。之后，在当时中国唯一开设希伯来语专业的北京大学就读。

教育电视节目颁奖

150余名代表分享荣誉

本报讯（记者 俞亮鑫）第12届全国优秀教育电视台节目颁奖礼昨在上海教育电视台开幕，150余名代表步入红地毯，分享荣誉。

昨天有40位白衣少女手捧奖杯，为获得荣誉的中国教育电视人献礼。上海教育电视台《身边的奥秘》获得专题类特等奖，《家长》《说孔子》《旅游天地》《师恩——2006年教师节主题晚会》《2007高考咨询大直播》5个节目获得了一等奖。

百枚田黄石亮相申城

本报讯 中国百枚田黄石精品展即日起在南京西路190号工美珍宝馆4楼举行。此次展览大师作品云集，共展出当代数十位寿山石雕刻名家的田黄石作品百余件，总价值超过8000万元。83岁高龄的国家级工艺美术大师郭懋介及其子郭卓怀专程从福州携来自己得意之作，其中一枚田黄冻《牧归》价值500万元。（周末）

《虎胆龙威4》将亮相

的终极复出之作。枪战、爆破、飞车、反恐，加上全新F-35战机，令人期待。在对付了纵火犯、劫机恐怖分子和偷金客后，仅凭拳脚功夫与一把警枪的警探强麦克·莱恩，此番将面对全新的高科技犯罪，展开激烈厮杀搏斗。敌人企图摧毁全美经济的电脑中枢，这起阴谋的幕后操纵者自以为计划天衣无缝。然而，平民英雄强麦克·莱恩最终粉碎了他们的罪恶计划。