

# 碧昂丝下周上海开唱要求多多 后台需警犬把守

碧昂丝上海演唱会将于11月5日在上海大舞台举行,她将于11月4日抵沪。但碧昂丝的歌迷们请不用费心接机,因为碧昂丝将包机来沪,抵达后从停机坪直接离开。碧昂丝的随行人员达90人,其中包括他的父亲和母亲,他们分别是碧昂丝的经纪人和造型师。碧昂丝一行人的行李多达230件,而她本人更是“非总统套房不住”,出行则要求乘坐防弹车,演出后台需要有警犬把守。

碧昂丝来沪是媒体关注焦点,但新闻发布会上,记者们将只能问事先允许的问题,关于问题的要求是“只能关于演唱会、音乐和事业,不能问个人隐私、宗教和政治的问题”。新闻发布会上,摄影记者只有1-2分钟的时间可以拍照。演唱会现场只有开场的前

50秒是准许拍照的,碧昂丝本人则会在开场约30秒时出场,也就是说,摄影记者只有20秒的时间可以捕捉她的身影,而拍摄距离将被控制在25-30米。

11月18日在虹口足球场开唱的林肯公园则比较随和,他们将提前一天乘坐普通航班来沪,在沪期间的食宿也没有特别要求。林肯公园最看重的是演出现场的安全问题。爱玛娱乐的工作人员告诉记者,由于在其他地方演出时曾出现过激动的歌迷掀起椅子的情况,林肯公园特别要求将内场所有的座位“用多层钢丝和绳索坚固固定”,以防止歌迷过于激动。

除了加固座位外,主办方正应林肯公园要求,重新制作内场最靠近舞台位置的栏杆。

本报记者 夏琦 [详细](#) 07110210901



■ 碧昂丝 图二十一

## 汇集历届“超女”“快男” 马拉松演唱会将举行

本报讯 (记者 夏琦)2007年12月9日,“三生有幸 2007 马拉松演唱会”将在上海体育场举行,演唱会的阵容将由三届“超女”和今年“快男”组成。

此次演唱会是天娱传媒成立三周年的庆祝演唱会,所以该公司旗下艺人将悉数到场,其中包括以李宇春为代表的所有历届“超女”,和以陈楚生为代表的所有“快男”。至于此前已另觅新东家的“超女”如张靓颖、周笔畅,由于也是“超女”代表人物,天娱正在联系,希望她们也来参加演出。但记者了解到,去年的“超女”冠军尚雯婕将确定不参加这次演唱会。

## 回顾 30 年荧屏经典 “小鹿纯子”应邀将来华

本报讯 (记者 俞亮鑫)为了回顾 30 年来的荧屏经典电视剧,东方卫视从昨天起,每天 5 小时连续以精编播出的方式盘点播出近 30 年来包括《北京人在纽约》《孽债》《四世同堂》《红楼梦》等在内的经典电视剧,以此拉开《星梦奇缘 30 年》的序幕,并从 11 日起将通过访谈和综艺节目《星梦奇缘 30 年》,让这些经典电视剧的演员和观众互动。

当年风靡一时的日本电视剧《排球女将》中小鹿纯子的扮演者荒木由美子等海外演员,届时也将来到上海和观众见面。



■ 今日“小鹿纯子” 图 TP



新民网互动平台:请访问 [HD.XMNEXT.COM](#),在页面搜索框输入文章后缀编号即可参与互动。[博客](#):访问记者的博客 [详细](#):获取更多信息 [评论](#):发表评论 [调查](#):参与投票 [爆料](#):提供新闻线索或与本文相关的信息 [征集](#):征集新闻线索、征文等

| 文 | 艺 | 茶 | 座 |

因一“骂”《惊情神农架》而成为关注焦点的演员柯蓝,不仅获得 2006 年的“绿色环保大奖”,同时也成为全球环保明星的代表之一。但是,在这场风波的背后,柯蓝真的是充满勇气、一往无前,还是先勇后怯,造成骑虎难下之后很不厚道地把责任推给别人?

两年前,在电影《惊情神农架》的新闻发布会上,女主演柯蓝揭发摄制组在神农架保护区内有破坏生态的行为,媒体对此进行了报道。之后,影片的出品方将媒体和柯蓝告上法庭,以“侵害名誉”为由索赔 200 万元。在这一压力下,柯蓝没有继续站在正义一方。且看法庭上的事实。柯蓝辩称:“我不存在侵犯电影《惊情神农架》名誉权的行为,作为电影的剧组成员和该片的女主角,从未发表过任何侵犯电影《惊情神农架》及剧组的言论。”庭审中,柯蓝委托代理人陈述,她可能与朋友私聊时说过剧组在保护区搭建小木屋的事情,但对于剧组是否破坏环境没有作过评价。可以看出,在影片发布会上严厉批评剧组破坏生态的柯蓝,到了需要勇敢地维护事实维护真理的时候,显然后悔了,她竭力与整个事件脱开干系,并将所有责任推在当初支持她、对她的言论进行客观报道的媒体身上。

北京市海淀区法院在审理这一案件时,注意到了柯蓝否认自己批评过《惊情神农架》摄制组破坏生态,把她的这一态度写进了判决书中。但是,法院依然认为,柯蓝作为女主角,有权对自然环境、动物保护以及剧组行为作出评价;媒体也有权对此进行批评报道。更重要的是,法院认定,《惊情神农架》确实进入了国家明令禁入的保护区核心区域,并有搭建小木屋等违法行为,因此柯蓝在影片发布会上说自己是“帮凶”“造了小孽”等并不构成侵权。法院的判决支持了如实报道此事的媒体和柯蓝。柯蓝也就从一心想逃脱干系,变成了“环保卫士”。柯蓝为这个“环保卫士”的称号付出了多少,是否心里有愧,她自己是最清楚的。

现在,影视拍摄不得损坏生态环境的问题已经得到了全社会的重视。我们不否认柯蓝当初揭发摄制组所起到的积极作用,但是,做人,尤其是做一个公众人物,还是真诚一点为好。

## 《凤凰》昨天在京首映

本报讯 (记者 周铭)中日合拍影片《凤凰》昨天在人民大会堂举行了盛大的全球新闻发布会。《凤凰》是中日友好 35 年的纪念作品,也是由日本人主演的电影第一次在人民大会堂上映。发布会上,导演金琛,主演中井贵一、苗圃、郭涛等全部出席。

## 韩雪:心都哭得麻木了



■ 韩雪在《北平往事》中

图二十二

在央视八套热播的 30 集连续剧《北平往事》中,韩雪出任女一号旷美娇,陈道明演她生父,刘威演其养父,而何冰演深爱她的干哥哥。

### 面对生离死别

韩雪在剧中与杨若兮、蔡裴琳一起演北平的大家闺秀。抗战爆发,北平被淹没在战火中,除她外,其他主要角色全都死去。拍到最后,她几乎每天见证死亡、面对生离死别,有大段哭戏,心都哭得麻木了,特别难演。当韩雪与蔡裴琳演离别戏时,知道彼此再也无法见面了,却强忍痛苦,表情呆滞,5 分钟的长镜头对着她,直到火车开走才失声痛哭……戏拍完,导演王瑞高兴地上前拥抱她。

### 全靠信念支撑

韩雪说,此剧是她出道以来心最累、最沉重、压力最大的一部戏。剧情开头,她是步入中老年的旷美娇,戴着金丝边眼镜侃侃而谈忆当年。她从 20 来岁一直演到 40 多岁,不仅心累,人也累。她穿着单薄的旗袍在深秋拍戏,不是感冒就是拉肚子,全靠信念在支撑。有场戏,她和何冰奔跑在战火之中,身边爆炸不断,浑身灰土,跑得气喘吁吁。她说,旷美娇在经历了亲情、友情、爱情的变化和国家动荡后,逐渐变得勇敢坚强起来。此剧最震撼人心的地方在于深刻表现了战争对于美好事物的摧毁以及年轻人执着地与命运和时代抗争。

本报记者 俞亮鑫

## “林黛玉”变成了“劳模” ——经典版越剧电影《红楼梦》幕后花絮

由中央新闻纪录电影制片厂出品,上海越剧院郑国凤、王志萍等主演的经典版越剧《红楼梦》将于本月下旬在上海首映。昨天,经典版越剧《红楼梦》的几位主演向记者介绍了拍摄过程中的幕后故事。

### 替师圆梦

著名越剧表演艺术家徐玉兰、王文娟版本的越剧电影《红楼梦》曾红遍大江南北,不过当时为了将片长控制在 2 个半小时,删除了一些知名唱段,其中包括一段“劝黛”。王文娟的学生、此次扮演林黛玉的王志萍告诉记者:“老师一直特别喜欢‘葬花’和‘劝黛’,当年的电影版把这段删掉了,老师哭得很伤心。这次我能出演,也帮老师实现了她多年来的愿望,这是我们两个人圆梦的过程。”

### 诚惶诚恐

当郑国凤得知自己将在经典版《红楼梦》中扮演贾宝玉时,一度紧张到来不及高兴。“徐玉兰老师的版本是根底深厚的原创作品,她的人生经历比较坎坷,感悟比较多,

整个经典版《红楼梦》的拍摄仅用了 20 多天,大家几乎每天都在拼命,有时候一清早就开始化妆,要拍到深夜才收工,但谁也没有一句怨言。而在“经典版”中扮演林黛玉的王志萍同时还要在“交响版”中扮演王熙凤,堪称全剧组最辛苦的“劳模”。没几天本来就很苗条的王志萍越发消瘦了。过于消瘦的脸不仅拍出来不好看,与剧中的“林妹妹”也有了“差

### 临时增“肥”



■ 郑国凤、王志萍(左)主演的《红楼梦》

距”,王志萍解释说:“林黛玉刚进贾府时是不应该这样消瘦的,但拍那场戏时我的脸已经瘦得不行了,无奈之下,我就在嘴里塞了棉花,喝口水也会呛到,这是很可怕的经历。”

本报记者 王剑虹 [详细](#) 07110210902