

槎山，横卧于山东荣成市南部黄海之滨，峰连九顶，其色如黛，故称“九顶铁槎山”。

槎山九顶连绵，危峰兀立，巍峨峻拔，山海相映，雄伟壮观，自然景观、人文景观、名胜古迹繁多，自古就有“大东胜景”之美称。《尔雅》《齐乘》《封神演义》《杨家将》等书中也都有记载或描述。

## 山中云雾“铁槎”最佳

“槎”古代作“筏”字解，是船的意思，若逢春夏秋季，海上多雾，若雾漫上岸来，便集聚在山坳、沟壑间。雾淡时，如轻烟缕缕，袅袅浮动，随风飘荡，此时的槎山宛如仙山琼阁，被蒙上一层神秘的面纱，尽入虚无缥缈中；雾浓时，犹如狂涛翻卷，一泻千里，此时槎山大部分隐进雾海之中，只有清凉顶等九座黛色峰顶，漂浮在雾海之上，宛如叶叶扁舟，浮游于茫茫大海间，令人陶醉不已……

仰望槎山，“嵯峨矗矗，峻险巍巍”，悬崖似刀削斧砍，直上直下，峰峦清峭奇绝。石砌小路随山势辗转盘桓，山林间鸟鸣声清脆婉转。一条清泉自山涧流下，随地势时曲时直，忽缓忽急，急湍处飞花溅玉。

槎山九顶，峰洞相连，佳境迭出。其中最著名的是龙井顶的“八宝云光洞”和清凉顶的“千真洞”。

据史书记载：金代大定年间，王重阳东来授徒，创立道教全真教。东牟王处一，字玉阳，于昆嵛山烟霞洞拜王重阳为师，演习道法，道成后，玉阳东来槎山，居云光洞，继续钻研道法，创立了全真教昆山派，著教义名为《云光集》，所以槎山又被视为道教圣地。

伴泉水上行，行至清凉顶前，见孤峰突兀险峻雄奇，抬头望去，确实是“峰影与云连，乘槎直上天”！崎岖蜿蜒的小路，攀登很是艰难。清人宋启元《游槎山记》中写道：“盘空鸟道，岩石接天，观者胆寒，行者披汗！”登上清凉顶，山上，凉风习习；山下，烟雨蒙蒙。“群峰簇翠五云中，眼界横收六宇空。山对鳌头开贝阙，水环螺髻现珠宫。龙藏古洞风云合，人泛仙槎雾雨蒙。幻迹三山谁惯见，登临缥缈盼仙翁。”别有一番情趣。

循山路北下，有石壁如削，石壁上开凿一洞，上书“全真洞”三个字，为明代兵部尚书从兰之孙仲楫手笔。洞壁上遍刻佛像998尊。大者如人，小者盈拳，雕工精细，造型逼真。又称“千真洞”或“千佛洞”。

全真洞峰顶有一块巨石横卧其上，恰似天外飞来，巨石上散落着九个大小不一的小水池，清澈见底，旱不干涸，涝不溢出，水质甘甜爽口，人称“九龙池”。

当我们下山时，突然海上漫起了大雾，如轻烟缕缕，袅袅升起，集聚在山坳沟壑间，远处的山仿佛披了一身轻纱。云雾正缓缓地聚拢着、升腾着，起初还能隐约地见到山峦，后来便只有一片雾了。

远处的翠峰悬浮于悠然舒卷的白云之上，宛若漂浮在烟云雾霭之中的仙山琼阁。继而，茫茫苍苍，海天一色，什么也看不见了，只听得脚下涛声阵阵，訇然作响。忽然，山脚下一团云雾蒸腾而起，犹如狂涛翻卷，扑上山来，瞬间漫过山顶，使人真有腾云驾雾之感，置身云海，似入仙境，好一派银涛雪浪的奇绝景象！槎山，以它壮丽的景色，雄伟的气势，令游人驻足。 杨震



■ 山上石峰多象形



■ 山湖相依，美不胜收



■ 峰峦连绵，山景壮观



■ 山中建筑有年代

### 旅游提示

**交通：**到达烟台或威海再转乘汽车直达景区。

**住宿：**槎山脚下有宾馆，旺季150元/间，淡季120元/间。

**特产：**海产品，最著名的是海

参，一般海参市场价格在800元/公斤，上品在1400-2000元/公斤，水产市场、农贸市场、海产品专卖店、大的百货商店，都有零售。威海是山东大花生的重要产区之一，果型大，籽粒饱满，清脆香甜可口。

## 罕见的藏王墓群

藏王墓群坐落在西藏琼结县木惹山麓和东嘎沟一带，这里埋葬着吐蕃王朝历代赞普、王子和王妃。据史书记载，这处墓群共有21座，目前已经探清16座，确定墓主9座。在1300多年前，比较盛行天葬的西藏，采用这种土葬方式实属罕见。这处墓群是西藏保存规模最大的王陵，1961年，被国务院列为全国重点文物保护单位。

这里风光秀丽，南北两面山脉连绵，中部一块狭长平地，河流从中穿流而过。田原、山峰、河流、藏民房和蓝天白云构成一幅天然的山水画，是一处风水宝地。墓群采用土石垒成的高大封土丘，高出地表约10米。远远望去，墓封犹如一座座起伏的小山丘。

走近陵墓区，只见平地兀立着一座座土丘，靠大门的这座便是松赞干布陵墓。沿着一条人行小坡道，向上即可登上墓封顶。墓顶有座小“松赞庙”，庙里主供着松赞干布像，左右两侧是他的王妃文成公主和赤尊公主以及他的两个大臣吞米·桑布扎和噶·东赞像。主殿后

面的佛殿供奉着三世佛，弥勒佛居中，燃灯佛和释迦牟尼佛分别位于其左右两侧。

赤德松赞是藏王墓群中最大的一座，方式封土，边长180米，残高14.7米，墓冢前仍保存着两通古碑，一通为赤德祖赞之子赤松德赞纪功碑，高5米多，碑帽为类庑殿顶式，四周雕有花卉图案，碑身阴刻藏文题记，记载了赤松德赞的一生重要功绩。另一通是赤德松赞墓铭碑，高7.18米，帽顶莲花宝珠，顶部为四面坡式，边缘向上翘起，四周为浮雕升云图案，帽座底部四周对称布有4对飞天浮雕。碑身阴刻藏文题记，记载了赤德松赞生前功绩。两通古碑均由碑帽、碑身、碑座三部分组成。封土正面又有两尊蹲伏式石狮，高1.65米，面向封土，气宇轩昂。

石狮由整石雕刻而成，刀法遒劲粗犷，纹饰朴素简约，与同期汉地唐代陵墓石刻风格有着明显相同之处，这是吐蕃时期遗留的少量石雕作品中的杰出代表作。

陈祖金

## 芙蓉山观僰人悬棺

四川芙蓉山风景名胜区由芙蓉山、蜀南温泉、僰人悬棺、恐龙遗址、隘口石坊和观帽(宝)山林海等六大景区组成。

芙蓉山是川南佛教圣地，位于珙县城北20公里巡场镇西10公里处，海拔1221米，山势雄伟，宛如一朵含苞待放的巨型芙蓉。山上奇石峥嵘，林木葱翠，有几十座庙宇遗址。

另外，珙县的温泉水质润滑，有治疗作用，是旅游胜地。

芙蓉山最出名的是县南洛表镇境内的僰人悬棺，以螃蟹溪两岸数公里和洛表镇北的麻塘坝及镇东北曹营、镇西罗渡乡南广河一带的苏麻湾等地最出名。许多棺木半悬山崖，高者数十米，低者十余米，有160余具，多为依岩凿孔椽木置棺，少数利用天然石穴或凿石为穴的，棺为木质。在岩壁上有许多红色彩绘壁画，多为骑马、跳舞、动物、武器等图形，古朴生动。悬棺埋葬于至今700年至400年间，现是全国重点文物保护单位。

曹营景区还有天堂石笋、天生桥、漏风垭等景，还可东去40公里到著名的兴文石林。赵胜

### 旅游提示

**交通：**沪预售11天火车票，上海南站乘K71次14:30发，翌日19:48到重庆北站转公交202、168路到菜园坝老汽车站，乘每天10:15、16:00两班发珙县车。或沪乘火车到成都，站外2路转18路到五桂桥车站，去宜宾转至。先到巡场镇下，西去芙蓉山。



■ 芙蓉山苗族风情



■ 芙蓉山蜀南竹海景区

蓉山，游毕南下洛表镇途中观隘口石坊，再南20余公里到罗渡，一路东游到曹营，然后去麻塘坝，车均便捷，游时10小时。若去兴文则先游麻塘坝，后曹营。

门票：10元/人

特产：鹿鸣茶、罗渡青麻、洛表糯米糍粑、猪儿粑、巴豆、竹笋、芋片、中药材、苗族蜡染、珙石雕塑等。

住宿：一般20元/间起。

(以上车次、门票，仅供参考)

## 天津美味一道汤

说起天津美味，一定知道有三绝：狗不理包子、猫耳朵炸糕、十八街的麻花。此外，还有一美味——天津茶汤，南方就鲜有人知了。

天津茶汤有四百年的历史了，带有浓郁的满文化特色，茶汤制作类似泡西湖藕粉，但颇具特色，用料讲究。所谓茶汤，并不用茶叶。好吃的我们特地去天津古文街品尝。

来到一家小店，见左边架子上搁一特大古式雕龙铜茶壶，下有燃料加热；右边是个双层玻璃料柜，上有满文。下层四格分别放着红糖、白糖、浅褐色的高粱细面，淡黄

色的糜子粉(北方的一种杂粮)。上层八格分别放着芝麻粉、瓜子仁、花生仁以及樱桃、葡萄、山楂、桃、杏等各色果脯。

老板娘先从茶壶嘴里倒出少许开水到茶碗里，用一根浸在凉水里的竹片搅动使之冷却，然后加入适量糜子粉和白糖，一边搅拌，一边从铜壶里冲入滚水搅成糊状，最后撒入芝麻粉、瓜子仁、花生仁和各色果脯，用小匙搅拌均匀，一碗色泽诱人、香味扑鼻的茶汤就端在了我们面前。尝一下，甜香软糯，齿颊留香。 茅伯铭