

“新民晚报-东方网大力神”超级高考巡回讲座精彩内容回放

高三历史，如何应对更高要求的考试？

近年来，历史高考试题在考查学生运用知识和能力的要求方面同过去相比有了明显提高，这给中学历史教学与复习提出了更高的要求。怎样才能在三高阶段这有限的时间里完成教学与复习呢？我的看法与做法是——

用足用好教材

高考试题虽不是教材的再现、重复、翻版，但也不是脱离教材去另搞一套，而是以教材为基础、为依据的，因此，首先必须用足用好教材。这里所说的用足教材就是要根据每年的《考试说明》所确定的每一个纲目顺序，在依据教材进行教学与复习时，逐个展开，一一覆盖。教师的视线要扫描到教材的每一个角落，不留任何死角，给每一个知识点以应有重视和位置。

所谓用好教材，就是把握好教材当中哪些是主要的，哪些是较为重要的；哪些是属于一般过程，哪些又是属于辅助性的。对于这些问题，

教师必须做到心中有数；对于不同档次的内容，采用不同的教学方法，如对中国古代各时期的政治、经济民族关系、对外关系、中国近现代的主要矛盾等内容和世界史中各主要国家之间错综复杂的关系等内容，教师要拓宽深化，给学生提供一片展开想象的自由天地；对于重要的生产力与生产关系的作用，经济基础与上层建筑的关系，个人在历史上的作用等内容则应在加强理解、综合能力方面给以指导。

属于一般过程的内容如英、法等国有资产阶级革命，中国近代史中的鸦片战争、中日甲午战争等要能做到把握脉络，线条清晰；而对辅助性的内容则可三言两语一带而过，使学生分清轻重主次。

以《考试说明》为指导

《考试说明》是高考的重要的指导用书，因此，作为一名高三历史教师，除了讲好讲透教材每章节内容外，还必须认真研究《考试说

明》，从《说明》中了解考试内容、范围和要求，掌握培养学生能力的要求，从而将培养目标自觉地贯穿于教学与复习之中，以适应当前历史高考改革对能力的要求，使学生准确理解各项能力要求的实质和水平层次；从《说明》中把握考试形式，选择一些能充分展示考生能力、适于选拔人才的新、活题型对学生进行严格训练。

科学指导学生

高三毕业复习的时间是很短的。怎样合理、科学地利用这有限的时间进行教学与复习呢？我认为将复习分为三个阶段进行较为合理有利。

第一阶段 复习式的新教学，时间安排在高三前期。这一阶段，教师引导学生进行系统的复习与练习，其中《中国历史》既可按专题讲，也可突破教材的章节按时期讲。总之，不能遗漏重要的知识点，特别要注意《考试说明》中已明确了的那些知识点。对《世界历史》可用“滚雪球”式的

方法讲述和复习，即一面讲新知识，一面复习、考查旧知识，加强对过去所学知识的巩固。除按此方式进行教学与复习外，在这一阶段的复习中还应按单元进行“小综合”训练，力求“横中有纵”，以达到培养学生全面分析问题的能力。

第二阶段 专题知识结构教学，时间安排在高三第二学期的四月至五月中旬。在这一阶段中，专题复习与综合练习相结合，达到“纵中有横”，实现“纵横交错，经纬沟通”。这时，教师可将前面所学知识列成专题进行讲述式复习，把分散在学生头脑中的知识点组合成一个个知识群，连缀成一条条有头有尾的知识链，进而编织成一张疏而不漏的知识网。

在这里，历史专题的划分宜粗线条、粗框架，而不宜细碎、零散。如中国古代史一般划分为政治、经济、文化、民族关系等几条线索，中国现代史则可划分为：帝国主义列强的侵华史，中国人民抗争

史，中国各阶级的探索史和中国资本主义发展史。而将世界近现代史划分为资本主义发展史、国际共产主义运动史、民族解放斗争史、各主要资本主义国家国别史及国际关系史等几个专题即可。同时，在这一阶段注意培养学生的思维能力，即教会学生运用知识。

第三阶段 综合及重点内容的教学，时间安排在高三第二学期末，即五月中旬至六月中旬。这一阶段的教学与复习既要有一定的跨度，又要有一定的广度和深度，把学生的学习兴趣充分地调动起来，形成复习迎考的最佳心理状态。以《考试说明》要求为准，精选一些模拟套题和思维性较强的问答题组织学生进行练习，使学生达到离开教材模式完成重新组合知识，创设一种新的历史情景的能力。在这一阶段还要对学生加强培养对问题做出完整准确表述的能力。

复兴高级中学 高级教师 倪华

建立“知识模块”，是“热身赛”

——初三英语总复习诀窍

从小学到初三第一学期，同学们都通过文本的学习学习新的单词、短语、句型，知识处于不断积累中。而总复习是把你所学过的知识做一个系统的复习，在你的头脑中形成一个知识框架。一个个的知识模块能帮助你们的知识框架的构建。

首先，我们知道一本考纲给同学们明确地指出了中考的方向。我们可以把它看成几个大的模块：

- 1.掌握单词要从音、形、词性、意义、和用法等各个方面加以记忆。
- 2 掌握短语从英语到中文、从中文到英语对所有的短语熟记，并能灵活运用。
- 3.掌握语言点按词类和句类复习。
- 4.掌握语言功能按语言功能的不同情景的表达分块记忆，注意它们在不同语境中运用。

其次，在一个大的模块下再建立下一级的模块。我们拿词类复习中的数词为例，一定要搞清楚数词

里到底要掌握什么。

数词：

1. 数词的分类：记忆一些经常考的拼法特殊的词。

基数词：eleven, twelve, fifteen, eighteen, twenty, thirty, forty, fifty, eighty, /one hundred/thousand…

序数词：first, second, third, fifth, eighth, ninth, twelfth, twentieth, twenty-first, ninety-ninth, (one) hundredth……

2. 基数词的读法：读数词时，先从末尾开始每三位加一个逗号，每个逗号分别读作 thousand, million, billion. 如 5450,704,578 可以读成 five billion four hundred and fifty million seven hundred and four thousand five hundred and seventy-eight

3.分数的表达法：分子用基数词，分母用序数词；分子大于1，分母加s。

1/3 one-third 2/3 two-thirds

1/5 one-fifth 3/5 three-fifths
要注意：

1/2 a/one half

1/4 one-fourth/a quarter 3/4 three-fourths/three quarters

4.小数的表达法：小数点读作 point，然后按数学中的读法把小数读出来。

0.82 zero point eight two

16.44 sixteen point four four

5. 百分比的表达法：前面的数词读出来,后面加 percent.

55% fifty percent

6. 日期和年份的表达法：
on October 16 读作: on October the sixteenth

on 16th October 读作：on the sixteenth of October

in 1991 读作: in nineteen ninety-one

in 2000 读作: in two thousand

in 2007 读作: in two thousand and seven

7. 时间的两种表达法：
6:00 six; six 6:15 six fifteen; a quarter past six 6:25 six twenty-five; twenty-five past six 6:30six thirty; half past six 6:45 six forty -five;a quarter to seven 6: 55 six fifty-five; five to seven 6:57 six fifty -seven; three minutes to seven

注意: 如果分钟不是5的倍数, minute 不能省略。

8.当表示具体数量时,hundred, thousand, million 前面用具体数词(包括量词 several), 都不能加-s。

表示模糊数量,几百、几千和几百万人或物, of 连用,要加-s。在 hundreds of、thousands of 和 millions of 前面 不能 加 about,over,more than,less than、数词等词

There are two thousand students in our school.

Thousands of students took part in the winter running.

同学们常常会说,我做了好多好多题目，可成绩就是没办法提高。原因在哪呢？那是因为你们太急于砍柴，却舍不得磨刀的功夫。把知识模块加以梳理和记忆，这就是磨刀，再去解决相应的习题就会得心应手，知识得到了巩固，语言能力也会相应提高。

长桥中学 张萍

我的备考经

笔者近几日常常收到学弟学妹的类似“老师说我不写作没文采,怎么办”或是“给我些高考作文的技巧”之类的询问。都说,作文靠的是积累,但对于从小不写日记或是一见到写作就头痛的高三学子来说,高考作文难道真的束手无策了吗?

非也非也。现在离高考还有大半年光景,还可以做的还很多。

有效积累

看到这两个字想必众多学生都眼前浮现出一幅“汗牛充栋”的图卷,笔者认为,在有限的时间里,要积累的不是再去背什么好词好句,而是积累“开头”、“过渡”、“结尾”和“例子”。倘若开头可以吸引老师的眼光,其裨益可想而知。笔者以为,积累也不必另外多花时间,而是做语文阅读练习或者试卷分析时就可以思付试题上的文章可不可以为你所用。试一下这样的方法:

把你自己假想成批卷官,看看你所阅读的好文章为什么会掇住你的魂魄?再做个归纳。比如,这个开头精彩在于它用的是生动的细节描写,描写了贯穿全文的一个关键线索,既打动了读者又不会显得多余。那么,你可不可以试着以描写开头呢?例如,写母爱就从描写母亲的手的局部起笔。

结尾、过渡也是如此。总结一下如何才能做到结尾“余音绕梁”,如何才能做到衔接自然,未给读者半点艰涩的感觉。如此以后,你的作文头、中、尾三部分定会生色不少。

积累例子,即使高考不考议论文,写散文或其他文体中可以旁征博引也会使阅卷老师感到你有些“读书破万卷”的意思。例子最好要新,来源于最近的新闻会很出彩,切忌老生常谈别人嚼了千百遍的“爱迪生做灯泡”等等的论据,那将徒增老师的疲倦!

提纲挈领

一篇能够得高分的高考作文一定是为阅卷老师着想的作文,不仅是字写得清秀,而且可以让老师清楚地了解你写的是什么,所以,每一

面对高考作文你还能做什么？

个段落你都应当让老师找到你提纲挈领的 topic sentence!

你可以用小标题，但其技巧性很高。笔者的同学曾用了三句诗句作为小标题,不仅切题而且很显她的功夫。笔者曾用比喻性的意象来作为小标题,当然是从《菊与刀》得出的灵感。所以,小标题要稍微动动脑筋,以求不仅切题,而且吸引眼球。

如果不用小标题,在每个段落或每个大段的开头或结尾强调你的观点,切莫让老师到你的千字里寻觅你到底想说什么,很痛苦。你可以先列一个提纲,写出总观点,分观点,每个分观点要使用的论据,分观点之间最好要用递进或并列的逻辑联系起来,丝丝入扣,定会是一好文章。

适当润色

华而不实的文章固然不是好文章,但极具魅惑力。但高考作文求稳,所以笔者强调“稍作润色”。

润色你所用的例子,比如,想写“苦读”,可以用到“李氏山房”的例证,这个例子可能很多人没听过,你得润色一下。不要单纯写下人物李常,观书三千余卷,太空了。而要强调“‘飞流直下三千尺,疑似银河落九天’的庐山瀑布无法打动李公择的心,他的心已然被书攫住了……”等等,你甚至可以适时地想象古人读书的情景,写下来,当然,不能夸张,而是让文字从你对例证中所用的“标榜”的钦佩中流淌出来,感动别人。这样的例证才是成功的。

注重细节描写,不要笼统。细节描写很能打动别人的心,看到以下的一段描写你会有怎样的心理波动:“满头银丝乱乱地散着,松弛搭拉的皮肤梯田似的堆着,那张打着褶皱的嘴总是紧闭着,干干得像条水平放置的掉了扣的拉链……她吃力地把原本驼着的背再下弯一些,伸出右手毫不忌讳地塞入垃圾箱,掏啊,掏啊,许久,这几点缀着深浅大小不一的雀斑的老手微颤地拽出个可乐瓶……”细节是可以打动人的,而感动阅卷老师是取得高分的关键所在。

最后笔者想说的是,别让文章显得轻浮了,要“沉”,不仅包括立论的“沉”,还包括文字的“沉”,这个“沉”字,既是正式也是老练。

复旦大学中文系学生 钱佳楠