

中国曾经在1915年巴拿马世博会上获得3000多个奖项；第一个参加世博会的上海人是徐荣村，他凭借“荣记湖丝”在1851年的英国伦敦世博会上获得金奖……周末在三山会馆开幕、由本报文化部参与主办的“世博遗珍——历届世博会中国获奖工艺品汇展”向观众展示了中国与世博会的渊源，记者还从中挖掘出了不少有趣的故事。

福州漆器煮不烂 湘绣雄狮针脚灵

——“世博遗珍”展品背后的故事

本报讯 (记者 林明杰) 第九届中国工艺美术大师精品博览会前天起在上海东亚展览馆举办。弘扬“非物质文化遗产”成为本届博览会的亮点。

联合国《保护非物质文化遗产公约》于2006年4月20日生效。我国首批颁发的“非物质文化遗产”类别中，民间美术、传统手工艺技

「非物质文化遗产」成为亮点
近万件工美精品在沪展出

艺共有140项。其中涉及工艺美术的有61项。本届博览会荟萃了宜兴紫砂、苏州制扇、景德镇美术瓷、德化瓷雕、厦门漆线雕、歙砚、端砚、莆田木雕、东阳木雕、上海虹木雕刻及仿古家具、福州寿山石、青田石雕等38项民间美术和传统技艺，共有近万件精品参展。

据悉，近年来随着收藏热的兴起，人们对传统工艺美术的热爱升温，激发了工艺美术大师们的创作激情，涌现出大量精品力作。工艺美术品的整体水准正处于上升阶段。博览会将于本月19日结束。



■ 暗八仙纹美利华插屏钟



■ 嘉定竹雕笔筒



■ 乾隆年制北京雕漆熏壶



■ 湘绣《雄狮图》

本报记者 郭新洋 摄

中日漆器“煮”分胜负

世博会是各国通过商品展示国家软实力的舞台，而各国商品的获奖情况最能证明实力。福州脱胎漆器是中国在历届世博会上获奖最多的传统工艺美术品。在1900年法国巴黎世博会、1904年美国圣路易斯世博会、1911年意大利都朗世博会、1915年巴拿马世博会、1926年美国费城世博会上，福州漆器都获得了金奖、优秀奖等奖项。

在美国芝加哥世博会举行之际，日本也展出了漆器作品，并与福州漆器放置在同一展馆内。由各国专家和商家组成的评委团一时难分伯仲，最后有人提议，将两国的漆器一起放入锅中煮3小时。结果，日本漆器化为泥浆，而福州漆器却完

好无损，理所当然地获得了金奖。

“文化参赞”家传珍品

第一届世博会1851年在英国伦敦举办。当时，上海人徐荣村以“荣记湖丝”赢得金奖，可惜丝绸保存不易，获奖展品没有留存至今。不过，当时的纪念章却成为本次展览中年代最久的一件展品。这枚纪念章正面是维多利亚女王和阿尔伯特亲王夫妇肖像，背面是第一届世博会举办地点——已被焚毁的水晶宫图案。

收藏这枚纪念章的唐德顺说，他是从朋友的手中以“兼顾友情的方法换来的”。他朋友“爷爷的爷爷”是清政府官员，相当于现在的“文化参赞”。当时，这位“爷爷的爷爷”作为官方代表参观了伦敦世博会。因此得到了这枚纪念章，五代人善加保存，

才让我们看到了这枚价值数万元的藏品。

“雄狮”针法惜已失传

在展览现场，有一幅远看如同水墨淡彩的《雄狮图》。凑近了仔细看，才能发现有些针脚的起伏。原来，这是一幅湘绣，曾经在1911年意大利都朗世博会、1915年巴拿马世博会、1933年美国芝加哥世博会上获得各类奖项。

整幅作品以米色、褐色为主基调，有着晕染的“笔法”，全都由拥有数百种针法的湘绣“塑造”。据上海收藏协会会长吴少华透露，眼下已不可能再出现这样的作品了。原因既不在于人们猜测的“丝线颜色没那么丰富”，也不在于“绣花厂倒闭了”，而在于数百种针法大都已经失传。

本报记者 朱光

新民网互动平台: 请访问 HD.XMNEXT.COM, 在页面搜索框输入文章后编号即可参与互动。 (博客): 访问记者的博客 (详细): 获取更多信息 (评论): 发表评论 (调查): 参与投票 (报料): 提供新闻线索或与本文相关的信息 (征集): 征集新闻线索、征文等



诚信服务 满意100

中国移动 10086 探索之旅

今晚起程 敬请关注

中国移动上海公司“10086客服之星”评选活动接近尾声，六名参与评选的热心客户受邀走进10086，带您揭开中国移动客服中心的神秘面纱，并与服务之星展开精彩对决。真实体验，就在今晚！

图：新华社(2006)第18号

用心服务，邀您共赏！

2007年11月18日起，“中国移动10086探索之旅”系列节目将在上海电视台音乐频道每晚22:30播出，更多幕后故事为您一一呈现，精彩不容错过！



客服热线: 10086 www.sh.chinamobile.com
中国移动通信集团上海有限公司