

校园风景

今天老师心血来潮要举行选美大赛,有人雀跃不已,有人却一声不响地坐着等看好戏。

当老师说:“比谁的牙最……”时,我们就像三姑六婆似的开始讨论派谁上台。最后,我们选出一位牙齿整齐有如玉米般的“美齿先生”上去,结果我们竟打错了算盘,因为

见闻速写

害怕理发

◆管笑生 晋元高级中学高二(7)班

头发稍长一些,就产生心理障碍。然而,一方面是不留长头发的校规使然,另一方面就如同草坪的草长了必须修剪一样,即便腿肚子打颤也得硬着头皮进理发店,不是美容美发厅。

进得装修豪华的美发厅,听到门口两位迎宾小姐很职业的一声:“欢迎光临”,我那攥着10元的手心冷汗直冒。入座后,服务生给我递上一杯纯水,请我“慢用”,我已很害怕这样周到的服务。我故作镇静地扬扬10元面值的人民币说:“不吹、不洗、单理发。”“哎哟哟,不洗头,碎发要扎人的。”我知道,洗发又要加10元,便不接她的茬。可能是“沉默就是默认”的惯例,她随即在我的头上撒上洗发水,而后是一阵抓、挠、揉、抹,直到我不耐烦地叫停,服务生才让我躺下冲洗满是泡沫的头发。

理发也真费事。原本按下电动剃刀,修理长发就同割草一般,很快的。可理发师使得却是专门用来打薄头发的剪子,一边慢条斯理地“咔嚓”着,一边询问着:“办会员卡了吗?”我回答道:“你没看那些办了会员卡的店堂,骗了顾客的钱后关门大吉的新闻报道?”“我们是名闻遐迩的国际级美发厅,怎么会干那些下三滥的事情?”我每次理发,不管是哪个理发师都要和我谈办会员卡的事,其实还不是奖励和回扣制度在作祟。我当然不便说穿。“你要不要染发?”我告诉他我还只是一个高中生,学校不允许学生染发。“现在不正是黄金周嘛,又不上学,我们这里什么颜色都有,上学时再染回来就没事了,酷几天,帅几天也是好的。”我不想同他红脸,就借口父母不同意。不料,他还挺执着的,竟索要我父母的手机号欲通话,“让你的父母开明一点儿”。

到理发店理发原本是一次休憩、放松,而整个过程却让我如坐针毡,难受至极。每次我都希望花10元了事,但最终总是付20元,像“胜利大逃亡”似的离开美容美发厅,事后还得虚心地问自己:“是不是我太小气,还是太落伍了?”

编余杂话

本期头条用了一篇小学生作文,是经过一番思想斗争的。关注我们版面的小朋友会发现,我们的头条大多是高中的大哥哥、大姐姐写的,因为一般来说,他们的作文质量会更高些。《选美?选丑?》是上期提到的刘以浦先生推荐给我们的,他太太是台湾人,又曾在出版业工作过许多年,接触当地学生的机会较多,他答应今后会陆续为我们提供一些台湾小朋友写的作文,有机会也会把我们这儿的好稿子推荐到那里,增强两岸交流。细读这篇作文,有些成语用得不够确切,还有一些小语病,这样的文章能做头条吗?这是我犹豫的地方。可是再斟酌一番,又坚定了,因为对一个小学五年级的学生来说,要写出一篇十全十美的文章来倒显得有些虚假了。如果要给这篇文章加一个形容词,那一定是“有趣”,老师出题有趣、同学们的反应有趣、小作者的比喻更有趣。把许多蛀牙说成“烂玉米”,称黑皮肤的自己是“卤蛋先生”,“比脚香”这一段更是充满童真。所以,除了修正了一些病句,我把一些看起来并不那么准确却又很可爱的语句保留了下来,不知道小朋友们满意吗?

开心姐姐

选美?选丑?

◆林育全 台湾光复小学五年级

要选“烂玉米”,不是优良的“好玉米”,所以这一分被丙组拿走了。

接下来,老师又出了一题:“比谁的皮肤最……”于是我的组长当机立断派我这个“卤蛋先生”出赛,结果呢?哈哈……被我们“猜”到了。

我们跟丙组平手,最后仍不知鹿死谁手,所以,老师再出一题:“比

谁的腰最……”我们以为是比腰粗,就派出一位虎背熊腰的“健美先生”上台,没想到竟是要比“靈活”。老师要三位代表跳一段草裙舞,结果他们扭扭捏捏没人愿意跳,所以谁也没得分。老师只好再出一题:“比谁脚……”于是我们这一组又派我这“鸡腿先生”出赛,结果是“比脚香”,其

他两组代表听了紧张得不知所措,我也很难,不过还是硬着头皮把鞋脱下,让裁判闻,只见他闻了闻,捂着鼻子点点头,最后我获得了一分。

这次游戏让我感到疑惑:到底是选美,还是选丑?不过,不管怎样,我们都开心地笑了一节课,现在还意犹未尽呢!

我有话说

说说数字“2”

◆周茜 江苏震泽中学高二(6)班

今天,我要说的数字——它既不是被人盲目追捧的“8”,也不是被人无端蔑视的“4”;既不是象征起点的“0”,也不是代表完美的“10”。我要说的,是那个一直被冷落、冷落的“2”。

首先,我要为“2”打抱不平——做“2”太憋屈了。为什么?你看看它前面是谁?——“1”。没错,可不就是“1”嘛。“1”可太爱虚荣了,什么事都要抢出风头。比如说第一次登月的两位宇航员吧,人们总是只记得他们其中的一位——阿姆斯特朗。没错,他是第一个踏上了月球的宇航员,完成了人类登月的第一步,可是,在他身后的宇航员不是一样出色、一样见证了这跨越性的一刻吗?但又有多少人知道他的名字?而造成这一切的最主要原因,就是因为他是那个“2”,而阿姆斯特朗是“1”。除了这个例子,这个世界上因为“2”而憋屈的事多了去了:摄像头总对着冠军灿烂的脸,而只拍到亚军肩膀;第一个登上山顶的人的照片会被登在报纸头条,而第二个到达者的姓名在报纸的正文里都找不到;战争胜利后被载入史册的永远是身为

“1”的将军,而甘心赴死却只因是“2”的士兵,没有人记得他们的脸,更别说记住他们的名字。

看到“2”受到这样的歧视,你一定会为它大叹不公,可不知你有没有发现,“2”有时甚至会超过“1”。去年2月,我国两位小将参加在意大利举行的冬季奥运会双人花样滑冰比赛,在完成重大比赛中尚未有人尝试过的高难度动作——“抛四周跳”时,女选手不慎摔伤,可是她只经过5分钟的短暂处理就重新回到冰面上,忍着伤痛与队友一起流畅地完成了余下的动作,获得了银牌。那么他们的这个“2”难道仅仅是那个简单的“2”吗?不,这块银牌,它的含金量大大超过了金牌,因为在这个“2”里面,凝聚着不一样的坚忍、顽强与强烈的自信心。也许,我们总是把目光的焦点放在“1”身上,可是,往往那些为了成为“2”而付出的努力比“1”更多。

由此看来,似乎“2”的本领还真不小呢。有时呀,“1”也需要“2”的帮助和支持,没有“2”,“1”很难站稳脚跟。鲁迅先生曾经高度评价“第一个吃螃蟹的人”,毕竟这是需要莫大的勇气的。然而,“第二个吃

螃蟹的人”是否也值得赞赏呢?我想答案是肯定的,敢于“第二个吃螃蟹”的人,同样需要勇气。反过来说,如果没有这“第二个吃螃蟹的人”,那么对于“螃蟹”这样的美食,很有可能就此埋没了。当今社会,在很多方面,起到决定性作用的往往是那个一直被忽略的“第二人”。在大街上忽听一人高呼:“抓小偷啊!”如果没有第二个正义的人去追随,那么这叫声只会显得突兀;自动取款机前,当有一人对着乱插队的人说:“同志,请你文明点”时,如果没有第二个人的耐心劝导,那么队伍的秩序很可能就维护不了。至于科学家们做实验,第一次往往是失败的,可就是因为不断地坚持第二个“2”次,第三个“2”次,第一百个“2”次,第一千个“2”次,才最终获得了成功。

听了我的这些话,你也许会对“2”刮目相看了吧。对了,我还想告诉你,第二个登上月球的人是埃德温·奥尔德林,在意大利冬季奥运会上获得银牌的是张丹和张昊,第二个吃螃蟹的人可能是一位平民百姓。而那个愿意成为帮助“1”、超过“1”的下一个“2”,也许就是现在看文章的你。

感悟生活

美在身边

◆王书玉 世界外国语中学八(6)班

美,看似遥不可及;其实,它就在我们身边。

——题记

星星烛火会使我们心情愉悦,点点梅花也会触动我们的心弦。在梅山——位于南京市的一个景点,让我有幸看到了“真正美丽”的梅花。

梅花一般开在一月中旬至二月上旬这段寒冷的时间。作为春节期间的一次外出旅游,我终于能够登上梅山,一览梅花之美。

开始登山,由远及近,我始终没有看见想象中的那满山一片红的景象。问了妈妈,才知道梅山的梅花在山顶开得最好。我就更加期待山顶的梅花了。

终于到达了山顶。我迫不及待地下车,大步流星地走进了梅花丛中。眼前的景象使我眼花缭乱:在经受严寒侵袭的情况下,梅花依然开得妩媚娇艳,迎风挺

立在山顶。即使花瓣被风吹落了许多,也丝毫不影响她美丽高洁的形象。刹那间,我也体会到了多少年来,文人墨客们在赞颂梅花时的喜悦、激动的心情,那是一种怎样的美啊!

斜阳笼罩着大地,天色越来越暗,游人越来越少,它们提醒我:该下山了。梅花也像在目送着我们离开。我依依不舍地回头望了望,将画面定格在了那幅夕阳照射下的梅花图上。

汽车缓缓开动了。我还在回味着那幅已经印刻在我脑海中的动人的梅花图。

想着想着,车窗外的另一幕情景却引起了我的注意。一位年轻的妈妈牵着自己的小女儿步行下山。小女孩的好奇心特别的强,不久她就发现路边盛开着一株美丽的花朵。她悄悄地将小手从妈妈的大手中抽出,自顾自地走

到了路的中央。

在车内的我着实为那个小女孩捏了一把汗,可千万别有什么车经过呀!可惜事与愿违,这时,有一辆面包车闪着车灯,正慢慢地逼近。而这时候,小女孩的妈妈吓坏了,没有经验的她竟然呆立在原地一动不动!就在紧要关头,一位年轻人快速跑到路中央将小女孩转移到了一个安全的地方。

我舒了口气,心里悬着的石头也终于放下了。

其实,我们生活中,除了像梅花一样的自然美,更多的还是在我们身边体现的心灵美。它就像空气,无处不在。只是我们需要有一双发现美的眼睛,来认识它,感受它。

让我们都做一个有心人吧!发现身边的美,也去创造属于自己的美!

感悟生活

错误

◆张诗豪 湖北龙泉中学高一(17)班

晚看红湿
海棠依旧
你沐着淡烟疏雨独倚窗
前
十年、二十年,在你的眼前
不过一瞬间
定格在脑海里的只有那离
别的背影
和等候的信念
花开花落
草荣草枯

唯有你的等候嵌在窗前
是谁在轻叩着石街
寂寞的老巷出现了他的面
庞
却不能与心中的剪影重合
相对无言
泪水在风中飞扬
也许满心热切是个错误
毕竟过客不计其数
而归来,只有一人

快乐时光

两年前,我家养了一只小狗。

它个子小巧,全身雪白,摇头摆尾,像一个小雪球悠来晃去,煞是自得。最具魅力的是它的大眼睛,乌溜溜地眨呀眨的。因为它胖,走起路来一踉一踉的,很有派头,所以我给它取名为“大款”。

每天早上,我上学时,它总是摇着尾巴,昂着头,咬着我的裤脚,舍不得让我走,我蹲下去拍拍它的头,它的尾巴摇得更欢了。我说:“大款,你先熬一会儿,等我放学回来,再陪你玩。”它好像听懂了我的话,便一踉一踉地回屋了。

我家的『大款』

◆孙小懿 交大第二附属中学初二(6)班

当我放学回来时,它已经站在门口等候多时了,“汪汪”地叫着,摇着尾巴,高兴地扑过来扑过去,一会儿屋里转,一会儿屋外跑。我急忙放下书包,先喂它吃,再逗它玩一会儿。然后“大款”就满意地望着我,躺在地上,“汪汪”地叫。

记得有一次,我数学没考好,心情很沮丧。到了家,我仍像平时那样逗它玩,但它好像看出了我的不开心,在我身边蹭来蹭去。我忽然非常烦躁,便把它踹到一边去了。想不到它“呜呜”了两声,又回来了,蹭着我的脚,还小气地望着我,当时我心软了,气也消了,想:冲小狗发脾气算什么,下次考好不就行了?于是,我轻轻拍了拍它的头,它又开心地叫了起来,四脚朝天躺在地上,摇着尾巴,爪子乱蹬。

可爱的“大款”给我带来了许多欢乐,给我的生活带来了许多色彩。但由于种种原因,我不得不来上海上学,不得不离开“大款”,我把“大款”寄养在外婆家,我经常会想起它。

我打电话回去时,外婆告诉我,我走的那段时间,“大款”经常乱叫,显得很暴躁。但时间长了,便和小猫、小鸡等其他小动物打成一片了。可最近它似乎病了,经常没劲地躺在院子的角落呜咽。

我真心希望“大款”的病能早点好!等放假了我就来看你!



沈文韬 卢湾区三中心小学一(2)班