

明星成为公益慈善的劲旅

——各地荧屏公益节目蔚然成风赢得观众

在上海,今年以来,吕良伟、韩雪、范晓萱、容祖儿、阿杜、温碧霞、徐怀钰、林志颖等数十位明星分文不取,先后加盟荧屏慈善节目《闪电星感动》,推出系列爱心行动。在全国,央视的《春暖2007》、山东卫视的《公益总动员》、湖南卫视的《勇往直前》、深圳卫视的《大爱无疆》、贵州卫视的《百万智多星》、福建东南卫视的《海峡传情》等节目如雨后春笋相继出现,在荧屏上组成了一道感人的公益风景线……

明星奉献爱心

去年1月在上海开播的《闪电星感动》是内地第一档慈善电视节目,没想到竟在演艺明星中引起了热烈反响,许多明星竞相亮相,争献爱心,甚至出现了排队的现象。到目前为止,已有80多位明星登场,所募集的善款已超过1000万元,改变了82位受助人和3个特殊群体的命运,救助了2个灾区……

袁泉是82个明星中的一个。当云南普洱的地震发生后,她挺身而出,通过《闪电星感动》演出募集善款,以帮助普洱中学的1500名家庭年收入不足800元的特困学生重返校园。袁泉说,她曾在拍摄电影《美丽的大脚》时有过一段难忘的支教老师生活,她还领养了10个贫困地区的孩子,深知这些孩子求学的艰难……

节目相继诞生

在演艺界,像袁泉这样的明星很多,这使得类似《闪电星感动》这样的慈善公益类节目在荧屏渐成风尚。如山东电视台近日推出《公

小成本撬动大运营

动画片《霹靂乐翻天》开始启动

本报讯(记者 朱光)文广新闻传媒集团与中卡世纪昨天在北京结成战略联盟,共同打造180集大型系列动画片《霹靂乐翻天》,并邀“童话大王”郑渊洁担任这部“新现实主义动画片”的文学总顾问。各方将充分发挥各自优势资源,以“小成本撬动大运营”的经营理念,共同探索和创建中国原创动漫产业运营的新模式。

剧组透露,该片成本堪称“国内原创动画制作最低成本”,仅为国内动画平均制作成本的三分之一。但是,在郑渊洁的“把关”下,“文学质量具有高标准保障”。

此外,邀请观众、投资商共同参与节目策划,平衡观众喜好的同时,在前期就引入缜密的商业策划,也属于国内首次。

《五星大饭店》要编续集

本报讯(记者 俞亮鑫)青春励志剧《五星大饭店》今晚播出大结局,但网上要求海岩拍摄续集的呼声十分强烈,一些网友甚至已动笔书写自己心中的续集。鉴于此,出品方决定顺应民意开拍一个15—20分钟的续集;而最受关注的男主人公潘玉龙究竟情归何处,则完全由观众来决定。

据悉,日本主流电视台NHK已与海岩公司商谈购买《五星大饭店》电视剧版权,还提出要一次性买断男主角张峻宁今后作品在日本的播出版权。



■余男 图TP

《投名状》中与李连杰“一夜情” 徐静蕾:柔中带刚显强势



■电影《投名状》中的徐静蕾(左)和李连杰 图TP

本报讯(记者 张艺)日前,徐静蕾与导演陈可辛一起出席香港圣诞亮灯仪式时对媒体称:在电影《投名状》中,她有两场与李连杰的激情戏,可是平时一派宗师风范的李连杰拍床戏却相当蹩脚,令她不得不主动献身。

影片中徐静蕾本是山寨之主刘德华抢来的压寨夫人,在逃跑途中邂逅李连杰,两人在破屋中共度了一晚。徐静蕾形容那一晚有点像现在的“一夜情”：“本来应该是他主动的,可是开拍之后,杰哥躺在那里,像个木头,他说从来没有拍过床戏,不知道该怎么拍,不得以只有我采取主动了。”不过

老徐表示,随着拍摄的进行,大家彼此更多了解之后,等到拍摄战壕的那一场激情戏时,李连杰已经不像当初那么紧张,动作也不再那么僵硬。用导演陈可辛的话说,李连杰这样的表现,正好符合了剧情的需要,因为当初李连杰兵败负伤,流落街头,恰恰是他人生最黑暗的时候,邂逅徐静蕾给了他莫大的安慰,才有了他后来的主动。

陈可辛还透露,当初选择徐静蕾,就是看中了老徐身上那股柔中带刚的气质,“她表面上看上去很柔弱,实际上她有很强势的一面,关键时刻她能主导男人!”

为出演王全安新片《火凤凰》体验生活

余男“兼职”当纺织女工

刚刚问鼎芝加哥国际电影节影后的余男,正在西安东郊体验生活,据悉,她正在为王全安计划中“西部三部曲”之一的新片《火凤凰》做准备。《火凤凰》原名《纺织姑娘》,主要是讲述纺织女工的故事。

余男目前正在体验生活的是西安的城乡结合部,上世纪50年代国家在西安建立的纺织城。余男混在一群纺织女工中间,穿着一套淡蓝色的纺织女工工作服,以农村女孩进城成为一个纺织女工的形象出现。无论是神态举止还是那一口字正腔圆的方言,余男都不留破

绽,活脱就是一个从小到在农村土生土长的女子。一位纺织女工说,余男刚进工厂时,套着一件深红色的衣服,脸色黝黑粗糙,一看就是刚从农村来的,挺土,一口纯正的陕西话,她们以为来了一个新工友。她和女工们一起吃住,和她们一起学唱歌、跳舞,可她唱歌、跳舞时好像特别有天分。时间长了,大家混熟了,还和她开玩笑:看你这个头,天生是一个美人胚子,将来准是演员的材料!谁会想到,这群纺织女工里还真藏着一个国际影星。

本报记者 周铭



■夏雨(右)和梁静茹 图TP

本报讯(记者 张艺)与高圆圆合作话剧《艳遇》传出绯闻而陷入“三角恋”风波的夏雨,在公众面前一直以沉默态度回避传言。他主演的贺岁喜剧大片《棒子老虎鸡》12月上映在即,夏雨近期积极配合宣传,表示自己和角色一样,“对感情只有两个字:认真”,并借此角表达对“三角恋”绯闻的无声表态。

在《棒子老虎鸡》中,夏雨饰演一位性格朴实憨厚、不擅言辞的热气球驾驶员大春。窝囊好男人大春是个底层人物,老实木讷,对女友百依百顺,痴情到傻。梁咏琪饰演的女友对他百倍刁难,又打又骂,他也决不还口,憨笑相迎。

拍摄期间夏雨在接受采访时表示:“我对感情只有两个字:认真。”而当时,他同高圆圆出入公寓的照片正在各大论坛广为传播。很多人认为,夏雨在这样的时机选择这样一个角色做突破,恰恰是他面对公众的情感宣言。夏雨告诉记者说,自己接戏是有标准的,之前接戏一直很少,就是因为符合他要求的剧本太少。

王家卫新招宣传电影 “蓝莓女孩”昨起“寻梦”

下月圣诞档上映的电影《蓝莓之夜》昨天在北京长城脚下的公社举行了“蓝莓巴士寻梦之旅”的新闻发布会,导演王家卫亲临现场鼓励搭上蓝莓巴士的“蓝莓女孩”,可以在为期一个月的旅行途中充分享受旅行的乐趣和意义,为自己留下值得留念的回忆。

这次制片方采用与国内知名女性交友网站一起,以通过网络报名的方式,在全国征选10位蓝莓女孩,并搭乘蓝莓巴士进行为期一个月、走遍全国10个城市的旅程,这也是“蓝莓女孩”首次在媒体面前集体亮相。目的是希望通过这样形式宣传,让电影里的情节在生活中同样可以实现,并让这10位蓝莓女孩也有机会体会诺拉·琼斯在电影里的感情旅程。

本报记者 周铭



■10位“蓝莓女孩”准备“寻梦” 图TP

【想到|就|说|】

“西安行营”失真

□ 饶中源

电视连续剧《关中男人》再现了陕西民众同仇敌忾支援抗战的历史一幕。但剧中反面人物齐主任的头衔是“西安行营副主任”,与“38军留守处”合署办公,平民百姓都可随便进去找他,这就令人不可思议了。

“西安行营”的全称是“国民政府军事委员会委员长西安行营”,统辖陕甘宁青四省的军政大权,由顾祝同、蒋鼎文先后任行营主任(二级陆军上将军衔),相当于当时的战区司令长官。这样的军事重地必然是戒备森严,怎么可能像电视里那样毫无威胁呢?

此外,“中国国民军38军留守处”这块牌子写得也有错误,“国民革命军”简称“国军”,而“中国国民军”不知是哪家的军队。