

二十年前,我舅舅只是城郊的一个农民,但他爱看书,不喜言语,给人的印象总是有点木讷忧郁。他又喜欢种花草,这在当时的农村可不是什么优点,周围人便有心无心地嘲笑他,说你的命苦哇,没生在好地方好人家。舅舅却充耳不闻,该怎样还是怎样。

舅舅的花园

南北



一天,他走进当时刚刚由县改市的市区里,胡乱游转,发现在市政府的一侧,有一块堆满杂草的荒地。他站在那里看了半天,不由得说:“多可惜,这要是改成花园,该有多好!”不想他的话音刚落,就有人在身后答话:“你想得不错。能详细说说怎么个干法吗?”

舅舅转身看到一个中年人,正看着自己笑,还有个年轻人站在一边。年轻人走上前说:“这是新来的市长。”舅舅向市长看了看说:“如果你同意,我可以把这块荒地改成花园。”市长说:“市里事情太多呀,恐怕一时顾不上投这个资。”舅舅就说:“我不要钱,修成后由我来看管就行。”市长想了一下,有点感动地点了点头答道:“我同意。”他让秘书将此事通知有关部门知道,免得遭到干涉。

第二天,舅舅开着他的农用三轮车来了,车上装满了各种工具。他首先清走了垃圾,铲除了杂草。接着是平整园地,围扎栅栏,并让人写了个牌子:百万花园。因为他的小名叫百万。

一个农民自费修公园的消息不胫而走,不但招来了许多市民围观,也招来了电视台和报社的记者。但舅舅对记者的提问一句不答,只是闷着头干活。越这样,记者们越感兴趣,于是舅舅和他的“百万花园”,一天天成了这个城市的焦点。不久不少人由原来的瞧希罕看热闹而开始伸出援手,有人送来了树苗,有人送来了花种,附近一所中学的学生们,放学后还来参加义务劳动。更有一家花圃,送来了玫瑰、蔷薇的插枝。另有一家木制品公司的老总,听到消息后表示要向“百万花园”免费提供条椅等设施。

几个月后,原来杂草丛生、垃圾遍地的荒地,变成了一座美丽的公园;木栅上披满了蔷薇的藤蔓,玫瑰花也开了。绿茵的草地上,鹅卵石小径连接着一排排白色的木椅。人们走进,可以随便地散步和休息……舅舅笑了,但依然寡言。那年他42岁。

舅舅没有做“百万花园”的看管人,他又去了别的一些城市。有被请去的,也有他自己去的。



汪德亨

溪雀半露先偷眼
(字一)

昨日谜面:山神庙
虞侯屈膝,潞安州节度站尸

谜底:软着陆
(注:“陆”,前者指《水浒传》的陆谦,后者指《岳阳传》的陆登)

那是他改变自己的生存方式和生存意义的一个开始。

陈凯歌电影《梅兰芳》的开拍,又一次勾起我十三年前乐游“梅兰芳故乡泰州”的美好记忆。

甲戌(1994年)金秋,我和新民晚报记者陈竹小妹等一起,应邀出席在泰州举行的为期三天的“纪念梅兰芳诞辰一百周年”系列活动,除观赏了葆玥、葆玖姐弟与菊坛名流谭元寿、张学津、叶少兰、马小曼、袁少秋、景庆荣、王树芳、魏海敏等戎演的《龙凤呈祥》《四郎探母》等脍炙人口的大戏和梅兰芳生前画友、已故“江南猫王”陈莲涛的关门弟子、年方十三岁的刘鹤耗时八天的力作《百猫图》外,还参观了“梅园”内由刘开渠精心创作的、以汉白玉雕成的梅兰芳清雅坐像与颇有园林风格的“梅兰芳史料陈列馆”。园内筑有“梅亭”,为陈从周设计,赵朴初题额。同时,我还有幸读到朴老于癸酉(1993年)年元宵(上元)节访问泰州时感赋的一阙《踏莎行》手迹,其书银钩铁画,奇韵魅人。词前三句“州建南唐,文昌北宋,名

泰州记游

宋连庠

城名宦交相重”,点明初置于南唐的泰州,至北宋而文化昌盛,当时不少名臣均曾为官于这一带,做了不少造福于民的好事。据史载,“仁宗天圣中”,泰州知州张纶,曾遵从范仲淹之建议,修建捍海堰,功成,滨海沉疴,皆成良田,后人称之为“范公堤”。上元良宵,喜

见那“月华如练”(范仲淹词《御街行》中句),笼洒在“旧亭台”(晏殊《浣溪沙》词中有“去年天气旧亭台”句)上,不由得思接千载,忆想当年人人争诵的范仲淹和晏殊的绝妙清词。“朗润明珠,翩仙彩凤,梅郎合受千秋供。”此三句是赞颂梅兰芳的。“朗润”句引自唐太宗的《大唐三藏圣教序》:“松风水月,未足比其清华;仙露明珠,讵能方其朗润。”用以赞美梅兰芳歌喉之柔润、明亮、甜美。“翩仙”引自苏轼《后赤壁赋》:“羽衣翩跹”,形容轻扬飘逸之姿态。“彩凤”,形容妆饰之斑斓华丽,赞叹梅师舞姿舞态的雍雅、优



秋风吹
树枝摇
红叶黄
叶往下掉
红叶红
黄叶黄
就像蝴蝶空中飘

吴祯祥
文并图

我从未见到过我的外公,但外公的英魂却千百回萦绕在我的脑海里。小时候,每逢寒暑假,我都在市郊小镇上的外婆家度过。那是一栋有着百多年历史、临街傍水的老宅。走进客堂,迎面就是一张大照片,照片里的人刚过不惑之年,浓眉大眼,炯炯有神,天庭饱满,气宇轩昂,对着我慈祥地微笑,那就是我心目中的英雄,我永远崇敬的外公——盛慕霖。

我终于“见”到了外公

张黎光

每当看到别人家的孩子围在长辈面前淘气撒娇时,我羡慕极了,我是多么渴望外公能从照片中走出来,让我爬上他的膝头,倾听他诉说神奇的故事。但是,我已永远看不到外公了,因为他早在我出生之前,也就是在上海解放前三天,被国民党反动派杀害了。

今年八月底,由著名导演石晓华主持编剧的纪实艺术片《地下交通线》将拍摄我外公感人而神奇的事迹,并邀请我参与。我事先已得知,以演《51号兵站》中“小老大”闻名的梁波罗老师在影片中扮演我外公。但来到拍摄基地,在人群中,突然看见一位也是浓眉大眼,尤其是脸上半部分十分相

随手可做的环保小事

杨海刚

最近我在静安的一个小区里,看到门口有个宣传廊,列举了很多提醒居民注意的环保小事,觉得不错就当场抄了些,不少内容和节能减排息息相关,希望能借报纸一角来引起更多人的关注。

- 1.使用布袋。
- 2.尽量乘坐公共汽车。
- 3.拒绝使用一次性筷子。
- 4.少用各种一次性物品。
- 5.消费肉类要适度。
- 6.不吃田鸡,保护护农。
- 7.提倡观鸟,反对关鸟。
- 8.节约用水,一水多用。
- 9.拒绝过分包装的商品。
- 10.简单装修房屋。
- 11.尽可能购买本地产品以减少运输消耗。
- 12.随手关灯,合理使用自然光。
- 13.尽量使用可再生物品。
- 14.使用节约型水具、节能灯具。
- 15.多用肥皂,少用洗涤剂。
- 16.用其他庆祝方式来代替燃放烟花爆竹。

注:第5条“消费肉类要适度”可能要解释一下:1公斤肉类平均要7公斤谷物来转换,过度放养牛羊等肉用牲畜会消耗大量植被,这也是造成全球土地沙漠化的主要原因,所以少吃肉也是环保,而且有益我们的健康。

“我为节能减排献一计”
科普征文

美。“梅郎”,人们对梅兰芳的爱称,此指“塑像”,合当被人们千秋万代的礼赞、供奉。“重光殿宇古招提,放翁大笔今堪用”招提,寺院,指始建于东晋、如今正在修复中的“泰州报恩光孝禅寺”。“放翁大笔”,指南宋大诗人陆游,曾于宋宁宗庆元六年庚辰(公元1200年)夏四月,应“蜀僧祖兴”之求,为殿宇重光所撰之“碑文”,如今亦可供方内外人士观赏了。

读朴老清词,余心戚戚焉,乃于一个秋雨潇潇的下午,往谒光孝古寺。寺尚未完全修复,放翁碑文,年深日久,字迹已难辨清。寺僧感我心诚,遂以香茗近客,并出其碑文抄件见示,不禁使我喜出望外,遂转抄于册。碑文约数百余言,尽述南宋光宗(赵淳)“绍熙年间”,高僧“德范長老”,以其坚忍不拔之志,与“居士刘洪”等,集资四千多万钱“力成之”的始末。文尾有七言“铭”一篇,凡廿句,一百四十字。其首点睛之哲句,堪作吾人立身行事之“座右铭”。“天下无不可举之事,亦无不可成之功。始以果,终以不倦,此事之所以举,而功之所以成也!”信哉其言,善哉其言也。

像,而且在气质神态、举手投足中,处处显示出身殷实人家,受过良好教育,既当过学校校长、国民政府镇长;又是新四军派在上海从事采购工作的负责人;更是周旋于日本侵略者、汪伪汉奸、工商界和青红帮中的传奇人物,那不是我魂牵梦萦的外公吗?此刻正活生生地站在我的眼前,我情不自禁地脱口而出:“外公,我来看您啦!”“外公”微笑着拉住我的手,端详着我。刹那间,一股暖流涌上我的心头:外公,今天我终于见到了您!

随着拍摄的进度和场景的变化,我仿佛穿越了时光隧道,在外公的带领下,时而为抗战筹集经费,变卖家产;时而入虎穴斗智斗勇,惊心动魄;时而用敌舰运送物资,突破封锁;时而招技工印制大江币,繁荣根据地。

当外公受命不惜工本钻进敌人心脏里去进行战斗时,外公竟然在有日本兵站岗的日本海军联欢社中央的一幢洋房的楼上,与敌伪海军上海办事处仅一墙之隔,开办了“中华物资公司”,担任总经理,并动用两艘日本军舰运输,把成批的枪支弹药、无缝钢管和急需的电台、药品等物资,运送到抗日民主根据地,武装新四军,再从根据地运来土特产进行销售。我随着一批批老板和社会名流向外公恭贺,也为外公的大胆巧妙,神

细节

朱金根

在比利时工作、生活几年,离不开自己开车。在那里开车,让人感到最放心的是,不管你到哪里,无论是到从未去过的,还是到冷清偏僻的乡村小镇,你不会因失去大方向而迷路。

这是因为,在临近每一个城市、村镇的时候,引领你到市、镇中心的路标就适时地出现了,并且连续不断地直至市、镇中心。当你离开的时候,在市镇中任何方向的马路上,又总有指向高速公路入口的路标,并且也是一路不断,你只要跟随前进就是了。

另类动迁

潘静殊

人们都说:“动物是人类的朋友”,但至今我还是困惑,麻雀是友还是敌呢?小小雀儿可差点要了我们全家的性命呀!

最近几天,我和家人每次洗澡后老感到脑袋晕晕的,还不时闻到空气中有一股异味,因为卫生间和厨房相邻,而燃气热水器就安装在厨房。虽然心存疑惑,但自查煤气表后没发现异常,由于心里忐忑还是报修了。

修理工上门一番检查后,没发现器械故障,正在纳闷之际猛抬头略有

而且是一个朴实的道理。中国有句老话叫做“滴水之恩,涌泉相报。”

古今来,任何一个国家、一个民族、一种社会的形态,宗教信仰,都将有着一颗感恩的心,才会珍惜人生,达到感恩。

胡锦涛总书记在党的十七大报告中提出,社会主义的本质属性。我们大家都愿意生活在一个长期稳定、公平、友爱、正义、讲诚信的社会。饮水思源、感恩社会、服务他人,是每个人的责任和义务。要多为他人着想,要乐于助人,去帮助那些同样也需要帮助的人,帮助别人,不仅使别人得到了一种安慰,更重要的是自己得到了神清气爽,心情愉悦。我们每个人都都要有一颗真实灿烂的感恩之心,积极投身和谐社会的建设,使人人人为我,我为人人,使我们的社会更加美好,使人民大众更加幸福安康。

感恩不仅是中华民族的传统美德,而且是一个朴实的道理。中国有句老话叫做“滴水之恩,涌泉相报。”

古今来,任何一个国家、一个民族、一种社会的形态,宗教信仰,都将有着一颗感恩的心,才会珍惜人生,达到感恩。

胡锦涛总书记在党的十七大报告中提出,社会主义的本质属性。我们大家都愿意生活在一个长期稳定、公平、友爱、正义、讲诚信的社会。饮水思源、感恩社会、服务他人,是每个人的责任和义务。要多为他人着想,要乐于助人,去帮助那些同样也需要帮助的人,帮助别人,不仅使别人得到了一种安慰,更重要的是自己得到了神清气爽,心情愉悦。我们每个人都都要有一颗真实灿烂的感恩之心,积极投身和谐社会的建设,使人人人为我,我为人人,使我们的社会更加美好,使人民大众更加幸福安康。



外公在开展地下工作时,惊险的事件不断发生。一次敌伪警察局探知了外公的行踪,派出日本兵和便衣包围了外公家,并设下了埋伏,当时正是外公往常回家的时间。突然,一个熟悉的身影从远处走来,我紧张得屏住了呼吸,真想冲上去拉着外公就跑。只见外公走到弄堂口,看到有好几个陌生人正在东张西望,又见弄堂口的看门老伯对他做了个手势,情报不妙,急忙避开,才摆脱一险。而我已是汗流满面,心跳不止。

由于敌人的封锁和破坏,使抗日民主根据地的经济遭受了极大的损失。为此,新四军领导发出了建立自己的银行和印钞厂,发行自己的钞票的命

令。外公受命后,经介绍认识了上海的印刷厂专搞彩印的技术人员,巧妙地将钞票的图案印制在石头上,还招聘了一批技术工人,通过了层层封锁线,把人员和设备安全地护送到目的地。当在根据地成立了大江银行,印制并发行大江币,使之经济繁荣时,我也为之欢呼雀跃。

几天短暂而紧张的拍摄结束了,外公又要回到照片中去了,我拉住“外公”的手不放:这几天,我感受到了您的气息,聆听到了您的教诲,享受到了您的爱抚。更重要的是,跟着您战斗历程,我终于知道了您为什么会舍弃安逸舒适,选择腥风血雨;为什么会捐献家产,选择惊心动魄。那是您的奉献和追求;那是您的信仰和理想。外公,虽然您离开这个世界五十八年了,但您的英魂不死,精神永存。

所思,拆下排气管,一看大家都惊呆了。里面有一大一小两根,四个小雀蛋,还有几只死了的小麻雀。原来是雀儿在此筑窝将排气管堵住,造成废气回流。工人师傅说,幸亏报修及时,废气要中毒的。

接下来的几天,不时看到和听到三三两两的雀儿对着前窝叽叽喳喳叫个不停,它们不忍离去。雀儿啊雀儿,没跟你商量,却将你动迁了,我们也是出于无奈,因为生存是我们共同的需要,但愿你们能找到更合适的窝。