

“我不孝，让我好好补偿吧”

——“春晚”过多依赖老笑星令赵本山陷入两难境地

赵本山的父亲去世，葬礼将于近日在辽宁开原老家举行。据悉，“春晚”总导演陈临春以及范伟、李静等赵本山好友都会参加并送老人一程。“春晚”剧组也于日前举行了语言类节目第四次审查，剧组表示会给赵本山一段恢复时间，但是剧组表态，赵本山的作品正在创作中，不会退出2008年“春晚”。



■ 赵本山丧父悲痛万分

图 TP

“他都不睁眼看我”

赵本山近日痛苦万分，一手操办父亲的丧事。在父亲病重期间，赵本山不吃不喝、寸步不离地守候着父亲，他说：“让我瞅瞅吧，以前我总在外地拍戏，演出，很少陪他，现在我把所有事都推了，整天陪他，可他都不睁眼看我，我不孝呀！就让我好好补偿补偿吧！”

20年没和家人过年

赵本山口中的“不孝”其实是出自他的自责，他自责无法在父亲的晚年多尽孝心。尤其是赵本山连续17年参加央视春晚的演出，在合家团聚的除夕之夜，赵本山将近20年没有和家人在一起，没有和年迈的父亲在一起，这与中华道德传统观念中的孝顺二字显然相左。然而，央视春节晚会又离不开赵本山，尤其是近年来，赵本山的小品在“春晚”中担负的分量越来越重，他的小品成不成功，好不好笑，几乎已经成为一届“春晚”是否成功的标志，在如此压力之下，赵本山

怎能不如履薄冰，兢兢业业地经营着自己的“赵氏小品”，只能牺牲和家人团聚的时间，为无法多陪父亲而留下永远的遗憾，成为一个“不孝之子”。

舆论聚焦有点残忍

更令人辛酸的是，在赵本山承受丧父之痛的同时，媒体的焦点却聚焦在赵本山能不能参加2008年春节晚会上，尽管赵本山表示，自己能挺住，现在真的没什么心思去想“春晚”的事。但不会放弃“春晚”，因为有这么多的观众还在等着。心情悲痛的赵本山在明年依然不能轻松，还得强忍悲伤为观众带来笑声，不能不说是一件有点残忍的事，为什么“春晚”就不能给身心俱疲的老赵放一次假呢？

原因很清楚，老赵不能放假一方面是由于剧组抱残守缺、新意不足，把整台晚会的主要看点都集中于一人，而另一方面更是折射出中国曲艺的后继乏人，没有新的笑星诞生，尽显老笑星无法休息的无奈与悲哀。 本报记者 周铭



■ 歌星麦当娜摇滚演唱

将在摇滚博物馆获得位置

麦当娜入主『名人堂』

据新华社北京12月14日专电 美国摇滚名人堂基金会13日宣布了将于明年入主摇滚名人堂的歌手名单，美国流行歌星麦当娜首次获得提名就幸运地入选。

据路透社报道，除麦当娜，戴维·克拉克5人组、莱昂纳德·科恩、约翰·梅尔坎普和历险乐团也榜上有名。按规定，入选摇滚名人堂的艺人必须在入选年之前25年就发行了自己的首支(张)单曲或专辑。现年49岁的麦当娜今年刚好入行25年。摇滚名人堂基金会主席乔尔·佩雷斯曼说：“我们为这5位入选者感到非常自豪，他们真正代表了摇滚音乐所包含的一切。”

入选者的颁奖典礼将在2008年3月举行。所有进入摇滚音乐名人堂的艺人都将在俄亥俄州的摇滚音乐名人堂博物馆获得属于自己的位置。

绿色年度人物揭晓 冯小宁张艺谋上榜

本报北京今日电 (驻京记者杨丽琼)“2007绿色中国年度人物”昨晚在北京揭晓。导演张艺谋、冯小宁榜上有名。

评委会认为，近年来对少数导演的环境争议不应当成为对整个导演行业的成见，对于其中那些确实坚持环保理念、或者进行了积极转变的导演，应该肯定，以鼓励这个行业进行自我完善。

冯小宁曾拍摄了“生命与环境”三部曲，倡导人与自然的和谐共处。他执导的影片《青藏线》，是一部在恶劣的自然条件下，以环保的方式拍摄的电影。张艺谋获奖的理由则是：作为2008年北京奥运会开幕式总导演，担负着阐释“绿色奥运”主题的重要责任，他在近两年的电影创作过程中，也积极实践了环保的拍摄方式。他的反思和行动将为整个行业的绿色转型提供示范作用。

[想|到|就|说|]

电视剧“折子戏”

□ 连俊

电视连续剧《捍卫》放到第22集，走私集团金牛公司已经全部覆灭，首犯姜冠宇被抓后服毒自尽，帮凶杜杰、疯子等人负隅顽抗被击毙，全剧到此理该终场落幕了。却不料还冒出个第23集，第23集放什么呢？是把前几集放过的一些片断折子戏组合一下，凑成一集。看后甚觉无聊，导演为何要把播过的镜头再剪辑重播呢？

电视剧是以集论价卖给播出方的，多卖一集就是一集的银子。至于这个完完全全的“狗尾”，浪费了观众的时间，也影响了全剧的质量，制作方就忽略不计了。

本山顶在“春晚”浪尖上

要挟之嫌 非上不可

得知“春晚”导演很关心赵本山，亦喜亦忧。喜的是，“春晚”总导演等春晚剧组人员将参加赵本山父亲葬礼并送老人一程，体现了可贵的人间真情。忧的是，“春晚”剧组表态，“赵本山的作品正在创作中，不会退出2008年春晚”，有“要挟”赵本山非上“春晚”不可之嫌。

关注热点 剧组表态

赵本山一直是大家关注的喜剧演员，日前他父亲病重的时候，更是引发了人们对赵本山上不上“春晚”的议论。纵观媒体发表的有关评论，好像都倾向于赵本山上不上“春晚”——倒不是说要让他在家里陪父亲尽孝心，而是说赵本山上上“春晚”的弊端太多，只有放弃赵本山，“春晚”小品才有出路。可如今赵本山的父亲去世以后，又有媒体提到，“本山父亲病逝，直接影响本山的情绪，当然包括影视创作上的。同时，今年的‘春晚’是2月7日，距本山老父去世58天，父亲去世百天未到，这位笑星能否坚强地站到‘春晚’的舞台上，都要看本山自己的决定”，似乎又有点



■ 赵本山、范伟到灵堂告别老人家

看重赵本山上上“春晚”了。可以想象，必然有越来越多的媒体关注和猜测赵本山会不会参加来年“春晚”。正因为此，剧组才作出了“赵本山不会退出”的表态。

选择之难 推给本山

其实不上“春晚”，对大腕赵本山来说都无所谓，不多一点名，不多一点利。可如今情况有变，已不是要不要赵本山上上“春晚”的问题，而是把选择的矛盾推给了赵本山。这对赵本山来说更加为难：上吧，实际情况在这里，既要考虑在家守孝等习俗问题，又要考虑能不能演好的问题；不

放过『老嘎』

□ 查俊

赵本山父亲去世，引起了媒体的关注，这体现了一种名人效应。大家都猜测这是否影响他上“春晚”。其实我们最好放过赵本山，让他歇一歇。

赵本山是大众喜爱的艺术明星，但在家庭中，他也要承担为人夫、为人父、为人子的角色。今年不到50岁的赵本山，现已是满头染霜，这显然与赵本山太过忙碌与劳神有关。赵本山既要创演小品，又要领衔二人转，还要拍电视剧、办公司，还有每年重中之重的春节晚会，而本山一人的分量又是如此吃重，本山老汉能不心力交瘁吗？

春节晚会赵本山缺席，也不会演不下去。毕竟赵本山的“那嘎”，演到今天也有些“审美疲劳”了。关键是春节晚会的导演敢不敢放下这根“拐杖”走路？



■ 赵本山泣不成声

幸福来了不吱声

——新娘程莉莎昨做客彭浦新村

根据写实小说代表作家池莉作品改编的22集电视剧《幸福来了你就喊》定于明晚起在东方电影频道播出。昨天，主演刘佩琦、程莉莎等走进了彭浦新村街道，与社区居民分享寻找幸福的心情。尤其是上月刚与近来明星郭晓东完婚的新娘程莉莎来说，真可谓脸上写满了幸福。

曾在《太祖秘史》中饰演“满清第一美人”阿巴亥，又在《换子成龙》中出演柔情女子陆文月的程莉莎，

此次在片中扮演一个年轻美丽、热情纯真的大学毕业生，倾慕于姜武饰演的中年男人卞容大，对他发出了猛烈的追求。程莉莎说：“姜武演生活戏是强项，他能驾轻就熟地把我带入戏，我很感激他，我们合作很愉快。”在此片中，她大多都是与姜武的对手戏，她坦言合作使她成长不少。

说起上月与郭晓东的完婚，程莉莎说，两人相识5年来，一直都在

公众面前低调交往，保密工作出色，与剧名幸福来了你就喊完全不一样，直到宣布结婚才给了众人一个不小的惊喜。在程莉莎眼中，郭晓东是一个标准的“新好男人”，她说：“其实在《新结婚时代》里，他可以说是本色出演。”郭晓东对她无微不至的关怀，也让她深感幸福。最让她感动的是，郭晓东每天都会亲自为她准备早餐，她满脸笑容地说道：“他很细心，只要他在家，我就能享受到丰盛的早餐，而且是他们山东人招待贵宾的早餐。”虽然两人5年来分分合合许多次，然而程莉莎始终认为，有缘分就要好好珍惜，郭晓东的朴实与真诚，深深打动了她。

实习生 赵倩 本报记者 俞亮鑫



■ 《幸福来了你就喊》主演程莉莎