

■ 年终专稿

每周都有演唱会 你方唱罢我登场

上海成内地最大演唱会市场

艾薇儿、克里斯蒂娜、小野丽莎、碧昂丝、维塔斯、神话、周杰伦、刘德华、张惠妹、滨崎步、张学友、“型秀家族”、“快男”、“加油好男儿”——国际大牌、港台巨星、内地新秀今年在上海的舞台上你方唱罢我登场，上海的演唱会市场已经成为内地最大一块“香饽饽”。



■ 张惠妹



■ 刘德华



■ 克里斯蒂娜



■ 滨崎步
本报资料照片

演出增加 票房不减

据记者不完全统计,若加上年底之前即将在上海开唱的黄耀明和蔡琴,今年在上海举行大型个唱的歌手将近40人(组)。如果再加上一些小演唱会,可以说,上海今年几乎平均每周都有演唱会,有时候,甚至会出现两场演唱会同天上演对打擂台的情形。除了少部分演唱会票房惨淡,大部分演唱会的票房都没有因竞争激烈而减少。刘德华演唱会开票没多久门票就一抢而空,主办方东方演艺只能顺应民意加演一场。张学友今年开了三场演唱会,几乎场场一票难求,费

玉清演唱会主办方更表示票卖得一张不剩。有业内人士告诉记者,今年赚钱的演唱会达到七成左右。

欣赏习惯 逐步形成

上海今年演唱会市场红火的一大客观原因是,为了迎接奥运会,北京很多大型的场馆都在进行重修改建,暂不能举办演出,原本会被分流的一些演唱会全都集中到了上海。白玉兰的庄臻告诉记者,今年的演唱会特别是下半年的演唱会赚钱的比较多,因为越来越多的人舍得把钱花在看电影看演唱会上,这已渐渐变成上海人日常的一种消费习惯,买票的人越来越多,高价位的票

也开始抢手。而看费玉清、蔡琴这些老歌手的演唱会,更是成了一部分歌迷年底必备节目。

市场成熟 操作规范

对于演出公司来说,办演唱会盈利当然是不可回避的一大目的,但对于参加演出的歌手们来说,更吸引他们的一点是,在上海办演唱会可以极大地提高他们在内地的被接受度。张惠妹演唱会的主办方告诉记者,其实这场演唱会并没有赚钱,但目的就是为了打内地市场,既提高人气也带来更多赚钱的机会,“个唱搞好了,到其他地方商演也就简单了。”

通过演唱会赚名气并不仅仅是

歌手,很多大品牌都看中了上海的演唱会市场,纷纷出钱赞助歌手开唱,其中不乏国际知名品牌,如艺华士就一口气赞助了克里斯蒂娜、刘德华、碧昂丝等多场演唱会。白玉兰的庄臻则告诉记者,上海更令演出商心仪的是完善的商业市场,市场管理规范,大部分演出公司遵从良性竞争原则,宣传、场馆设施、安全保卫等方面的配套都有非常严格的操作流程。

国际大牌 纷纷看好

在近年来沪举行演唱会的歌手中,国际大牌占了不小的比重。欣欣向荣的工作人员吴亮雨告诉记者,现在亚洲市场对国外大牌的吸引力越

来越强,很多欧美歌手都已经把亚洲巡演提上了议事日程,而只要到亚洲巡演,上海就是不可缺少的一站。

爱玛娱乐今年主办了克里斯蒂娜等多场大牌歌手的演唱会,工作人员 Peggy 告诉记者,国际大牌歌手对来上海演出的兴趣都十分浓厚,但即便如此,他们选择演出场地仍然十分谨慎。来之前都会先做好市场调查,比如唱片在上海的销售情况,再通过唱片公司了解上海的歌迷组织的情况,最后还要通过演出公司了解上海总体的演唱会市场的情况。上海能成为演唱会举办地之一,可以说是通过了层层考察。本报记者 夏琦

全面反映我国水资源现状

《中国江河水》在崇明开机

本报讯(实习生 凌佳 记者 俞亮鑫)前天,凤凰卫视大型公益电视行动《中国江河水》在崇明岛开拍。全国政协副主席董建华担任了本次活动的总顾问,并为《中国江河水》摄制组全体成员敬酒壮行。此次电视行动从长江口开始,计划用2至3年时间走遍长江、黄河、淮河、海河、辽河、松花江、珠江我国七大水系,全面反映我国水资源现状,唤起人们对水资源的关注与爱护。第一阶段将从崇明岛长江入海口逆流而上,途经十几个省市到达长江源头。凤凰卫视的当家“花旦”吴小莉、陈鲁豫等也将陆续登场。



曾黎饰演的女特工

曾黎:挑战妖艳女特工

昨天下午,身着旗袍的曾黎出现在电视剧《蓝色档案》拍摄现场,她风姿绰约,举手投足间颇具老上海的风情。在此剧中,她将挑战美女特工这一角色。《蓝色档案》翻拍自同名经典电影,讲述的是20世纪40年代初的上海,围绕着一份“蓝色档案”国共双方、美日等国所展开的间谍战。曾黎扮演姐姐沈亚奇,是一名深入敌营的中共地下党员,她为了抗日忍辱负重,潜入中统做卧底,并把自己

打扮得很妖艳以迷惑敌人。曾黎说,这是自己第一次出演悬疑年代戏,为了完成剧中多场动作戏,在开拍前她就接受了集训,练习翻跟头、拿枪等动作。曾黎说,拍戏是一种挑战,很刺激、很好玩。有京剧基础的她笑称自己有“童子功”,希望有人找她多拍武打片,以便大显身手。对于《蓝色档案》,曾黎作为女主角充满信心:“我们这部剧与其他以男性为主的谍战剧最大的不同,就在于以女性姐妹为主。”而对于电影版的《蓝色档案》,曾黎直言自己没有看过,因此不会存在压力。她说:“电视剧加入了一些时尚元素,比如服装、造型,观众需要养眼的东西。”

实习生 凌佳 本报记者 俞亮鑫

丁军自曝曾遭“潜规则” 胡玫怒斥纯属谣言

近日,有媒体报道称,演员丁军自曝曾遭新版《红楼梦》导演胡玫“潜规则”,时间、地点,言之凿凿。胡玫导演昨日特别在新浪发表声明,称此事子虚乌有。毋庸置疑,这将是近期的又一个媒体焦点。

丁军 多年前遭到女导演诱惑

丁军日前在某媒体上发表了一篇自述式的文章,曝光了他所谓的“潜规则事件”,并称此事他前妻也知道,是因为两人离婚才有勇气说出来。他在博客中写道:2000年,我通过我老婆单位(中央电视台)的一位L姓主任,邀请胡玫到锦江富园吃饭。……她(胡玫)夸我身体好,身材很棒,眼睛有戏有神。大家留了联系方式,就散了。过了两个多星期,她突然给我打电话,说在五洲酒店开会,研究剧组的问题。我就赶忙打车去。到那里发现只有她一个人,是7118房间。她说她身体不舒服,胃肠感冒,简单谈了一下剧组的事情,突然问我一起吃点晚饭吧!……她喝了好几杯酒,逐渐脸有些红,握着我的手说她工作压力太大……后来我们发生了关系。细节恕我不能多说。……(我们)一共有过性接触四次。

胡玫 双方不熟悉是故意诽谤

胡玫看到这篇文章后,立刻在新浪上发表了声明,说自己在早上“惊讶地从助理手中看到一篇从某网站下载的一个谣言文章”,她怒斥丁军侮辱诽谤,称自己与丁军并不熟悉,也不了解。“丁军造谣污蔑提到的两家酒店‘锦江富园酒店’、‘国际酒店’,本人不知道该店在何处,也从未去过。刚才派助理向酒店查询,该店并无7118房间。”胡玫说自己在2006年之前根本不认识丁军此人,但她承认曾介绍丁军给制片人认识。“丁军的妻子、央视工作人员武丹丹确实曾托我帮丁军找戏,说他一直沉埋不能出头,因此我将武丹丹和丁军两人一起介绍给制片人郝亚宁、王路。”胡玫声称自己多年在娱乐圈的立身原则,是绝不与任何男性演员或工作人员在私密场合合作单人约会或接触,“这一规则,跟我合作过的演员都知道。丁军从未在我担任导演的任何影视中出演过角色,我从未考虑要为我了解的演员丁军,向任何其他导演推荐担任角色。丁军文中提到的巫刚等人,本人都不认识,更谈不上为他们推荐演员。”

本报记者 张芝 电话 07122210701

再一次看到“潜规则”的故事,笔者已不再震惊,也不再关心真假,只是想看看这场闹剧如何收场。还是导演和演员之间,只不过主角换成了女性。娱乐圈里一而再再而三地发生丑闻,并有人借“丑闻”上位,让人在觉得无聊的同时,由衷地感到“审丑疲劳”。

先不管丁军是不是安惠君第二,作为一名当事人,如果真有正义感,要揭露黑幕,为什么当时不说,现在拿来说事儿?再退一步说,就算真的良心发现,觉得这种行为可鄙,大可一纸诉状告上法庭,用最公平公正的方法来解决。何必用网络这种如今传播速度最快的信息媒介,来宣传自

【想到就说到】

审丑疲劳

□ 艾飞

己的“丑闻”?原本以为,自曝丑闻的人,往往都有不得已的苦衷,现在像这样仅仅为了爆料而爆料的人,还真是没见过。难道这位演员觉得,这样就会提高人气和知名度,就会有更多的剧组找他演戏了?果真如此,找他的导演可要当心,女性自不言说,男性万一胡乱背上个“玻璃”的名号,岂不更糟糕?

上海大众拍卖有限公司 拍卖公告

受有关单位委托,兹定于2007年12月30日14时在本公司(虹口区丹徒路109号)拍卖厅举行房地产拍卖会。
拍卖标的:【 】内为拍卖保证金
张杨路601号6J(建面45.83m²), 6F(建面131.92m²), 6E(建面404.01m²), 6I(建面51.62m²), 6G、6H(建面107.25m²)
以上房产类型均为办公楼,按现状整体拍卖。【100万】
咨询时间:即日起至12月29日9:00-11:30, 13:00-17:00(节假日除外)
咨询地点:上海市丹徒路109号(高阳商务中心5号楼)
咨询电话:(021) 65958769 13701616564 邢先生 闵小姐
注意事项:①竞买人须具有与拍卖标的相符合的资质,预付保证金、办理竞买登记手续后方可参加竞买。②竞买人须在拍卖前将保证金支付至本公司,以票据支付保证金的须于12月29日前到本公司帐户。③凭本公司看样单看样。
公司地址:上海丹徒路109号(高阳商务中心5号楼)
联系电话:65958784 65957775 公司网址:www.dzpaimai.com.cn