

寻找宝玉竟被当成骗子

——从《红楼梦》剧组选秀遭遇信任危机说起

近日,新版电视剧《红楼梦》负责筛选演员工作的副导演常晓阳率领三路人马在全国开展普查选角,却遭遇了意想不到的艰辛和不信任。他爆料说:“刚开始非常难,都以为我们是骗子,有人甚至当我们的面打电话核实,完全不顾我们的感受。一些艺校干脆不听我们解释,拒绝让我们进入,这使我们的工作一度无法进行……”表面看,是剧组遭遇的困境,可实际上是,透视出选秀活动已在国内遭遇信任危机。这是耐人寻味的。

两岸三地寻宝玉

据悉,新版《红楼梦》在全国范围选角,奔赴北京、上海、南京、扬州、苏州、重庆、成都等 12 个地区,从全国约 450 所艺术院校中,重点选择了 93 所艺术院校和 29 所艺术类附中,学生数高达 25 万人。除了院校之外,各地的文艺团体也是剧组重点普查的目标。其中京剧团、昆曲团、歌舞团、话剧团、部队文工团等无一漏网,甚至在台湾和香港也分别架起了《红楼梦》“寻找宝玉”的平台,两岸三地同步“淘宝”。

遥不可及遭质疑

但遗憾的是,如此浩浩荡荡选角,25 万艺校学生候选,再加上今年“红楼梦中人”选秀的 40 万人,真可谓创下了剧组选角的基尼斯纪录,然而,众所瞩目的贾宝玉仍然没有着落。宝玉真的这么难产吗?对此,已有人

提出质疑。20 多年前,在既无电视选秀、又无网络平台、更无手机通信,甚至连家庭电话都没有普及的情况下,老版《红楼梦》总导演王扶林不是照样找到了欧阳奋强、陈晓旭、邓婕、张莉等演员!为何如今信息渠道如此畅通了,而寻找宝、黛、钗却变得遥不可及了?难怪众多艺校都对这种选角持怀疑态度,有的艺校甚至以为是骗子前来行骗,这自然也在情理之中。为何,这年头许多“选秀”都不靠谱,剧组故意炒作早就坏了名声。

承诺失效现危机

另外,荧屏上的一场轰轰烈烈的“红楼梦中人”全国选秀由于总导演胡玫拒用选秀明星,已变成了一场大笑话。虽然接棒的李少红说她会继续用选秀的新人,但实际上她始终未对选秀方选定的“钗黛”姚笛和李旭丹作承诺。有记者问李少红,她是否会用姚、李二人,

李少红回答还尚未与她们见面,等见面综合判断后,会给大家一个交代。实际上,双方见面是十分容易的,这与在全国到处寻找演员的“大海捞针”相比,简直不能同日而语。但李少红的态度是,她更关注贾宝玉,没有选好宝玉,红楼很难开拍,这隐隐地透露出,她只有找到宝玉,才能决定钗、黛。由此看来,姚笛和李旭丹的命运依然很悬。这要看她们与最后选出的宝玉是否相配了!“红楼梦中人”主办方曾对使用这些选秀新人有过承诺,如今,前后两位总导演一个明确拒用,一个态度暧昧,“红楼”选秀活动所作承诺无法兑现,其面临信任危机由此而来。

不甘寂寞图点啥?

新版《红楼梦》何时开机,至今还是个谜?但这场选角风波已从去年炒到了今年,从电视炒到了网络。如今,又在全国上下普选宝玉。已有人质疑,为何寻找宝玉,比陕西寻找华南虎还要难?谁也不能排除这场全国普选宝玉活动就没有一点炒作成分,更何况,打着剧组选角旗号行骗的事件,这些年人们也是屡见不鲜的。还有,许多选秀活动一结束,中选的新星出路不妙,原先主办方的种种承诺也被曝光说是欺诈艺人,这使选秀活动越来越被群众所质疑。

首席记者 俞亮鑫 评论 07122511701



■ 甄子丹

本报讯 (记者 张艺)贺岁影片《投名状》上映后凭借良好的口碑效应一路飘红,该片的动作导演程小东近日在接受记者采访时表示,《投名状》还原真实的风格为华语大片的拍摄探索出了一条新路,而他本人也因此片再做导演,明年 3 月,由他执导的新武侠电影《江山美人》将和内地观众见面。

作为动作指导的程小东,以写意的武侠风格领军香港影坛,其作品《新龙门客栈》《笑傲江湖》《鹿鼎记》等家喻户晓。他告诉记者,其实在动作指导和导演之间,还是后者对他来说更具吸引力:“做导演,你有掌控一切的权力,所有的人都是在为实现你的梦而努力;做动作指导,只不过在帮别人造梦,拿无数的奖项也只是因为我对他们的帮助很大,对我来说这是专业。我当然更喜欢造梦的工作。”

程小东透露,正是由于和陈可辛合作拍摄了《投名状》,再次激发了自己造梦的念头,让他决定拍摄新作《江山美人》。这部由黎明、陈慧琳、甄子丹担纲的新武侠片讲述了一段国仇家恨、儿女情长的感人故事。和《投名状》一样,《江山美人》有一个情贯穿始终,令影片不只是形式大于内容的泛泛之作。

当被问到新片《江山美人》是否有和《投名状》一决高下的票房预期,程小东非常谦虚地表示,虽然都是古装大片,但类型完全不同。“《投名状》是战争片,有其宏大的历史背景做衬托,具有强烈的史诗感,并且在场面和明星上略胜一筹。而《江山美人》是武侠片,更像一个成人的童话世界,在动作的设计上更能吸引眼球。”

面对娱记拂袖而去

高圆圆不屑谈“绯闻”



■ 高圆圆

正在拍摄电影《南京!南京!》的影视明星高圆圆昨天下午忙里偷闲,来到上海为正在拍摄的电影和荧屏热播的连续剧《爱无悔》宣传造势。谈及角色她滔滔不绝,可是,当有女记者问及最近所传她的“绯闻”时,高圆圆立即黑脸,丢下一句:“不回答了”后掉头走人,一时间,众记者为之惊讶,现场气氛非常尴尬。

虽然高圆圆刚刚还自称“在戏中自己变得成熟了”,但她一听到有媒体记者提到“绯闻”两字顿时变色:“我从不把自己定位于清纯,也不认为自己是绯闻女星。”不知是故意回避前一阵所传的她与夏雨、袁泉的三角恋以及她与导演陆川的绯闻,还是对于这一问题感到怒不可遏,高圆圆在连说了几句“不回答了”之后,既不反驳也不解释,拂袖而去。

实习生 凌佳 本报记者 俞亮鑫

评论 07122511702

想|到|就|说|

娱记坍台

◆ 紫薇

高圆圆是位演员,昨天到上海来宣传她主演的主旋律电影,本来是件蛮好的事情。岂料有些娱记路子不正,该问的问题不问,专门挑人家的隐私、绯闻来挖,弄得小高同志拂袖而去。上海娱记坍台了。

坍台,上海话,出丑丢脸的意思。娱记本可以问演员对电影主题的理解,对角色的塑造,或者拍戏时的一些花絮等话题,利用这种采访机会显示出上海娱记的素养与专业水准。可某些娱记却自甘“堕落”,让小高鄙视了。

也许一些娱记会辩解,我们没办法,报纸要这种东西,要吸引读者呀。错,读者的口味,不就是被这些绯闻给败坏了吗?

故事广播频率本周开播

本报讯 (记者 俞亮鑫)上海首个故事广播频率——FM107.2 本周起正式开播。故事广播频率除保留了长年来深受听众喜爱的小说连播、《武侠传奇》《说古道今听评书》等传统栏目之外,还推陈出新,从街谈巷闻到童话故事,从传奇档案到影视小说一应俱全。每晚八点档,还专门为小朋友们推出全新儿童故事节目《月光宝盒》。全天播出 18 个小时。

宁夏日报报业集团 诚招广告代理商

宁夏日报报业集团是宁夏地区最具权威的传媒集团,旗下拥有宁夏回族自治区党委机关报——《宁夏日报》、中国传媒百强、全国十大创新都市报——《新消息报》、宁夏最有深度的报纸——《华兴时报》、优质生活的传播者——《现代生活报》、百姓身边的法律顾问——《法治新报》、中国又一份高端文摘报——《新知识报》、中小学生的良师益友——《小龙人学习报》,均面向全国发行。其中,《现代生活报》、《新知识报》、《小龙人学习报》还在一些大中城市建立了发行网络,目前日发行量已突破40万份,成为各类企事业单位形象宣传、提高自身知名度和美誉度的重要载体和商业宣传的绝佳舞台。

为进一步优化报业结构,扩大集团影响力,实现规模经营,提高市场竞争力,现诚招上海地区广告代理商,代理机制灵活,形式多样,可独家代理,也可分类代理;可统一代理集团各报,也可单独代理其中某报。代理模式、费用等具体事宜协商确定。

详情致电: 0951-6030744 (0)13995100776
联系人: 杨先生
地址: 宁夏银川市中山南街47号宁夏日报报业集团新闻大厦1006室
网址: www.nxnet.net 邮编: 750004

黑人球员调教《扣篮》新手

三主演训练长达 6 个月

本报讯 (记者 张艺)作为国内首部街头篮球电影,《扣篮》自开拍以来便备受关注。记者于近日采访了影片的导演兼编剧林浩然,他告诉记者,《扣篮》除了聘请了专业的篮球教练教授球技之外,还得到了 NBA 高层的注意,NBA 中国电视及互动媒体总监余颖德评价影片是“创意性呈现篮球真谛的感人故事”。据悉,该片将于 2008 年 2 月 1 日在全国首映。

谈起制作《扣篮》的初衷,林浩然意味深长地说:“在姚明和易建联相继进入 NBA 后,我期望能制作一部励志的篮球电影来真正表达每个人的篮球梦想。当然,《扣篮》并

不是一部单纯讲述篮球与梦想的电影,它讲得更多的是情感——友情、亲情和爱情。”回想起影片拍摄过程中的酸甜苦辣,他觉得最辛苦也最令他欣慰的是影片的三位主演:张一山(《家有儿女》中的刘星)、“麻吉弟弟”周立铭、林晓凡。为了使三位不太甚至不会打篮球的主演也具有专业篮球水准,林浩然为主演们制订了长达 6 个月的训练计划,还专门聘请美国 NCAA 黑人球员本尼和法纳做 3 位主演的技术教练。近 6 个月的专业训练,演员们吃尽了苦头,但他们都毫无怨言地坚持了下来,到影片正式开拍的时候,每个人都已经具备了相当的专业水平。