

放鸟记

◆「盐城」胡益民

下班回家时,我看见五岁的儿子提着鸟笼满院跑,便问他鸟从何而来?因为我知道这个鸟笼自从邻居王叔送给我们以来,从未养过鸟,一直闲置着。这时,妻走出厨房一五一十地告诉我。原来这只鸟可能是飞进厨房觅食的缘故,骤见人归,便慌不择路,拼命地在气窗上扑腾,欲从此处逃生,无奈玻璃阻隔。最后直到精疲力竭,它才累得跌落在地上。妻本想捉起放生,但儿子坚决不从。因恐其哭闹,妻只好将鸟放在这只终于有了用武之地的鸟笼里。



儿子虽年幼,但各种鸟的图片却见过不少,什么鸚鵡企鹅啦,什么孔雀海鸚啦,他能信口说出几十种,可见爱鸟非同一般。然而活生生的鸟儿,他只有远观过,却从来没有亲近过。今天机会难得,妻子一番劝说自然无济于事。当儿子神气地将鸟笼高高举起向我炫耀时,我才发现蜷缩在一角的不过是一只极为普通的鸟,羽毛灰暗,嘴巴尖长,眼睛细小。这鸟儿也许与儿子心目中鸟的形象相去甚远,但他十分喜欢,在院中这么一转悠,额头上已经渗出了不少细密的汗珠来。

在我们吃午饭时,小鸟的体力也许有所恢复。儿子用筷子挑饭粒给它吃,还隔着鸟笼对它说出不少安慰的话,但他的亲近之举,鸟儿并不领情,反而被惊得连连在笼子里逃窜,有时企图从笼子的缝隙中挤出,小嘴的四周被磨得殷红。而此时的儿子在一旁无知快活地大笑,他甚至伸进两个指头去拨它尾部的翎毛。

眼前的这一幕,使我想起不久前在胡同里看见几个小孩用一根细绳系住鸟的一只脚,然后像放风筝一样牵着它跑。起初小鸟还能在空中飞行片刻,但不一会儿,便只能勉强张开翅膀在地上滑行(最后一定被拖得皮开肉绽)。可怜的鸟儿欲生不得,欲死不速,这简直是一种虐待啊!但孩子们依旧簇拥着一起跑,似在分享无上的快乐。

呜呼哀哉!细想孩子们的行径固然有其天真无邪的一面,但若放纵其残忍暴戾之心,一味任其滋长,恐怕将来恶莫大焉。此时,我觉得自己不应该是一个旁观者,而应该有一种责任和义务,甚至是一种使命去帮助他们。

爱鸟,喜欢鸟,就应该给鸟自由。失去自由的鸟,还是真正意义上的鸟吗?那天,我和妻终于说服了儿子。他也同意还鸟自由,让鸟回家。看着儿子小心翼翼从笼中捉出鸟,也许鸟儿并不知是在还自己自由身,在他手中竭力地挣扎着。鸟被放在了开阔的地面上,却没有急着逃走,居然诧异似的转头向我们张望。最后终于一挫身,展翅飞向田野去了。

儿子怔怔地望着鸟儿渐渐远去的背影,多少有些依恋。但我觉得在心灵中播下向善的种子,要趁早啊!



汤长明鸟类摄影作品选

绚丽多姿的仙人球

◆ 蒋仲铭

迁入新居后环境大为改善,我家面南的阳台前没有遮挡物,太阳从日出照到日落。于是,我增加了一项爱好:种花,养仙人球。

仙人球的种类繁多,绚丽多姿。有的身披尖刺,似神圣不可侵犯的武士;有的密被茸毛,像刚出壳的雏鸡;有的茎块肥硕,肉团团、软乎乎,如正在打坐的胖和尚;有的则在三角茎块上顶一只鲜艳夺目的球,酷似马戏团的小丑。仙人球的茎叶和花色更是色彩斑斓,美不胜收。我养过的仙人球大致如下:

狂刺——桀骜不驯。狂刺又分卷刺和直刺,直刺易栽培,可生长至足球般大小,而卷刺市面上大球者罕见,故物以稀为贵。翠绿色的球体上布满了卷曲的金刺,球顶凹陷处聚集着一堆棉絮状的海绵体。阳光下的狂刺,姿态张扬,个性鲜明,观赏价值高。美中不足的是它原产于美洲和非洲的热带和亚热带地区,特耐干旱,“外来移民”难免水土不服。我曾种过四棵狂刺,前三棵皆因水分控制不当,中



途夭折,但我“痴迷”之心不死,再添一棵。如今,那棵“狂刺”已渐入佳境,成活有望。

玉翁——鹤发童颜。玉翁的装扮特逗人,圆圆的球体上挂满了乳白色的柔毛,纤细而密匝匝。初冬,玉翁花在温暖的阳光下盛开,远远看去它就像金庸先生小说笔下白发垂肩的“老顽童”,近观则因球体上沿镶着一圈红色的腰带而更像一个花脸白头翁。按理每年11月过后,仙人球进入了冬眠期,可是自然界的暖冬现象,促使玉翁按捺不住心中的躁动,暖冬季节还在吐蕊绽放。粉红的花瓣,淡黄的花蕊,几十朵小花将球体围成好大一个

花
鸟
虫
鱼
(第一百五十三期)刊头国画:张根宝
玉黄椒红

避免水仙出现“哑花”

◆ 劳周

有些朋友辛辛苦苦摆弄水仙,却出现“哑花”,很煞风景。这种情况有四种原因:

一是品种质量差,鳞茎过小,其营养成分不足。有些鳞茎虽然较大,但鳞茎盘干枯,须根稀少。因此,水养水仙要选择桩头大、饱满、结实的水仙头。

二是室温过高,光照不足。最适宜的温度为11摄氏度,且要阳光充足。一旦气温过高,应喷水清水来降低气温。三是水质差。水质差或长时间不换水,会引起水仙烂根而“哑花”。因



此水仙花用水要求纯净、无污染,最好用井水或流动的河水,自来水则需存放二三天后再用。

四是水仙头雕刻时,若过多地将鳞茎削去,会造成水仙头自身养分流失。因此,水仙雕刻时下刀要浅,以防伤害花蕊,尽量多保留鳞茎片,保证有充足的养分,以利开花。

救鸭记

◆ 丁薇红

一天,我去菜市场,偶尔看见有卖小鸭的,忽然想起曾读过一则鸭子救小狗的故事,我想不妨也买两只小鸭与家里的小狗玩玩。让这只已现老态的狗重现一二岁时的活泼。

一到家,小狗闻声就往我手上的小鸭不断地跳跃着。我把小鸭放在盒子里,小狗很兴奋,一会儿把头伸进盒子,亲亲小鸭,一会儿围着盒子不停地来回转……没过两天,小鸭会跟着小狗后面走。有趣的是,一天晚上,我将小鸭和小狗一起带到平时遛狗的地方,其他狗看到小鸭,都好奇地走过来,但都被我家的小狗一赶走,小狗俨然像个保镖,保护着小鸭,小鸭也紧随其旁,看到这一幕,连路人都笑了。就在小狗和小鸭成为好朋友,快乐地玩着的时候,意外发生了。它们在玩的时候,由于小狗用力过猛,一只小鸭的脚被弄骨折了,到了晚上,我发现小鸭骨折的那个脚掌发紫,根本无法站立。于是,我和女儿用两根冰棍棒做夹板,并用绳子捆扎好。第二天早上一看,鸭掌紫色退了,但还有些肿,又过了一个多星期,那只骨折的小鸭用受伤脚在费力地试着站起来,由于夹板夹着,只能站一会儿,我就试着拆了夹板。想不到,小鸭却用脚背着一瘸一瘸地走,我试着让小鸭脚掌落地走,但到



了第二天,还是脚背着地,结果我女儿找了一个塑料支架,并垫上柔软的餐巾纸,然后用支架垫在小鸭的脚后跟,再用粘纸粘好,使小鸭可以正常走路。过了三天,看小鸭走得很平稳,就把支架拆了。

在小鸭养伤的这段日子里,小狗却很乖,整天陪在小鸭盒子旁边。正当两个小动物又可以开心地玩的时候,另外一只小鸭却拉肚子了,见它耷拉着脑袋,浑身软绵绵的,盒子里拉的是白色的屎,一塌糊涂。我跟女儿说,这只小鸭拉肚子了,赶快给它吃一粒诺氟沙星,又给它灌半勺杨梅烧酒,四小时后,又服第二次药。晚上十时左右,小鸭好像有点精神,在梳理自己的毛。第二天起来一看,小鸭站起来了,叽叽叫着讨食了。

小鸭慢慢地长大了,它们开始不愿长时间呆在盒子里,放出来就撒一地的屎。于是,我把小鸭送给了住在底层的家里有小朋友的邻居。每天遛狗时,我跟小狗说,我们去看小鸭,小狗会有意识地朝着小鸭新家的方向,跑得很快。

但愿小鸭能健康长大,同时给小朋友带来快乐。

退休前几年,当我把比一元硬币稍大的龟带回家时,老婆打趣地对我说:养啥像啥,你想学做缩头乌龟。我听了说:不对,龟头能屈能伸,是英雄好汉的本色。老婆说:好好,祝你与龟同龄,它是长寿虫,你是长寿人。

养龟取乐,城乡皆可,更适合城市。它不会污染环境,不会侵扰民众,不会与人争食,不会过多地占据主人的时间和精力。

平底缸盆,塑料周转箱等都可养龟。二至四只一盆为宜,盆深以不爬出逃逸为准,浅盆可加网罩。立冬过后,气温低于10℃,将它请到室内避寒冬眠,盆内放入潮湿黄沙,随着气温下降,它会自行钻进黄沙内。到来年清明过后,气温回升到10℃以上时,它结束冬眠,把它放在浅浅一层水的盆中,请它到室外晒晒太阳。夏至过后,气温上升到20℃以上时,它便要吃食了。

它的食性较广,米饭荤素皆食,特别爱吃鱼虾肉类,我常以螺蛳敲碎喂它,吃食后给它换水洗澡,顺便取乐。换水深以浸没龟背为准。夏天气温高,它食量大,要勤喂,让它多吃,多积累脂肪,以便过冬时消耗体内脂肪。初夏和秋季可给它晒晒太阳,盛夏不能暴晒太阳,须加盆盖。

龟移民到我家,已有二十多年历史,大大小小一大家子十多只。第一批元老已长到一公斤多。每年七月份下蛋,一次下3-8只,但很难孵化幼龟,只有一年孵出四只幼龟,仅成活一只,也已4岁了。每年我都要去花鸟市场添丁,以便补充自然淘汰的缺员。

龟的年生长期较短,气温低于20℃,它便不吃食了。冬天还得冬眠,冬眠时全靠消耗体内脂肪。来年春天,天气时冷时热,体弱的龟,易得感冒,鼻孔阻塞,呼吸困难,我也只能给它晒晒太阳,别无他法,接受自然淘汰。所以添丁一定要选在初夏,有意让它在整个夏天多吃食,体内多积累脂肪,以备漫长的冬季消耗和对付初春气温的变化。

我对龟情有独钟,源于对它的敬仰。敬仰之一:儿时听老师讲的第一只故事便是龟兔赛跑。它的执著精神,给人类树立榜样;敬仰之二:帝王陵寝的碑文,都由它驮着,昭示千秋;敬仰之三:它憨态可掬,诚实可信,没有商人的奸诈,没有小市民的浅薄,没有骗子的伎俩,没有贪官的占有欲,没有流氓地痞为非作歹的害民之举;敬仰之四:它忍辱负重,主人忙于工作,顾不上它,几天不喂它吃食,它忍饥挨饿,不催不讨,默默无言。忘了给它换水洗澡,它在脏水中承受着,不吵不闹,等待着主人的到来。

有这样的“朋友”与我同乐,我还能不敬仰它吗?



南京明台街111号 49元/盆-85元/盆
冬虫夏草
 畅销上海 2001-2007年 唯一一册
 南京四牌楼170号国际书店商场
 徐汇区钦州北路398号103室 T:63750537