

网络公布畅销书排行榜

“盗墓”“穿越”红火 严肃作家“寂寞”

本报讯 卓越亚马逊网日前公布了2007年畅销图书排行榜,《于丹论语心得》《别笑我是英文单词书》《人体使用手册》位列总榜前三名,但在文学类图书的前十名榜单中,传统的严肃文学作家几乎不见身影。

据卓越亚马逊副总裁石涛介绍,今年销售排名前2000位的图书与2006年有41%的重复,而排行榜前10名中就有6本是2006年出版的品种,这种现象一方面说

明2007年出版的新书不够强势,另一方面说明网络书店可以大大延伸图书的生命周期,扩大单品种销售量,提高出版的盈利水平。在排名前20的图书中,于丹、易中天的图书占据了4位,而《明朝那些事儿》前三部全部在列,这样的分布也充分说明了电视和网络平台对图书销售的促进作用。

在文学书店榜中,《哈利·波特与死亡圣器》毫无悬念地占据了榜首位置,“80后”作家安意如

阐释古典诗词的《人生若只如初见》位列第二,令人颇感意外,盗墓小说《鬼吹灯》系列中的《云南虫谷》和《精绝古城》也进入前十,更令人意外的是中国传统的严肃作家今年的新作,除了毕淑敏的《女心理师(上)》勉强排到第七位,其他无一人上榜,在文学类榜单中尚且如此,在畅销图书排行榜的总榜中自然就更排不上位置了。

石涛分析说,随着“盗墓”“穿越”等主题的兴起,一批新的网络

文学书店榜前十名

- 1.《哈利·波特与死亡圣器》
- 2.《人生若只如初见》
- 3.《芒果街上的小屋》
- 4.《追风筝的人》
- 5.《墨迹》
- 6.《巴别塔之犬》
- 7.《女心理师(上)》
- 8.《人间词话》
- 9.《鬼吹灯之云南虫谷》
- 10.《鬼吹灯之精绝古城》

原创势力开始崛起。这类图书不是单一作者的作品热销,而是类别整体热销。这两类图书的共同点是,销售折扣都比较低,且都是民营出版。与此相对应的是,今年严肃作家不仅出书数量少,在销售上也失去了阵地。除了《女心理师》比较抢眼外,其他如池莉、贾平凹、阿来、格非、莫言、李锐的新作都销量平平,只能用“寂寞”二字来描述。(夏天)

评论 0712271901

莫言出任电影《引擎》文学顾问

本报讯(实习生 凌佳 记者 周铭)昨天,作家莫言以文学顾问的身份出现在电影《引擎》的关机仪式上。

《引擎》改编自作家叶开的长篇小说《我的八叔传》,是上影集团今年重点投拍的影片,也是一部献给中国改革开放三十周年的主旋律影片。莫言认为:“这个故事最打动人心的地方在于,通过描写小人物的命运折射出改革开放三十年的历程,主人公钟世通身上体现了人本性深处最宝贵的追求。”莫言曾创作了《红高粱》等多部小说,并被改编为电影。对于将文学作品改编为影视作品的现象,他表示:“文学作品为影视作品提供了坚实的文学基础,而影视作品可以带动文学作品的传播,这是一种双赢。”但他更强调“内容取胜”,他说:“如果小说的基础差,那即使由名导演来拍,也不会让读者喜欢上文本。”

韩美女歌手遭恐吓 前男友因此被判刑



■ 韩国美女歌手 Ivy 的前男友柳某因公开与Ivy一起拍摄的视频并恐吓她而被起诉。据韩联社报道,首尔中央地方法院刑事1部昨天以暴力行为恐吓罪判处柳某有期徒刑一年,缓刑两年。

法院表示:“被告的犯罪行为拙劣,导致Ivy的社会活动遇到很大障碍。考虑到被告不像其他恐吓犯一样以勒索钱财为主要目的,并且受害者也不愿意追究责任,因此酌情宣判缓刑执行。”

柳某在与Ivy分手后便开始行使暴力,恐吓Ivy和其家人、经纪公司有关负责人,称要将与Ivy一起拍摄的视频公开,因此被检察机关起诉。

朱亚东昨办书法展

本报讯 海上中年书法家朱亚东昨起在茂名北路上海毛泽东旧居举办个人书法展。

时值毛泽东同志诞辰114周年,朱亚东重点推出包括毛泽东诗词书法作品在内的60余幅精品佳作。这也是他近40年来艺海探索的成果汇报。(陈曦)

新画家描绘老上海

本报讯(记者 林明杰)近日,青年画家阮华超的一组老上海油画在尔冬强艺术中心亮相。纵横交错的街道,林立的商铺、酒楼和茶室,穿梭于大街小巷的黄包车、摩肩接踵上电车的人群……很难相信这一幅幅充满浓郁怀旧风情的油画竟出自一位大四学生之手。与常见的老上海题材不同,阮华超画笔下的老上海少了些旧时代的沉重,多了一份温暖、轻松的美感。

华人王崇仁从海外重金购回五重舍利宝塔 无偿献给国家

本报讯 “海外华人向国家捐献佛舍利五重宝塔”新闻发布会昨天在西安举行,海外华人王崇仁在会上介绍说,他今年初偶然从海外重金购回五重宝塔,数十位专家和佛教人士研究后认为,这是五代至宋朝时期的佛舍利塔,因此决定无偿捐献给国家,以充分发挥其价值。

据了解,这套五重舍利宝塔高约2米,由外及内依次套装为石塔、铁塔、铜塔、银塔和金塔(卧狮托金瓶),在石塔之外还立有四尊天王石雕像。舍利塔的制作与装饰集雕刻、冶炼、锤錾、彩绘、鎏金、珍珠编缀等诸工艺于一身,具有重要文物、艺术和宗教等价值。

受王崇仁委托,中华抢救流失海外文物专项基金聘

请从事考古、宗教、文物等方面的专家学者,成立了“五重宝塔回归捐献委员会”,主持研究和捐赠事宜。自今年6月以来,数十位专家学者先后围绕塔的始制年代、舍利供奉形式、舍利主人身份等问题进行了研究。

“五重宝塔回归捐献委员会”总顾问隋年生说:“专家们一致认为,五重宝塔属于五代到宋(西夏、辽)时期,从其保护修复时发现的黄土和佛教发展史等特征判断,应出现在中国北方,是继法门寺地宫佛骨舍利出土后又一重大发现。目前,由于没有明确的文字和流转载可供断定,专家们建议,进一步追索、考证宝塔的具体埋藏地点。”

(冯国)



■ 佛舍利五重宝塔最外层的石塔

易中天乐于被“咬嚼”

本报讯(记者 李菁)得知《咬文嚼字》杂志明年将把央视“百家讲坛”作为“咬嚼”目标,易中天教授昨晚致电该杂志社,对自己被列为“靶子”一事表示“很好”,“你们尽管挑问题,我绝对绝对绝对信任你们”。

易中天说:“人非圣贤,孰能无过。不要把一个作者神秘化,连电脑也会出错呢。把错误挑出来,我们可以改正,还可以抓住这些差错,说清来龙去脉,给全国读者、观众上一堂语文课,上一堂文史知识课。这是一件大好事。”他又说:“有些差错是因为我们自己知识有缺陷,但也有些差错是别人造成的。比如王立群说是明代‘都察院’,打出来的字幕成了‘督察院’。这类差错出书时都会改正。你们一定要查最新版本。还有一个要求:不要把版本差异当作差错。”

《上海文学》中篇小说大赛评选揭晓 《指甲花开》等获特等奖

本报讯(记者 夏琦)《上海文学》中篇小说大赛评选近日揭晓。乔叶的《指甲花开》、葛水平的《比风来得早》、曹征路的《豆选事件》获特等奖。

大赛于去年10月正式启动,国内外参赛者踊跃,作品水平普遍较高。《上海文学》陆续编选刊发了部分优秀参赛作品,引起文坛瞩目。本次大赛邀请著名作家铁凝、王蒙、王安忆、韩少功、陈村担任评委。除三部获特等奖的作品外,李锐的《朝南朝北》和张怡微的《我真的不想来》获得新人奖。另有8部作品获佳作奖。

用自己的新专辑下“战书”



“论能力、创作才华,我一点也不输给胡彦斌。”同为“上海制造”的全能型创作歌手,刚推出新专辑《张志林》的张志林看来并不想给胡彦斌多少面子。

或许张志林是个让人陌生的名字,但人人熟悉的“好男儿”选手如蒲巴甲、马天宇、吴建飞、Bobo组合和Kimi都管张志林叫“张老师”,比赛时他们都曾接受过他的培训;上海观众所喜爱的电视节目《绝代双娇》和《非常有戏》也是在他的录音棚录制的;不少本地歌手的专辑,如《狂想的旅程》

张志林 不给胡彦斌面子

《男才女貌》《小魔女的爱情魔咒》他都参与了制作。27岁的张志林,是上海年轻创作人中的佼佼者。

今年11月,一贯为他人做嫁衣、以创作人身份默默耕耘的张志林,终于下决心为自己打造一张专辑。这张名为《张志林》的专辑包括11首歌,张志林担纲了9首歌曲的创作和所有歌曲的录音,从创作、制作人、演唱、和声配唱到混音一手包办,展现出他丰富的音乐经验。张志林用这张专辑向同样刚刚发行新专辑的胡彦斌下了“战书”。本报记者 夏琦